



Городской округ Ханты-Мансийск
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 22 «Планета детства»
(МАДОУ «Детский сад № 22 «Планета детства»)

Принято на заседании
Педагогического совета МАДОУ
«Детский сад №22 «Планета детства»
Протокол № 1 от «30» 08 2022

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Детский сад №22 «Планета детства»
Е.В. Полякова
Приказ № 1/16 от «30» 08 2022



**Рабочая программа
старшей группы
общеобразовательной направленности
для обучающихся 5-6 лет
2022-2023 учебный год**

Ханты-Мансийск, 2022

Содержание

Введение

I	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи Программы развития детей 5-6 лет	6
1.3.	Принципы и подходы в организации развивающего процесса	7
1.4.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	10
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	17
II	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	23
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	46
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	77
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	78
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	83
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	87
III	Организационный раздел	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	95
3.2.	Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды в группе	98
3.3.	Обеспечение методическими материалами	104
3.4.	Организация жизнедеятельности детей	108
3.4.1.	Расписание непрерывной образовательной деятельности старшей группы на 2022-2023 учебный год	112
3.4.2.	Режим дня	112
3.4.3.	Циклограмма планирования совместной деятельности воспитателя и детей в режимных моментах	117
3.4.4.	Система физкультурно-оздоровительной работы и закаливания	121
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	127

Приложения

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа – локальный документ внутреннего пользования, в котором моделируется педагогическая деятельность по реализации образовательной программы дошкольного образования с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей развития, обучающихся в дошкольной организации. Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет и определяет содержание, описание модели образовательного процесса и обеспечивает:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

Рабочая программа рассчитана на один год работы с обучающимися 5-6 лет, является приложением к основной образовательной программе дошкольного образования, реализуемой в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении города Ханты-Мансийска «Детский сад №22 «Планета детства».

В Программе представлены формы, методы и технологии организации образовательной деятельности, комплексно-тематическое планирование, диагностические методики.

Содержание рабочей программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел рабочей программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию рабочей программы, планируемые результаты в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности, форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. В разделе так же представлены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, на сложившиеся традиции Организации. Раскрыт выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива.

Организационный раздел Программы содержит систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, материально-технических условий;
- особенностей организации, развивающей предметно-пространственной среды;
- учебный план;
- комплексно-тематическое планирование.

Программа рекомендована педагогам ДОУ, педагогам дополнительного

образования, внедряющим Федеральный государственный стандарт дошкольного образования и всем заинтересованным лицам.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дошкольное детство – старт развития личности, во многом определяющий жизненный путь человека. Именно в этот период идет формирование универсальных способностей, без которых не может состояться человек, как таковой. Одной из основных задач этого возрастного этапа является развивающее, личностно-ориентированное обучение дошкольников, которое обеспечивает включенность ребенка в практическую деятельность.

Программа развития обучающихся 5-6 лет старшей группы (далее Программа) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №22 «Планета детства» (далее – Учреждение) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования выделяет отдельные образовательные области. Они служат необходимой основой для дальнейшего обогащения знаний об окружающем мире, успешного овладения системой общих понятий в школе.

Программа по развитию детей 5-6 лет старшей группы МАДОУ «Детский сад № 22 «Планета детства» создана на основе Комплексной образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. Дошкольное детство - время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка. Поэтому программа «Детство» создана авторами как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации - индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Рабочая программа по развитию детей 5-6 лет старшей группы разработана Муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением - «Детский сад № 22 «Планета детства» в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, принят государственной Думой 21.12.2013;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 (далее - ФГОС ДО);
- Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 15.03.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (действует до 01.01.2021);
- Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

– Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

– «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» - приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013

№ 1014, действующий до 01.01.2021; «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» - приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373, вступает в силу с 01.01.2021.

– комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.

– устав учреждения;

– программа развития учреждения на 2018-2023 г.;

– нормативно-локальные акты учреждения.

Программа обеспечивает единство целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать воспитательно-образовательный процесс и гибко его планировать, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах взаимодействия с детьми.

Пандемия коронавируса показала необходимость использования новых средств и способов организации воспитательно-образовательной деятельности в период самоизоляции и карантина. Одним из эффективных способов организации процесса обучения на сегодняшний день является дистанционное обучение, основанное на использовании современных и информационных и телекоммуникационных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогами и обучающимися.

Дистанционная форма обучения при необходимости реализуется комплексно с традиционной, семейной и другими, предусмотренными Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», формами его получения.

Организация образовательной деятельности в дистанционном формате осуществляется через следующие формы:

- Обеспечить охрану и укрепление здоровья детей, их всестороннее (физическое, познавательно-речевое, художественно-эстетическое, социально-личностное) развитие через организацию различных видов детской деятельности и самодеятельности, ведущими из которых является игра и общение.

- Способствовать достижению ребенком уровня развития, обеспечивающего его психологическую и физическую готовность к школе, создать равные качественные

условия для воспитания, обучения и развития всех детей, на основе формирования таких знаний, умений и навыков, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

- Обеспечить воспитание у детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье на основе адекватных возрасту форм совместной и самостоятельной деятельности в виде игр, бесед, чтения художественной литературы, наблюдений и др.

- Способствовать совершенствованию и обогащению речи, развитию ребенка как субъекта познания на основе организации интеллектуально-творческой деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах ближайшего окружения (природного, социального) и вызова положительного эмоционального отношения, необходимого для возникновения у них соответствующей мотивации в образовательном процессе.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В рабочей программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком

культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер* взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в Учреждении, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Учреждения с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям

(посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

1. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной

траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

2. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

3. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

5. *Инвариантность ценностей и целей* при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Учреждение должно разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Учреждением право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий

реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Рабочая программа учитывает значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, квалификацию педагогических кадров, состав родителей (законных представителей) обучающихся, специфику климатических, национальных социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Реализация рабочей Программы основывается на модульном принципе представления содержания образовательной программы, использовании соответствующих образовательных технологий. Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей (законных представителей).

Необходимые условия для разработки и реализации рабочей программы

Национально – культурные условия

Региональный компонент.

Содержание воспитательно-образовательного процесса строится с учетом регионального компонента. Воспитание и образование дошколят проходит в национальном автономном округе, богатым национальными традициями, обычаями коренного населения ханты и манси.

Столица Югры - Ханты-Мансийск, представляет собой этническую карту бывшего Советского Союза в результате открытия нефтяных и газовых месторождений, коротких сроков освоения неизведанных земель, быстрых темпов заселения территории Севера. Подобная многопрофильность наложила отпечаток на систему образования. Вопросы воспитания толерантного отношения к людям разных национальностей, приобщения дошкольников к уникальным традициям коренных малочисленных народов Севера находятся в центре внимания Учреждения.

Чем полнее, глубже, содержательнее будут знания детей о родном крае и его лучших людях, природе, традициях, тем более действенными окажутся они в воспитании любви к нашей бескрайней России.

В содержание образования включены мероприятия, направленные на ознакомление дошкольников с культурой и традициями коренного населения округа: проведение тематических недель, национальных праздников и спортивных эстафет, организация подвижных игр народов Севера.

Формирование у детей этнокультурного образования - одна из приоритетных задач современного российского образования, а именно «сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, права на изучение родного языка, овладения духовными ценностями и культурой многонациональной России» (Из доклада Президента Российской Федерации В.В. Путина).

Социокультурные условия

Учреждение расположено в жилой зоне части города Ханты-Мансийка. В ближайшем расположении находятся социально-культурные объекты: средняя общеобразовательная школа №8, Пожарная часть №75, Культурно-туристический комплекс «Археопарк», Набережная речного вокзала, Памятник Х.М. Лопареву, Храм Покрова Пресвятой Богородицы, Пирамида – «Стелла» и Памятник основателям города Ханты-Мансийска. Нахождение Учреждения в данном местоположении города, где располагаются социально-культурные объекты, дает возможность организовать экскурсии и мероприятия со специалистами учреждений дополнительного образования, расширять познавательный кругозор дошкольников, организовать дополнительные услуги.

Климатические условия

При проектировании содержания рабочей программы учитывались специфические климатические условия нашего города, расположенного в районе, приравненном к районам Крайнего Севера: погодные условия – резкие перепады температур и давления в течение суток, высокая ионизация воздуха, наличие минимальных температур воздуха до -35° – 40° С, жесткость погоды за счет сильных ветров до 30 м/с, короткий световой день. Данные особенности учитываются при организации жизни обучающихся в МАДОУ. Прежде всего к ним относятся: поздний приход детей в детский сад; ранний уход домой; смещение «пика работоспособности» на более позднее время; трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха – 40° С и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

С учетом данных климатических условий в МАДОУ уделяется повышенное внимание к физической, оздоровительно – профилактической работе с детьми, закаливающим мероприятиям, физическим нагрузкам при организации двигательной активности воспитанников, особому режиму прогулок на свежем воздухе, а также привлечению родителей (законных представителей) к воспитательно-образовательной деятельности в области «Познавательное развитие».

Санитарно-гигиенические условия

Учреждение отвечает всем современным требованиям санитарно-гигиенических условий, в достаточном количестве имеется необходимое оборудование и инвентарь. Все помещения Учреждения оборудованы современной мебелью и бытовой техникой. Имеется доступ в интернет.

В Учреждении имеется 2 зала для музыкальных и физкультурных занятий, бассейн, кабинеты специалистов (учителя-логопеды, педагоги-психологи, дефектолог, инструкторы по физкультуре, воспитатель по изобразительной деятельности), изостудия, мини-музеи, кабинет «Русская изба», кабинет конструирования, медицинский кабинет с изоляторами и ряд других служебных помещений. В связи с этим, есть возможность организовать дополнительные образовательные услуги, расширить спектр выхода детей из групп для

образовательной деятельности в других помещениях.

Организация обучения детей осуществляется в комплексе со всеми многообразными формами воспитательно-образовательной работы, так, как только в сочетании непрерывной образовательной деятельности в кабинетах и в групповых комнатах с рациональным режимом деятельности и отдыха детей можно получить положительный результат в разностороннем развитии.

Режим дня, включающий непрерывную образовательную деятельность по обучению старшего дошкольника, предусматривает достаточное пребывание детей на воздухе, полноценное проведение образовательной деятельности, приема пищи, сна, всех других форм физкультурно-оздоровительной и воспитательной работы. Обязательно учитывается время приема пищи.

Санитарно-гигиенические условия проведения непрерывной образовательной деятельности включают следующее:

- освещенные и проветриваемые групповые помещения;
- текущая и генеральная дезинфекция групповых помещений и инвентаря.

Строго соблюдаются требования по технике безопасности перед началом работы в группе:

1. Тщательное проветривание группы, убедиться, что температура воздуха (+24... +28°C) и влажность находятся в допустимых пределах:

Таблица №1.

Оптимальные и допустимые пределы температуры воздуха и влажности в кабинетах и групповых комнатах

Оптимальные параметры		Допустимые параметры	
Температура, С	Относительная влажность, %	Температура, С	Относительная влажность, %
19	62	18	39
20	58	22	31
21	55	-	-

2. В кабинетах специалистов ежедневно ведется контроль проверки исправности интерактивного оборудования и наличия защитного заземления.

Таблица №2

Длительность непрерывной образовательной деятельности

Возрастная группа	Число детей в группе	Длительность занятий (мин.)
Старшая группа (5-6 лет)	32-34	20-25 минут

Реализация рабочей программы осуществляется в рамках непрерывной образовательной деятельности в форме групповой работы, согласно годовому календарному учебному графику, учебному плану и сетке непрерывной образовательной деятельности. Работа по данному направлению проводится в первой половине дня. Во время занятия предусмотрено проведение физкультминутки.

Основная работа проводится:

- в рамках непрерывной образовательной деятельности (знакомство с новым материалом),

- в индивидуальной работе (отработка и закрепление изученного материала, в паре со взрослым).

Сопутствующими формами работы преимущественно являются дидактические игры, организуемые в различные отрезки времени, как в первую, так и вторую половины дня, в паре со сверстниками и взрослыми, и тематические викторины.

Содержание занятий, подбор и апробация методических разработок, современных образовательных и педагогических технологий направлены на освоение дошкольниками от 5 до 6 лет программного материала, которая впоследствии поможет ребенку легче усвоить школьный материал.

Продолжительность этапов образовательной деятельности зависит от возраста дошкольников, на какой ступени обучения находятся дети (старший дошкольный возраст) и от дидактических целей занятия. Так, применяются педагогом различные технологии. Использование различных технологий позволит осуществлять процесс обучения максимально наглядным, доступным, эмоционально-насыщенным, интересным и желанным, тем самым увлечь ребенка. *Социальный статус родителей* (законных представителей) обучающихся разнообразен. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в Программу включены совместные семейные и межсемейные проекты, события, реализация программы «Социокультурные истоки».

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста(5-6 лет)

– Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

– Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам.

– Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

– Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

– В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут

учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

– Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

– Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

– Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

– Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

– Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

– Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

– Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь.

1.1. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения рабочей программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий) обучающихся:

Таблица №10

Результаты освоения рабочей программы

<i>К 6 годам</i>
Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

<p>Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.</p>
<p>Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p>
<p>Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>
<p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.</p>
<p>Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.</p>

<p>Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.</p> <p>Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.</p> <p>Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.</p>
<p>Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.</p> <p>Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.</p>
<p>Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.</p> <p>Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.</p>
<p>Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность. Имеет первоначальные представления о технике плавания, ходьбе на лыжах.</p>
<p>Проявляет патриотические чувства к своей малой родине, имеет представления о коренных малочисленных народах Севера, достопримечательностях города, природе округа.</p>

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (ч.2 ст.11 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (ч. 2 ст. 64 ФЗ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Целевые ориентиры освоения содержания образовательных областей к дошкольнику 5-6 лет

«Социально-коммуникативное развитие»

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели
- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами
- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, – предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.
- Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

«Художественно-эстетическое развитие»

- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие.
- Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе
- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя

объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей.

– Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей

«Речевое развитие»

- Имеет богатый словарный запас.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.
- Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями
- Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах.

«Физическое развитие»

- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки.
- Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым.
- Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их.
- Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

«Познавательное развитие»

- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем
- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные

традиции и увлечения членов семьи.

– Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

– Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах.

– Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

– Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности

Система оценки результатов освоения Программы

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО, что позволяет комплексно оценивать качество образовательной деятельности в подготовительной к школе группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы учреждения. Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Педагогическая диагностика позволяет сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка и определить общегрупповую тенденцию развития детей конкретной группы, что регламентировано п. 3.2.2 ФГОС ДО.

Реализация программы «Детство» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) на основе методического пособия «Мониторинг в детском саду» (инструментарий мониторинга качества освоения детьми образовательной программы «Детство»).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в свободной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики-карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

– коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

– игровой деятельности;

– познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

– проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;
- физического развития.

Основные диагностические методы педагога:

- наблюдение;
- проблемная ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В диагностической карте возможна отметка результата цветом. Цвет можно выбирать произвольно. Например:

- Красный – низкий уровень: знания поверхностны; умения в организации деятельности не сформированы или сформированы частично; необходима помощь ребёнку в данном направлении.
- Жёлтый – достаточный (средний) уровень: знания не в полном объёме, допускаются незначительные ошибки в применении теоретических знаний на практике; показатель проявляется нестабильно; требуется поддержка ребёнку.
- Зелёный – оптимальный (высокий) уровень: системные знания о вопросе в полном объёме, осмысленное воспроизведение знаний; грамотное применение усвоенных знаний в практической деятельности с детьми, т.е. умения сформированы полностью.

Итоговые показатели вносятся в карту индивидуального развития ребенка. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

График проведения мониторинговых процедур

№ п/п	Мониторинг	Предмет/ метод проведения диагностики	Сроки проведения	Ответственные
1	Мониторинг образовательных достижений ребенка	Оценка индивидуального развития детей-наблюдения, анализ продуктов детских видов деятельности	2 раза в год /сентябрь, май, во вторую половину месяца (с 15 по 30 число)	Воспитатели, учителя (музыка, физическая культура), учитель-логопед

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Система мониторинга достижения воспитанниками планируемых результатов обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения рабочей программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений воспитанников.

Получаемая в ходе мониторинга информация, является основанием для прогнозирования деятельности, осуществления необходимой коррекции – индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей.

Анализ полученных результатов позволяет выявить:

- Особенности освоения Программы каждым ребенком;
- Заранее спрогнозировать появление трудностей в обучении, своевременно перейти к их устранению;
- Оценить достигнутый уровень развития восприятия на основе сопоставительного анализа полученных данных;
- Намечить необходимые способы оказания помощи детям по различным направлениям конструктивной деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные

предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО, принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие предполагает:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
- Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
- Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи

(радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально - вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоресмотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.
- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности Труд взрослых и рукотворный мир

- Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир).
- Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.
- Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд

- Развитие самостоятельности в самообслуживании.
- Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду).
- Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).
- Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям.
- Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.
- Представления о ручном труде и конструировании.
- Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.
- Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

Содержание образовательной деятельности

- Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.).
- Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.).
- Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги.
- Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта.
- Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объекта окружающего мира;
- Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, звучании, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- Формирование представлений о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
- Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
- Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- 6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-

патриотические чувства.

- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира

Содержание образовательной деятельности Развитие сенсорной культуры:

- Различение и называние всех цветов спектра и ароматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.
- Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).
- Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).
- Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях:

Люди (взрослые и дети):

- Развитие интереса к людям разного пола и возраста.
- Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.
- Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества.
- Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.
- Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира:

- Освоение представлений о своем городе (селе) - названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) – магазинов, поликлиники, больницы, кинотеатров, кафе.
- Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее

столице, государственном флаге и гербе.

- Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.
- Понимание многообразия россиян разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.
- Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.
- Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей.
- Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.
- Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.
- Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы:

- Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище).
- Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).
- Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства).
- Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей.
- Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на Севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.). Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем:

- Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как...; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения

(часть и целое).

– Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Владение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

- Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой.

– Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

– Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает:

– владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;

– развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;

– развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

– знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

– формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.

7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры:

– Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета

взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

– Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества:

– Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря:

– За счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т.д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т.д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

– Освоение способов обобщения – объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

– Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой:

- Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.

Задачи образовательной деятельности

Изобразительное искусство:

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

- Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах.
- Ассоциировать и образно воспринимать их.
- Развивать художественно-эстетические способности.
- Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное.
- Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства

Представления и опыт восприятия произведений искусства:

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники анималисты, сказочники-иллюстраторы.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев. Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент.

Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близким детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы - красоты - прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и

индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений. Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности
– Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

– Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

– Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности

Содержание образовательной деятельности

– Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

– По собственной инициативе интегрировать виды деятельности.

– Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы.

– Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом. Освоение новых, более сложных способов создания изображения.

– Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения:

– Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

– Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к

изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов.

- Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие).
- Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.
- Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения:

- В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.
- В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.
- В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали. В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

– Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами.

– Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ.

Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности). Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

– Расширение читательских интересов детей:

– Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений.

– Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор

Восприятие литературного текста:

– Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте.

– Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам.

– Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста.

– Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста:

– Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

– Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдн, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания

оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность:

– Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

– Общеразвивающие упражнения: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега - отталкивания, группировки и приземления, в метании - замаха и броска.

– Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

– Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 раза), 20-30 м (2-3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5-2 мин).

– Прыжки. На месте: ноги скрестно – ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4-5 м. Прыжки через 5-6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15-20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80-90 см), в высоту (30-40 см) с разбега 6-8 м; в длину (на 130-150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30-40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

– Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4-6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

– Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

– Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры- эстафеты.

Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

– Спортивные игры. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

– Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами:

– Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Таблица № 12

Компоненты и содержание образовательных областей
в старшей группе

ОО	Компоненты образовательных областей (ФГОС ДО)	Содержание ОО по Программе
----	---	----------------------------

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>Дошкольник входит в мир социальных отношений (Эмоции, взаимоотношения и сотрудничество, культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками, семья). Развиваем ценностное отношение к труду. (Труд взрослых и рукотворный мир, самообслуживание и детский труд). Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Развитие сенсорной культуры. Формирование первичных представлений о себе, о других людях. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Ребёнок открывает мир природы. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</p>

Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря. Развитие речевотворчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Владение речью как средством общения и культуры. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества. Обогащение активного словаря. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Знакомство с книжной культурой, детской литературой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; Формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	Изобразительное искусство (представление и опыт восприятия произведений искусства (декоративно-прикладное искусство; графика; живопись; скульптура; архитектура; первое посещение музея). Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (конструирование, рисование, аппликация, лепка). Художественная литература (расширение читательских интересов детей; восприятие литературного текста; творческая деятельность на основе литературного текста). Музыка.
Физическое развитие	Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах	Двигательная деятельность. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

	<p>спорта, овладение подвижными играми с правилами.</p> <p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	
--	--	--

Таблица № 13

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

Содержательная основа элементов образовательной технологии «Социокультурные истоки». Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет

Задачи	Содержание	Активные формы обучения
<p>Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость).</p> <p>Дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.</p> <p>Развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей. Развитие первичной рефлексии и идентификации. Создание условий для формирования адекватной самооценки.</p>	<p>ВЕРА. <i>Верность родной земле.</i> Родная земля – место, где родился и живет человек. Богатыри и воины – защитники Земли Русской. Благодарная память. Верность и вера. Радость послушания. Вера рождает доверие. Доверие к опыту взрослых. Уважение. Послушание. Душевный покой.</p> <p>НАДЕЖДА. <i>Светлая надежда.</i> Рождество Христово. Рождественская елочка. Надежда в сердце. Ожидание. Рождественское чудо. Почему надежда дружит с верой? Доброе согласие. Общая надежда. Крепкая дружба. Умей сказать и умей выслушать.</p> <p>ЛЮБОВЬ. Добрые друзья. Кого можно назвать добрым другом? Сочувствие. Взаимопомощь. Добрые дела. Маленькие помощники. Радовать других – радоваться самому.</p> <p>МУДРОСТЬ. Мудрое слово. Как сказка и пословица</p>	<p>Работа в паре</p> <p>Работа в микрогруппе.</p> <p>Ресурсный круг.</p>

	<p>учат мудрости. Победа добра. Вера, надежда, любовь – правила мудрости. Мудрые люди. Мудрость рядом с нами.</p> <p>Бабушка и дедушка. Опыт любви и правды. Мудрый наказ.</p>	
<p>Виды детской деятельности</p>	<p>Игровая деятельность; конструирование из различных материалов; изобразительная деятельность; коммуникативная деятельность; музыкальная деятельность; восприятие художественной литературы; двигательная деятельность; самообслуживание и элементы бытового труда.</p>	

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся

Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в процессе непрерывной образовательной деятельности и в совместной образовательной деятельности педагогов и детей в режимных моментах, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребёнка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенства прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в том числе забота, тёплое отношение, интерес к каждому ребёнку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребёнком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создаёт развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развивается самостоятельность каждого ребёнка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

Организация видов детской деятельности

- *Игровая деятельность*, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В расписании НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основной для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

– *Коммуникативная деятельность* осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании НОД она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

– *Трудовая деятельность* организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

– *Познавательно-исследовательская деятельность* организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Во всех старших группах детского сада оборудованы уголки для проведения детского экспериментирования (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

– *Продуктивная деятельность* направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию, конструирование, художественный труд. Во всех

возрастных группах созданы условия для организации и проведения этого вида деятельности (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; рисование, лепка, аппликация).

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

– *Музыкально-художественная деятельность* организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах. Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

– *Восприятие художественной литературы и фольклора.* Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного

восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

– *Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются Учреждением с положениями действующего СанПиН. В процессе двигательной деятельности дошкольники осваивают основные движения: ходьба, бег, катание, метание, подлезание, прыжки, освоение общеразвивающих упражнений, знакомство с видами спорта, приобщение к здоровому образу жизни.

Таблица №14

Виды детской деятельности

Игровая
Коммуникативная
Познавательная-исследовательская
Самообслуживание и элементарный бытовой труд, трудовая деятельность
Восприятие художественной литературы и фольклора
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация, конструирование)
Музыкальная
Двигательная

Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов - это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми. Совместная деятельность отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой, групповой и фронтальной форм организации работы с воспитанниками.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе и режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Таблица № 15

Режимные моменты в ходе образовательных задач

Основные направления развития	Режимные моменты в ходе образовательных задач
Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня
Социально-коммуникативное развитие	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы

	закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)
Художественно - эстетическое развитие	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,

включает:

- наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно – графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требует для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создаёт почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Таблица №16

Формы непрерывной образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
-------------------	-------------

Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 10 до 12, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе, являются игровые обучающие ситуации.

Таблица №17

Типы игровых обучающих ситуаций

Типы игровых обучающих ситуаций	Содержание
С игрушками-аналогами	изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения)
С литературными персонажами	построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания
Ситуации-путешествия	в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании)

Самостоятельная деятельность детей – свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников. Предметно-развивающая среда создается посредством различных материалов для игр, рисования, лепки, конструирования по замыслу, рассматривания альбомов, книг, иллюстраций, оснащение для самостоятельных физических упражнений и т.д. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников

в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей 5-6 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Таблица №18

Формы самостоятельной деятельности детей

Основные направления развития	Самостоятельная деятельность
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) и пр.
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п.
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно-эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку

Оптимальный минимум педагогических технологий

Педагогические технологии включены во все образовательные области, виды деятельности детей.

Таблица №19

Педагогические технологии

Здоровьесберегающие технологии

Цель: обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях - информационном, психологическом, биоэнергетическом; *Технологии сохранения и стимулирования здоровья.*

- динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т.д.)
- подвижные и спортивные игры;
- контрастная дорожка, тренажеры;
- релаксация.

Технологии обучения здоровому образу жизни.

- утренняя гимнастика;
- физкультурные занятия;
- спортивные развлечения, праздники;
- день здоровья;
- игротренинги и игротерапия;
- арттерапия;
- технологии музыкального воздействия;
- сказкотерапия;
- психогимнастика и др.

Технология проектной деятельности

Цель: развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Классификация проектов:

- «игровые» - детские занятия (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);
- «экскурсионные», направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;
- «повествовательные», при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах;
- «конструктивные», нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб; Типы проектов: исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные

Технология исследовательской деятельности

Цель: формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления. Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;

- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

Информационно- коммуникационные технологии

Цель: повышение качества воспитательно-образовательного процесса через внедрение информационно-коммуникационных технологий, создание единого информационного пространства Учреждения, системы, в которой задействованы и на информационном уровне связаны все участники образовательных отношений.

Использование компьютерных технологий помогает педагогу в работе:

- привлекать пассивных слушателей к активной деятельности;
- делать образовательную деятельность более наглядной и интенсивной;
- формировать информационную культуру у детей;
- активизировать познавательный интерес;
- реализовывать личностно-ориентированный и дифференцированный подходы в обучении;
- дисциплинировать самого воспитателя, формировать его интерес к работе;
- активизировать мыслительные процессы (анализ, синтез, сравнение и др.);
- выходить в информационное пространство как с обращением за методической помощью в разные сервисные службы, так и с трансляцией своего опыта работы.
- общаться на разных методических мероприятиях, например, видео-мастер-классы, вебинары и др.
- значительно сокращается работа с бумажными носителями, так как почти вся текстовая информация составляется и хранится в электронном виде;
- меньше уходит сил и времени при подготовке наглядно-дидактического сопровождения к НОД.
- создаются условия для профессионального саморазвития: используются электронные учебники, статьи; в сети Интернет можно знакомиться с периодикой, обмениваться информацией с коллегами посредством электронной почты.
- общение с родителями воспитанников с помощью ИКТ - еще одна реальность (преобразование предметно развивающей среды, создание новых средств для развития детей, использование новой наглядности, дополнительная информация, разнообразный иллюстративный материал как статический, так и динамический).

Личностно-ориентированная технология

Цель: обеспечение комфортных условий в семье и Учреждении, бесконфликтных и безопасных условий развития ребёнка, реализация имеющихся природных потенциалов, гармоничное развитие личности ребёнка.

Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ.

Сущность технологического образовательного процесса конструируется на основе социального заказа (родители, общество), образовательных ориентиров, цели и содержания образования. Эти исходные установки конкретизируют современные подходы к оценке достижений дошкольников, а также создавать условия для индивидуальных и дифференцированных заданий.

Игровая технология

Цель: организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр, организация взаимодействия педагога и детей через реализацию

определенного сюжета (игры, сказки, спектакля). Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстротуреакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Технология интегрированного бучения

Цель: соединение знаний из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга, при этом решается несколько задач развития. Формы интегрированных занятий - обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия. Методы и приёмы на интегрированном занятии: сравнительный анализ сопоставление поиск, эвристическая деятельность; проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «объясни».

Технология создания предметно-развивающей среды

Цель: моделирование социокультурной, развивающей пространственно-предметной среды, которая бы позволила ребёнку проявить, развивать способности, познавать способы образного воссоздания мира и языка искусств, реализовывать познавательно-эстетические и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе. Моделирование предметной среды как фактор развития личности дошкольника создаёт условия и для взаимодействия, сотрудничества, взаимообучения детей.

Формы, методы и средства реализации Программы

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности и специфики Учреждения, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Таблица №20

Формы, методы и средства реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

Виды деятельности	Формы и методы	Средства
<i>Раздел: «Дошкольник входит в мир социальных отношений»</i>		
Непрерывная образовательная деятельность	Беседы, наблюдения, решения проблемных ситуаций. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Игры: дидактические, творческие, сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-имитации, хороводные. Чтение произведений художественной литературы. Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Пример взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и соблюдении элементарных правил культуры поведения	Атрибуты к сюжетно-ролевым играм, атрибуты к театрализованным играм, альбомы, иллюстрации, художественная литература; мультимедийные презентации. Предметные и сюжетные картинки произведений искусства.
Самостоятельная деятельность детей	Дидактические творческие игры. Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).	
<i>Раздел: Ценностное отношение к труду</i>		
Непрерывная образовательная деятельность	Поручение и задание. Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах. Чтение художественной литературы. Ремонт книг. Наблюдение за трудом взрослых. Полив цветов в уголке природы. Подкормка птиц зимой. Изготовление атрибутов для игр.	Оборудования для труда в природе, хозяйственно-бытового труда, дежурства. Предметные картинки,
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Хозяйственно-бытовой труд. Наблюдение за трудом взрослых. Практические действия с предметами. Самообслуживание. Использование трудовых поручений в процессе организации непрерывной образовательной деятельности; во время умывания, приема пищи, прогулки.	Дидактические игры, иллюстрации.
Самостоятельная деятельность детей	Самообслуживание. Хозяйственно-бытовой труд Подготовка материалов для занятий и уборка рабочих мест. Сюжетно-ролевые игры: «Строители», «Супермаркет», «Поликлиника», «Туристическое агентство». Просмотр тематических видеофильмов. Уборка участка от снега и листьев	
Взаимодействие семьями обучающихся	Изготовление костюмов для праздников, поделок для выставки детского творчества, альбомов «Все работы хороши – выбирай на вкус!» Проектная деятельность. Субботники «Снежные постройки для детей», «Трудовой десант». Экологические акции «Кормушка для пичужки», «Экологический десант»	
<i>Раздел: «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»</i>		

Совместная деятельность педагогом	Наблюдение, экспериментирование. Чтение тематических рассказов. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Моделирование ситуаций «Один на улице», «Дойди до детского сада», «Один дома», «Осторожно, тонкий лед». Чтение, беседа, ситуативный разговор. Решение проблемных ситуаций. Встречи с сотрудниками ГИБДД, МЧС. Экскурсии в ГИБДД, Пожарную часть. Игра-эвакуация. Практическое занятие «Пожар». Практические занятия на улицах города «Мы – пешеходы». Рассматривание иллюстраций на темы безопасность.	Иллюстрации, художественная литература. Дидактические игры. Схемы. Презентации. Мультфильмы. Атрибуты к играм. Видеотека, проекты, презентации к занятиям
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместные действия. Чтение литературных произведений. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, правилами, игры-тренинги.	
Самостоятельная деятельность детей	Сюжетно-ролевые игры: «Пожарные», «Мы – пассажиры», «Служба спасения». Дидактические, подвижные игры. Конструирование автопарка из строительных материалов с последующим обыгрыванием. Рассматривание иллюстраций с изображением различных опасных ситуаций дома и на улице. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности.	
Взаимодействие с семьями обучающихся	Родительские встречи с участием инспекторов ГИБДД, сотрудников МЧС. Оформление индивидуальных безопасных маршрутов «Дом-школа-дом». Конкурсы семейного творчества. Оформление тематических альбомов «Мой личный транспорт». Профилактический акции «Подарил жизнь. А теперь сохрани ее!», «Мое безопасное место – детское кресло!», «Пусть услышит целый мир - ребенок главный пассажир!». Анкетирование, интервьюирование.	

Таблица №21

Формы, методы и средства реализации образовательной области
«Познавательное развитие»

Виды деятельности	Формы и методы	Средства
<i>Разделы: «Развитие сенсорной культуры». «Формирование первичных представлений о себе, других людях». «Формирование первичных представлений о малой родине и отчества, многообразие стран и народов мира».</i>		
Непрерывная образовательная деятельность	Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередачи, дидактические игры Беседы «Моя семья, моя родословная», «Как я рос», «Наша Родина-Россия». Чтение художественной литературы. Рассматривание репродукций, картин, фотографий. Игры: дидактические, творческие, подвижные, игры с правилами	Мультимедийные презентации, видеотека, дидактические игры, развивающие игры. Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, кубики Никитина,

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений искусства (народного, декоративного-прикладного, изобразительного), эстетически привлекательных предметов. Игры: дидактические, хороводные, творческие. Беседы, ситуативный разговор. Практические действия с картинками, предметами	головоломки, коллекции, энциклопедии логические игры.
Самостоятельная деятельность детей	Творческие, дидактические, настольно-печатные, подвижные игры. Просмотр видеофильмов. Рассматривание тематических альбомов о родной стране и разных странах, о животном и растительном мире. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Детский сад», «Школа», «Путешествие в дальние страны». Рассматривание иллюстраций и сюжетных картинок.	
Взаимодействие с семьями обучающихся	Проектная деятельность «Их именами названы улицы», «Кукла в военной форме». Конкурсы семейного творчества: «Смотр-конкурс поделок из бросового материала «Техника Победы», конкурс рисунков «Спасибо деду за Победу», смотр-конкурс мини-инсталляций «К прошлому взглядом приблизимся!». Целевые экскурсии в музеи, художественные галереи. Досуги, развлечения, праздники, гуляния. Выставка семейных коллекций «Гжельские игрушки – символ года».	
<i>Раздел: «Ребенок открывает мир природы»</i>		

Непрерывная образовательная деятельность	Познавательные досуги или викторины. Просмотр учебных фильмов, презентаций. Создание коллекций, музеев. Чтение художественной и природоведческой литературы. Наблюдение на метеоплощадке детского сада. Опытно-исследовательская деятельность. Экскурсии и целевые прогулки. Проектная деятельность. Наблюдение в природе. Проблемные ситуации. Виртуальные экскурсии. Природоохранные акции.	Мультимедийные презентации, видеотека. Развивающие игры. Картотека опытов, различные коллекции, оборудование для опытов. Тематические альбомы. Художественная литература.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Рассматривание тематических альбомов о животном и растительном мире, о явлениях природы. Практические действия с картинками и предметами Наблюдения за объектами живой природы под руководством взрослого. Беседы, речевые логические игры. Чтение познавательной литературы. Просмотр и обсуждение мультфильмов.	Дидактические настольно-печатные игры. Аудиозаписи. Иллюстрации. Календари погоды, природы. Оформление групп в соответствии с сезоном.

Самостоятельная деятельность детей	Творческие, дидактические, настольно-печатные игры. Экспериментальная деятельность. Просмотр видеофильмов. Наблюдение за объектами живой природы. Рассматривание тематических альбомов о животном и растительном мире, о явлениях природы. Практические действия с картинками и предметами. Прослушивание аудиозаписей. Рассматривание познавательной литературы.	
Взаимодействие с семьями обучающихся	Познавательные досуги, интеллектуальные викторины. Целевые экскурсии в Музей природы и человека, музей Нефти и газа», «Батарейка, сдавайся!», Природоохранные акции «Сдай Макулатуру - спаси планету!», «Трудовой экологический десант»	
<i>Раздел: «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»</i>		
Непрерывная образовательная деятельность	Моделирование. Опытно-исследовательская деятельность. Решение кроссвордов, головоломок. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. Игры: дидактические, творческие, конструктивные, игры с правилами. Конструирование по графическим схемам. Проблемная ситуация. Проектная деятельность Коллекционирование.	Картотека опытов, различные коллекции, оборудование для проведения опытов. Кроссворды, ребусы. Схемы. Презентации, видеотека, дидактические игры, развивающие игры. Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, кубики Никитина, энциклопедии, логические игры. Шашки, шахматы.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Творческие, дидактические, настольно-печатные игры, игры с правилами. Практические действия с предметами. Чтение познавательной литературы.	
Самостоятельная деятельность детей	Творческие, дидактические, развивающие, настольно – печатные игры. Моделирование. Просмотр видеофильмов. Конструирование с использованием графических схем. Игры с правилами. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Экспериментирование	
Взаимодействие с семьями обучающихся	Познавательные досуги, интеллектуальные викторины, КВН. Открытые занятия. Проектная деятельность.	

Таблица №22

Формы, методы и средства реализации образовательной области
«Речевое развитие»

<i>Развитие речи</i>		
Виды деятельности	Формы и методы	Средства
Непрерывная	Индивидуальное общение со взрослыми. Организация целесообразной речевой среды.	Художественная литература,

образовательная деятельность	Разучивание стихов, потешек, загадок, скороговорок. Составление описательных загадок о предметах и объектах живой и неживой природы. Пересказ литературных произведений по ролям, по частям. Экет телефонного разговора. Составление повествовательных рассказов по игрушкам, картинам. Моделирование сказок, загадок, рассказов. Викторины. Составление творческих рассказов (по плану, по людям, по аналогии). Сочинение сюжетных рассказов по картине, по набору игрушек, из личного опыта с соблюдением логики повествования, особенностей жанра сказки или рассказа. Составление рассказов по пословицам. Использованием различных видов театра. Составление предложений по живой модели. Графические диктанты, игры с мелкой мозаикой. Разгадывание кроссвордов и ребусов. Упражнения для развития мелкой моторики кисти руки: раскрашивание, штриховки, обводки.	электронная библиотека, видеотека, сюжетные и предметные картинки, мультимедийные презентации, энциклопедии. Дидактические, настольно-печатные игры по развитию речи. Различные виды театра. Мелкая мозаика. Разукрашки. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Индивидуальное общение со взрослыми. Организация целесообразной речевой среды. Чтение потешек, загадок, скороговорок. Просмотр и обсуждения мультфильмов.	
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальное общение со взрослыми и другими детьми. Игры: дидактические, настольно-печатные, развивающие, речевые. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Чтение простых слов и фраз. Игры с мелкой мозаикой. Разгадывание кроссвордов и ребусов. Упражнения для развития мелкой моторики руки: штриховки, раскрашивание, обводки.	
Взаимодействие с семьями обучающихся	Родительские встречи. Консультации. Открытые занятия. Праздники. Оформление обучающего пособия «Мой букварик». Конкурс буквариков. Оформление книжек-малышек. Наглядное информирование.	
<i>Художественная литература</i>		
Виды деятельности	Формы организации деятельности	Средства
Непрерывная образовательная деятельность	Занятие по ознакомлению с художественными произведениями. Экскурсии в библиотеку. Конкурсы чтецов. Заучивание стихов. Драматизация знакомых сказок и небольших рассказов. Выставки книг. Составление тематических альбомов по прочитанным сказкам. Прослушивание аудиозаписей программных литературных произведений с музыкальным произведением. Пересказ сказок и рассказов от лица литературного героя, близко к тексту. Сочинение загадок, рассказов, сказок. Театрализованная деятельность.	Художественная литература, электронная библиотека, видеотека, сюжетные и предметные картинки, мультимедийные презентации, энциклопедии. Различные виды театра. Атрибуты к сюжетно-ролевым

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Индивидуальное общение со взрослыми. Организация целесообразной художественно-речевой среды. Чтение потешек, стихотворений, загадок, скороговорок.	играм и играм-драматизациям. Дидактические, развивающие, речевые, настольно-печатные игры.
Самостоятельная деятельность детей	Дидактические, развивающие, речевые, настольно-печатные игры. Прослушивание аудио-записей, литературных произведений. Рассмотрение книг, детских журналов. Индивидуальное общение со взрослыми и другими детьми.	
Взаимодействие с семьями обучающихся	Изготовление костюмов для праздников, поделок для выставок детского творчества. Конкурс чтецов «Мы о войне стихами говорим». Праздники. Акция «Читаем детям о войне». Оформление книжек – малышек. Подборка стихов для чтения и заучивания в домашних условиях	

Таблица №23

Формы, методы и средства реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

Раздел «Изобразительное искусство»		
Виды деятельности	Формы и методы	Средства
Непрерывная образовательная деятельность	Рассмотрение произведений искусства совместно со взрослыми, тематических альбомов о видах искусства. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование).	Оборудование и материалы для художественно-продуктивной деятельности: краски, кисти, бумага, пластилин, ножницы и др.; произведения декоративно-прикладного искусства; предметы искусства; репродукции картин художников, альбомы;
	Творческие проекты. Выставки детского творчества. Экскурсии в музеи, художественные галереи. Коллективные постройки (украшение построек). Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Создание макетов, коллекций. Коллекционирование. Моделирование.	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Рассмотрение произведений искусства совместно со взрослыми. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, на тему прочитанного или просмотренного произведения: рисование, лепка сказочных животных, творческие задания, рисование иллюстраций, оформление книжек-малышек, тематических альбомов, игры на развитие чувственного восприятия.	мультимедийные презентации. Тематические альбомы.

Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание тематических альбомов: «Графика», «Живопись», «Скульптура», «Архитектура», «Жанры живописи» (натюрморт, пейзаж, жанровая живопись) Рассматривание репродукций картин, народной игрушки. Конструирование: из разнообразных геометрических, тематических конструкторов, из бумаги из природного и бросового материалов. Экспериментирование. Моделирование. Изготовление игрушек. Творческая деятельность в уголке ИЗО. Постройки из песка и снега.	
Взаимодействие семьями обучающихся	Коллективные постройки. Выставки семейного и детского творчества, семейных коллекций «Гжельские игрушки-символ года», «Новогодний калейдоскоп», персональные творческие. Выставки родителей «Волшебный фетр», «Вязаные сказочные герои», «Золотая осень», «Цветочная фантазия», «Золотые руки мамочки моей». Элементарная проектная деятельность. Проектная деятельность. Экскурсия в музей, художественную галерею Праздники, развлечения, театр.	
<i>«Музыка»</i>		
Виды деятельности	Формы организации деятельности	Средства
Непрерывная образовательная деятельность	Рассматривание тематических альбомов и беседа о музыкальных инструментах. Исполнение детских песен. Слушание музыкальных произведений: народной, классической детской музыки. Музыкально-дидактические игры, театрализованные музыкальные игры. Экспериментирование со звуками. Игры на детских шумовых и звучащих инструментах. Двигательные образные импровизации под музыку. Музыкально-ритмические упражнения. Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементами или с поддержкой голоса взрослого. Праздники, развлечения. Творческие задания.	Электронные музыкальные произведения, музыкальные инструменты, ленточки, платочки, султанчики, народные костюмы. Атрибуты к театрализованным играм. Музыкально-дидактические игры
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Исполнение детских песен (подпевание). Слушание музыкальных произведений. Рассказывание сказок с музыкальным вступлением. Двигательные образные импровизации под музыку.	

Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание тематических альбомов о музыкальных инструментах. Игры на детских шумовых и звучащих инструментах. Двигательные образные импровизации под музыку. Исполнение детских песен. Самостоятельные танцевально-ритмические движения. Слушание музыки: народной, классической, детской. Музыкально-дидактические игры.
Взаимодействие с семьями обучающихся	Совместные музыкальные праздники, развлечения, досуги. Театрализованные представления. Исполнение ролей на утренниках и музыкальных праздниках. Консультации, наглядное информирование на стендах и Сайте Учреждения.

Таблица №24

Формы, методы и средства реализации образовательной области
«Физическое развитие»

Виды деятельности	Формы и методы	Средства
Непрерывная образовательная деятельность	Утренняя гимнастика. Физкультурные занятия. Подвижные, спортивные игры и упражнения на прогулке. Спортивные развлечения. Спортивные соревнования. Дни здоровья. Игровые упражнения. Пальчиковые игры. Физкультминутки в процессе других видов НОД. Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов о видах спорта. Беседы о пользе физических упражнений «Спорт-залог здоровья». Встречи с интересными людьми-мастерами спорта. Просмотр и обсуждение видеоматериалов.	Физкультурное оборудование (мячи, гимнастические палки, скамейки, кегли, скакалки, стойки, маты и др), тренажеры. Картотеки подвижных игр, пальчиковых гимнастик, гимнастик после сна. Атрибуты и маски для подвижных игр. Альбомы, иллюстрации о видах спорта.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Пальчиковые игры. Игровые упражнения. Спортивные упражнения. Динамические паузы. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, катание на ледянках, лыжах. Эстафеты. Прогулки в лес, в парк. Прием детей на свежем воздухе. Питание. Выполнение всех форм двигательного режима. Прогулки перед обедом и после сна, сон. Закаливающие процедуры.	
Самостоятельная деятельность детей	Физические упражнения. Игры: подвижные, спортивные, дидактические. Спортивные упражнения на прогулке. Гигиенические процедуры. Рассматривание иллюстраций и тематических альбомов по видам спорта.	
Взаимодействие с семьями обучающихся	Дни здоровья. Физкультурные праздники и развлечения. Пешие экскурсии, прогулки. Фотовыставки. Консультации. Родительские встречи по проблеме физического воспитания в семье. Наглядное информирование на информационных стендах и Сайте Учреждения.	

Комплексно-тематический принцип разработки Программы

Образовательный процесс с детьми 5-6 лет в старшей группе построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, возрастных особенностей воспитанников 5-6 лет, специфики их возрастных образовательных потребностей и интересов. Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику Учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема недели отражена в подборе материалов, находящихся в группе в центрах активности.

Тема недели отражена в подборе материалов, находящихся в холле группы и уголках развития.

В ходе реализации Программы непрерывная образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет детям использовать приобретенные знания, навыки, умения в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, чтения, музыкально-художественной, продуктивной).

Модель образовательной деятельности общеразвивающих групп

Месяц	Неделя	Тема				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
сентябрь	1 неделя	«Здравствуй, детский сад»	«Мир вокруг нас»	«Мир вокруг нас»	«Мы снова вместе»	«День знаний» 1 сентября «Я и мои друзья»
	2 неделя	«Наша группа»	«Мир игры»	«Впечатления о лете»		
	3 неделя		«Я в детском саду»	«Детский сад и я»	«Что я знаю о себе и тех, кто рядом»	«Обустроим нашу группу»
	4 неделя	«Наши игрушки»	«Мир красоты»	«То, что нас окружает»	«У Лесовичка в гостях»	«Земля - наш отчий дом»
	5 неделя	«Листопад, листопад, листья жёлтые летят»	«Осень. Осеннее настроение»		«Золотая осень»	
1 неделя	«Во саду ли, в огороде»		«Что нам осень подарила?»	«Собираем урожай»	«Уборка урожая»	
октябрь	2 неделя	«Вкусные дары осени»	«Мир вокруг нас»		«Наши друзья меньшие»	«Страна в которой я живу и другие страны»
	3 неделя	«Козочка рогатая, козочка бодатая»	«Мир предметов и техники»		«Вы скажите нам, откуда, появилось это чудо»	«Мир технических чудес»
	4 неделя		«Папа, мама, я – дружная семья!»	«Мальчики и девочки»	«Добрый друг – этикет»	«Град на острове стоит»
	1 неделя	Осенние каникулы «Мы нисколько не скучаем, в игры русские играем»				
2 неделя	«Мой дом»	«Будь осторожен!» (ОБЖ)				
ноябрь	3 неделя	«Я и моя семья»	«Мир вокруг нас»	«Мой мир»		
	4 неделя		«Моя семья»		«Я и моя семья»	«Семья и семейные традиции» «День матери»

декабрь	1 неделя	«Серенький воробышек – прыг да прыг!»	«Волшебница зима»		«Идёт волшебница зима»	
	2 неделя	«Зайка маленький, зайка беленький»	«Мой любимый город»	«Я живу в Ханты-Мансийске»	«Достопримечательности нашего города»	«Мой край Югра»
	3 неделя	«На полянку, на лужок тихо падает снежок»	«Новогодние чудеса»			
	4 неделя		«Здравствуй, здравствуй Новый год!»			
	5 неделя	Зимние каникулы «Зимние игры и забавы»				
январь	1 неделя					
	2 неделя	«Бежала лесочком лиса с кузовочком»	«Рождественское чудо»		«Рождественская сказка»	
	3 неделя	«Краски в гости к нам пришли»	«Мир природы вокруг нас»	«Я и мои друзья»	«Лаборатория волшебства и чудес»	«Я и мои друзья»
	4 неделя	«В гостях у сказки»	«Мир профессий»		«Путешествие в мир профессий»	
февраль	1 неделя	«Цвет и форма»	«Едет, летает, плавает» (транспорт)		«Мы едим, мы мчимся, мы летим быстрее, чем птица» (транспорт)	
	2 неделя	«В гости к бабушке на блины да оладушки»	«Моя малая родина» (страна, город, посёлок, село)		«Широка строка моя родная»	
	3 неделя	«Самолет построим сами...»	«Защитники Отечества»			
	4 неделя	«Едем, едем на машине»	«До свидания зима, здравствуй весна!»			
март	1 неделя	«Мама - солнышко моё»	«Праздник весны»			
	2 неделя	«Оденем куклу на прогулку»	«Растём, познаём, развиваемся»			«Красота в искусстве и жизни»
	3 неделя	«Тает снежок, ожил лужок»	«Раз, два, три, четыре, пять – очень любим мы играть!»			«Скоро в школу»
	4 неделя		«Мир вокруг нас»			«Скворцы прилетели – весну на крыльях»

					принесли»	
	5 неделя	Весенние каникулы				
		«Я и природа»	«Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом крепко дружим!»			
апрель	1 неделя	«Вышла курочка гулять»	«Книжкина неделя»		«Что за прелесть, эти сказки»	«В мире книг»
	2 неделя	«Комнатные растения»	«Космические дали»			«Тайна третьей планеты»
	3 неделя	«Где спит рыбка?»	«В мире искусства»			«Идем в музей»
	4 неделя	«Что такое хорошо, что такое плохо»	«Я расту»	«Нехворайка»	«Спорт – это здоровье!»	«Всемирный день здоровья»
май	1 неделя	«Березонька, красавица»	«Победный май»		«День Победы»	
	2 неделя	«Играй, музыка, играй»	«Природа и красота вокруг нас»	«Мир технических чудес»	«Права детей в России»	
	3 неделя	«Мой друг светофор»	«Мир игры»	«Мир вокруг нас»		«Наш А.С. Пушкин»
	4-5 неделя	«Насекомые»	«Мир природы и красоты»	«Путешествие по временам года»		«До свиданья, детский сад!»

Таблица № 26

Модель образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений

Темы недель	Программы
Осенние каникулы «Мы нисколько не скучаем, в игры русские играем», «Широкая ярмарка», «Папа, мама, я – дружная семья», «Что за чудо эти сказки», «Собираем урожай», «Уборка урожая», «Берёзонька-красавица», «Мама, солнышко моё», «Тает снежок, ожил лужок», «Волшебные сказки Рождества», «Что такое хорошо и что такое плохо»	Программа «Социокультурные истоки»
«Правила дорожные знать каждому положено!», «Мой город», «Транспорт», «Едем, едем, на машине», «Азбука безопасности», «Мой друг светофор», «Маленькие пешеходы»	Программа «Планета дорожной безопасности»
Весенние каникулы «Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом крепко дружим...»	Программа обучения плаванию
Весенние каникулы «Спорт ребятам очень нужен, мы со спортом крепко дружим...»	Программа «На лыжах вокруг планеты»
«Неделя знаний для дошколят», «День знаний», «Мир технических чудес», «Космические дали», «Тайна третьей планеты»	Программа по лекокостроированию
«Веселый зоопарк», «Все профессии нужны, все профессии важны»,	Программа «Финансовая грамотность»
«Я живу в Югре», «Перелётные птицы», «Мой город», «Юные экологи», «Природа вокруг нас», «Насекомые»	Программа «Мой край - моя Югра» (краеведение)

Игра как особое пространство развития ребёнка

В старшей группе созданы условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности:

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем – через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии – через сложение новых творческих сюжетов.
2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Таблица №27

Виды игр

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">- сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игра-фантазирование- игровые импровизации и театрализация- игры экспериментирования с различными предметами и материалами- дидактические и развивающие игры- игры с готовым содержанием и правилами |
|--|

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в Учреждении должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Учреждения, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку предоставляется возможность выбора деятельности, партнёра, средств и пр., обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребёнка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребёнка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов детской

исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребёнка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребёнка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка

Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциональной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель (в соответствии с

темой недели). Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируется. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

Среда в дошкольном учреждении насыщена, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

С целью развития проектной деятельности в группе создается открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Регулярно в режиме дня выделяется время для проектной деятельности.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования.

Для самовыражения средствами искусства образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Для физического развития среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе

подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемое (меняется в зависимости от игры).

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Коррекционно-развивающее направление образовательного процесса в Учреждении представлено двумя направлениями: психолого-педагогическая и логопедическая коррекция и развитие ребенка.

Таблица №28

Направления работы с детьми, испытывающим проблемы в освоении Программы

Образовательные области	Направления работы	Целевые ориентиры
Социально – коммуникативное развитие	- обучение элементарным трудовым навыкам; - Освоение социальных отношений; - освоение безопасных моделей поведения.	- овладение культурными и безопасными способами деятельности
Познавательное развитие	- обучение умениям сопоставлять, сравнивать, ориентироваться в пространстве и времени с использованием принципов наглядности - формирование положительного отношения к миру.	- ребенок проявляет инициативу в познавательной деятельности; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру.
Речевое развитие	- регулярное формирование речевых и коммуникативных умений	- ребенок может использовать речь, для выражения своих мыслей и желаний.
Художественно – эстетическое развитие	- развитие слухового и зрительного восприятия; - коррекция общих движений	- ребенок ориентируется в произведениях музыкального и изобразительного искусства, эмоционально откликается на них.
Физическое развитие	- развитие способности к преодолению физических и психологических барьеров; - развитие культурно – гигиенических навыков.	- ребенок способен к волевым усилиям; ребенок может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены

Основные методы воздействий:

- Индивидуальная игровая терапия: подвижные, познавательные игры, сюжетно-ролевые игры;
- Песочная терапия
- Сказкотерапия: чтение, проигрывание психотерапевтических сказок, составление историй совместно с ребёнком;
- Психогимнастика;
- Арт-терапия: работа с красками, тестом;
- Релаксационные упражнения: нервно-мышечное расслабление, дыхательные техники, использование визуальных образов.

Консультативная и просветительская работа с родителями

Психологическое просвещение родителей носит систематический плановый характер, организуется по запросу родителей в связи с актуальными проблемами.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание современного образования ориентировано на развитие универсальных культурных умений. Такие умения начинают формироваться в период дошкольного детства, а затем «дотраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они свидетельствуют о готовности и способности ребенка действовать в обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Проектирование современного образовательного процесса в старшей группе в соответствии с ФГОС ДО нацеливает педагогов на широкое использование культурных практик дошкольников. Культурные практики становятся важной структурной единицей образовательного процесса.

Культурные практики - это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Цель культурных практик: формирование общей культуры личности дошкольника, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, а также формирование предпосылок к учебной деятельности.

Культурные практики охватывают разные сферы активности дошкольников в образовательном процессе детского сада. По мнению Н. Б. Крыловой, к культурным практикам можно отнести все разнообразие социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, исследовательских, практических, художественных способов действий, которые предпринимает дошкольник в своем опыте самостоятельно или при поддержке воспитателя и взаимодействии с ним.

Направления проектирования культурных практик в группе:

1. *Культурные практики на основе инициатив самих детей.* Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др.

Объектом педагогической поддержки воспитателя становятся такие культурные практики, возникающие по инициативе детей, как коллекционирование, самостоятельное исследование и экспериментирование, свободное рисование и создание поделок-самоделок, самостоятельные объединения детей на основе общих игровых интересов, фантазирования, тематических импровизаций, ряженья и театральных постановок, игр-путешествий, совместного сооружения разных объектов и пр.

2. *Культурные практики, иницируемые,* организуемые и направляемые взрослыми. Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан непосредственно с содержанием комплексно-тематического планирования образовательного процесса и направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, чувств и позитивной социализации, и индивидуализации дошкольников.

Иницируемые воспитателем культурные практики предполагают также насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать. К ним относятся проектируемые педагогами тематические детские праздники, ярмарки и галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы эрудитов, детские театрализованные студии, мастерские, музеи, организация культурного досуга и т.п. Это и участие дошкольников в традициях детского сада: празднование дня рождения детского сада, поздравление педагогов и сотрудников с профессиональным праздником – днем дошкольного работника, праздники «Осенний бал», «День матери», «День птиц», «День смеха», и др.

Культурные практики:

- организуются в рамках детских видов деятельности;
- решают задачи образовательной деятельности (образовательных областей);
- ориентированы на детские интересы (настоящие, лежащие в зоне ближайшего развития), они являются приоритетом (а не цели и интересы взрослых);
- ориентированы на создание творческого продукта деятельности материального или духовного (сказка, игровой сюжет);
- предполагают проявления самостоятельных проб и действий в деятельности и поведении;
- организуются во взаимодействии со взрослыми с постепенным нарастанием самостоятельности детей;

- воспитание строится не от задач взрослого, а от жизнедеятельности ребенка, а ребенок - полноправный субъект деятельности, взаимодействия и общения;
- в культурных практиках ребенок овладевает разными видами деятельности и общения.

Таблица №29

Виды и формы культурных практик

<p><i>Совместная игра воспитателя и детей</i>, самодеятельная детская игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры). Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста.</p>
<p><i>Ситуации общения</i> и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, игрового характера (развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи), обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений)</p>
<p><i>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</i> носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно- бытовой труд и труд в природе.</p>
<p><i>Творческая мастерская</i> предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного центра или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.</p>
<p><i>Музыкально-театральная и литературная гостиная</i> - форма организации художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>
<p><i>Детский досуг</i> - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).</p>
<p><i>Развлечения</i> способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире.</p>
<p><i>Проектная деятельность</i> является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнерской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектная деятельность включает в себя: задание для детей, сформулированное в виде проблемы; целенаправленную детскую деятельность; формы организации взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом; результат деятельности как найденный детьми способ решения проблемы проекта.</p>

Культурные практики в первую половину дня

Режимные моменты	Виды деятельности
<i>Утро</i>	наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку)
	индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.)
	создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам
	трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.)
	беседы и разговоры с детьми по их интересам
	рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
	индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей
	двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня
	работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья
<i>Прогулка</i>	подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
	экспериментирование с объектами неживой природы
	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
	элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада
	свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня в старшей группе «почемучки» организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с обучающимися, направленные на создание событийно-организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

Форма совместной деятельности педагога и детей (ситуационный подход) может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Примерное недельное распределение форм образовательной деятельности
в режимных моментах на старшей группе

Формы образовательной деятельности		Режимные моменты
<i>Программа «Детство»</i>		
Общение	Беседы и разговоры с детьми по интересам	ежедневно
	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Игровая деятельность	Индивидуальные игры с детьми	3 раза в неделю
	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
	Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
	Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	Опыты, эксперименты, наблюдения экологической направленности	1 раз в 2 недели
	Наблюдения за природой	ежедневно
Формы творческой активности, худ-эст.развитие	Музыкально-театральная или литературная гостиная	1 раз в неделю
	Творческая мастерская	1 раз в неделю
	Детский досуг	1 раз в неделю
	Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	ежедневно
	Трудовые поручения (индивидуальные и подгруппами)	ежедневно
	Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели
<i>Программы части Программы, формируемой участниками отношений</i>		
Познавательная и исследовательская деятельность	Образовательный модуль «Эколята-дошколята»	1 раз в неделю
Общение	Беседы и мероприятия по программе «Социокультурные истоки»	1 раз в неделю
Формы творческой активности, худ-эст. развитие	Детско-родительский проект «Читаем детям сказки»	ежедневно
	Игры с лего-конструктором	1 раз в неделю

Успешное развитие дошкольника зависит от качества образовательного процесса, от создания условий для индивидуального и личностного развития ребенка и обеспечивается только правильной, научно-обоснованной системой воспитания и обучения, предусматривающей последовательное целенаправленное развитие ребенка с учётом психического развития и индивидуальных

особенностей. Для этого принимаются во внимание различные условия и факторы: климатические, географические, национально-культурные.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Таблица №32

Способы поддержки детской инициативы

Приоритетная сфера инициативы-внеситуативно- личностное общение.
Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: <ul style="list-style-type: none">- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, папе, бабушке).- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Психолого-педагогическое обеспечение

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Уровень разностороннего развития воспитанников ДОО в результате реализации Программы обеспечивается педагогической технологией организации обучения детей. Условиями эффективности методики являются:

- занятия носят системный, регулярный характер;

- благоприятная, доброжелательная, обогащенная творческая обстановка, опережающая развитие детей (соответствующий дизайн в кабинете, где ведутся занятия: развивающая среда «Фиолетовый лес», шахматная зона, и пр.).

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы на занятиях по формированию элементарных математических представлений;
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его

индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- организацию видов деятельности, способствующих познавательному развитию детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Влияние педагогических технологий, используемые в образовательном процессе, на психологическое и эмоциональное состояние ребенка, его физиологию, предполагает:

- обеспечение включения каждого ребенка в самостоятельную познавательную деятельность;
- создание механизма устранения «разрывов» в организации образовательного процесса и приведения содержания образования в соответствие с их функциональными и возрастными особенностями;
- обеспечение для каждого ребенка адекватную нагрузку и возможность успешного прохождения своей индивидуальной образовательной траектории;
- обеспечение снятия стрессовых факторов во взаимодействии между воспитателем и детьми, создание атмосферы доброжелательности;
- создание условия для формирования умения делать осознанный выбор и тем самым уменьшает (или даже снимает) у них напряжение в ситуации выбора;
- обеспечение формирования у детей интереса к обучению, создание для каждого из них ситуации успеха;
- дифференцированный подход к отбору содержания обучения, его объему, последовательности и темпу изложения».

Таблица №33

Развивающая предметно-пространственная среда
для поддержания детской инициативы

Реализуемая программа	РППС
Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева).	<p>Центры активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты). – Центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссёрские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность). – Игровой центр для организации сюжетно-ролевых игр. – Литературный центр обеспечивает литературное

	развитие
	дошкольников. – Спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.
Основные положения образовательной технологии «Социокультурные истоки», И.А. Кузьмин, А.В. Камкин	В группе - уголок «Русская изба», мини-музей «Память жива» В Учреждении - музей «Русская изба», музей «Память поколений».
Программа «Обучение детей плаванию»	Бассейн. Физкультурный центр в группе: спортивное оборудование, альбомы, иллюстрации о спорте.
Программа интеллектуального, творческого и технического развития дошкольника по конструированию	Центр дидактических игр: различные виды конструктора, лего-конструктор. Студия конструирования.
Региональный компонент	Патриотический центр: макеты чумов, национальная одежда, иллюстрации, альбомы, энциклопедии, изделия из бересты, меха и кожи и др.

Традиции, сложившиеся в группе, способствующие развитию детской инициативы:

- «Утренний круг». Ежедневно утром проводится круг в помещении группы.
- Музыка русских и зарубежных композиторов в группах звучит ежедневно.
- Сон под спокойную музыку.
- День любимой игрушки - дети приносят из дома любимую игрушку и на «круге» рассказывают ребятам о ней.
- День праздника – пятница. В этот день проводятся все праздники и развлечения, итог тематической недели.
- «Минута тишины» (отдыха), ежедневно.
- «Колокольчик». Используется для привлечения детей.
- Презентация завтрака, обеда, ужина (объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита). Интерактивное меню.

- Новые игрушки. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Все утренники и праздники в дошкольном учреждении создаются с учетом детской инициативы и включают презентации детских произведений.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка в старшей группе «Почемучки» является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Признание приоритета семейного воспитания (Семейный кодекс, ст. 63, пункт 1; Федеральный закон № 304-ФЗ от 31 июля 2020 г. «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»), требует совершенно иных отношений семьи и МАДОУ.

Эти отношения определяются понятиями «Сотрудничество» и «Взаимодействие».

«Сотрудничество» - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

«Взаимодействие» - это способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основе социальной перцепции с помощью общения.

Цель: сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в интеллектуальном воспитании детей.

Задачи:

- установить партнёрские отношения с семьей каждого воспитанника;
- объединить усилия для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизировать и обогащать умение родителей по воспитанию детей;
- поддерживать уверенность в собственных педагогических возможностях родителей (законных представителей);
- повышать уровень культуры родителей, их компетентности в области здоровьесбережения, физическом воспитании ребенка;
- воспитывать у родителей ответственность за сохранение здоровья, воспитание и развитие своего ребенка.

В основу совместной деятельности семьи и МАДОУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость МАДОУ для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Направления взаимодействия педагога с родителями (законными представителями)

1. Педагогический мониторинг (эмоциональный настрой; особенности взаимодействия взрослого и ребёнка в общении; особенности воспитательной тактики родителя; типичная позиция, которую занимает каждый в общении; возникающие трудности общения).
2. Педагогическая поддержка.
3. Педагогическое образование родителей.
4. Совместная деятельность педагогов и родителей.

Таблица №34

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Наименование	Цель	Формы организации	Ответственные
Информационно – аналитические	- выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	анкетирование, собеседование, интервьюирование, опрос	воспитатель педагоги
Досуговые	- установленные эмоциональные контакты между педагогами, родителями, детьми	совместные досуги, праздники, участие родителей и детей в выставках	воспитатель педагоги
Познавательные	- ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей	семинары-практикумы, консультации, круглые столы, совместные интеллектуальные проекты, педагогическая библиотека для родителей	воспитатель педагоги
Наглядно – информационные: информационно - ознакомительные, информационно – просветительские	- ознакомление родителей с работой учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей	дни открытых дверей, открытые просмотры занятий по ФЭМП, встречи со специалистами, наглядная агитация, информационный материал на сайте МАДОУ	воспитатель педагоги, медицинский работник

Индивидуальные	- оказание консультативной помощи родителям по вопросам формирования элементарных математических представлений у дошкольников	консультативная индивидуальная помощь (по запросам родителей) беседы с небольшой группой родителей	воспитатель педагоги, медицинский работник
----------------	---	--	--

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для группы являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни Учреждения, страны. Семейный праздник - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события, в основном, государственные праздники: - День матери, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), осенние, весенние праздники.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Таблица №35

Содержание работы с семьей по образовательным областям

ОО	Содержание направлений работы
Физическое развитие	Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и медико-психологической службой Учреждения создавать

	<p>индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря, совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях Учреждения в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей: к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе); к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.</p> <p>Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в Учреждении.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> <p>Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми (например, при поступлении в детский сад, переходе</p>

	<p>в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).</p> <p>Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.</p> <p>Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории Учреждения, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно- обоснованные принципы, и нормативы.</p>
Познание	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов, экспериментов, размышлений.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <p>Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в Учреждении и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры- викторины.</p>
Речевое развитие	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям</p>

	<p>ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного.</p> <p>Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия на психическое здоровье</p>

<p>ребенка». На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).</p>
--

Таблица №36

Мероприятия психолого-педагогического сопровождения семьи

Мероприятия	Сроки
<i>Организационный блок</i>	
Заключение договоров с родителями (законными представителями) вновь прибывших детей	Август-сентябрь
Регистрация компенсации части родительской платы вновь прибывших детей	
Знакомство с уставными документами и локальными актами Учреждения	
Создание социально-демографического паспорта семьи и группы	Октябрь
Составление Плана работы родительского комитета Учреждения	Сентябрь
Проведение общего родительского собрания для вновь поступивших детей «Давайте познакомимся!»	
<i>Педагогический мониторинг</i>	
Наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени	В течение года
Социологическое обследование семей	Сентябрь
Анкетирование с целью выявления детей, посещающих кружки и акции города	В течение года
Анкетирование по вопросам воспитания и образования детей	В течение года
Анализ детских рисунков «Моя семья»	В течение года
Диагностические игры	Сентябрь-май
Анкетирование «Удовлетворенность родителей деятельностью Учреждения»	Май
<i>Педагогическая поддержка родителей (законных представителей)</i>	
Создание совместного семейного журнала «Традиции моей семьи»	В течение года
Выставки детского и совместного детско-родительского творчества	
Тематические консультации «По дороге детский сад», «Игры для развития памяти и внимания»	
«Один день из жизни детского сада»	
Родительские встречи «Вот и стали мы на год взрослей»	
Индивидуальные беседы с обучающимися, специалистами	
Информирование родителей через сайт Учреждения	
Информационные стенды	
<i>Педагогическое образование родителей (законных представителей)</i>	
Родительские встречи: Участие в обсуждении вопросов физического, социального, познавательного, художественно-эстетического развития детей	В течение года

Выбор родительского комитета группы	
Знакомство родителей с дополнительными платными образовательными услугами	
Знакомство родителей с дополнительными платными образовательными услугами	
Наблюдения за детьми в ходе открытых мероприятий	Апрель
Тематические консультации «Проблемы застенчивого ребенка», «Скоро в школу», «Что такое «Школьный стресс», «Как организовать детский праздник?»	В течение года
Семинары-практикумы, нацеленные на развитие познавательной сферы ребенка	В течение года
Знакомство с играми, игровыми упражнениями: «Учимся, играя», «Развиваем познавательную активность ребенка»	В течение года
Совместные творческие и исследовательские проекты «Их именами названы улицы», «Кукла в военной форме»	Май
Родительские встречи «Вот и стали мы на год взрослей»	Май
Информирование родителей через сайт Учреждения Информационные стенды	В течение года
<i>Совместная деятельность педагогов и родителей (законных представителей)</i>	
Родительские встречи по вопросам воспитания и образования дошкольников	В течение года
Дни открытых дверей	Апрель
Родительские встречи по вопросам воспитания и обучения детей: «Развиваем детскую любознательность», «Здоровье и ум через игру»	В течение года
Анализ реальных ситуаций	
Просмотр и обсуждение видеоматериалов	
Открытые занятия с детьми	Апрель
Социальная акция «Весенняя неделя добра» Профилактическая акция «Пусть услышит целый мир: ребенок – главный пассажир»	В течение года
Трудовой десант «Хватит ныть, бери лопату»	
Снежные постройки для детей	Ноябрь-март
Конкурсы семейного творчества «Волшебные шахматы», «Символ нового года»	В течение года
Конкурс чтецов «Живое Пушкинское слово»	
Участие педагогов и родителей в театральных постановках	
Оформление семейных коллекций «Чудо монеты», «Транспорт», персональные выставки родителей «Золотые руки мамочки моей»	Май
Проектная деятельность «Истоки Великой Победы»	
Участие родителей в тематических неделях	В течение года
Оформление книжек – малышек	
Совместные праздники, развлечения, досуги, квест-путешествия, интеллектуальные викторины	
Оформление индивидуального безопасного маршрута «Дом – детский дом»	

Особенности взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников в реализации образовательной технологии «Социокультурные истоки»

Работа с родителями (законными представителями) является важным ключевым элементом реализации образовательной технологии «Социокультурные истоки».

Образовательная технология «Социокультурные истоки» ставит следующие задачи:

- объединить усилия детского сада и семьи с целью формирования у взрослых и детей единой системы ценностей.

- осуществлять руководство взаимодействием взрослых и детей.
- обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, способствующим формированию духовно-нравственной основы личности, начиная с дошкольного возраста.
- повышать педагогическую культуру родителей.

Данная работа осуществляется по следующим направлениям:

1. Организация взаимодействия детей и взрослых на основе комплекта книг для развития детей дошкольного возраста.

В книгах содержится система ценностей и категорий, которые необходимо усвоить взрослым и детям, а также продумана система заданий, способствующая организации и развитию общения между родителями и их детьми. Содержание книг для развития дошкольников носит интегративный характер. В книгах содержатся произведения разных жанров: стихотворения, сказки, рассказы, хороводные игры, песенки. Осмысление содержания книг для развития детей дошкольного возраста приводит родителей к пониманию необходимости работы с данными книгами вместе с ребенком. Размышляя о жизненных ценностях, об их роли в жизни каждого человека, становятся воспитательным ориентиром для родителей в сложном современном мире. Родители, благодаря книгам для развития приобретают умение понять собственный внутренний мир и внутренний мир своих детей. Это является основанием для развития между ними теплых доверительных отношений, появлению мотивации к взаимодействию.

3. Проведение занятий с детьми по курсу пропедевтики «Социокультурные истоки» с активным участием родителей.

Существенной особенностью образовательной технологии «Социокультурные истоки» является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Активное взаимодействие с ребенком в условиях детского сада, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение. В результате такой целенаправленной работы педагога с родителями, родителей с детьми, педагога с родителями и детьми знания о нравственности становятся осмысленными, прочувствованными, создаются условия для единого контекста воспитания детей, развития социокультурного пространства в Учреждении.

Благодаря разностороннему взаимодействию Учреждения с родителями обучающихся повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Важной задачей ДООУ при введении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования становится совершенствование образовательного процесса и повышение развивающего эффекта образовательной деятельности с воспитанниками посредством организации современной развивающей предметно–пространственной среды, обеспечивающей творческую активность и наиболее полную реализацию возможностей

воспитанников. В ДОУ сформирована современная материально-техническая база для реализации образовательных программ, жизнеобеспечения и развития воспитанников.

Таблица №37

групповые ячейки	кабинет заведующего	методический кабинет	музыкальный зал	физкультурный зал	пищеблок	прачечная	медкабинет	процедурный кабинет	Кабинет учителя - логопеда	«Русская изба»	Кабинет педагога психолога	лого-кабинет	зал хореографии	изостудия	изолятор
12	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1

Состояние материально-технической базы (далее – МТБ) и содержание зданий Учреждения соответствует целям и задачам образовательного учреждения, санитарным нормам и пожарной безопасности. Здание детского сада расположено на благоустроенном участке. Территория ограждена забором, озеленена насаждениями по всему периметру. Въезды и входы на территорию детского сада имеют твердое покрытие. По периметру здания предусмотрено наружное электрическое освещение. Здание подключено к городским инженерным сетям – холодному и горячему водоснабжению, канализации, отоплению.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Учреждение размещено согласно санитарным правилам устройства и содержания дошкольных учреждений, с прилегающей к ним территорией для прогулок детей. В зданиях имеются групповые помещения, музыкальный и физкультурный залы, кабинеты администрации и специалистов, медицинский блок, пищеблок, административно-хозяйственные помещения. Территория огорожена и озеленена различными породами деревьев, кустарников и многолетних цветов. На территории имеются прогулочные участки и физкультурная площадка. В летнее время года разбиваются клумбы и цветники. Для обеспечения безопасности обучающихся установлена система видеонаблюдения, пропускной пункт, кнопка экстренного вызова полиции. Ежедневно охранной организацией проводится осмотр территории Учреждения на предмет обнаружения подозрительных предметов, состояния ограждения территории, состояния спортивного и игрового оборудования.

В группах, медицинском кабинете, спортивном и музыкальном залах имеются бактерицидные установки, обеззараживающие помещение и улучшающие качества окружающей среды. Все оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Игрушки соответствуют регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2. Выполнение требований:

2.1. санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории помещений,
- их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в Учреждение,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

2.2. пожарной безопасности и электробезопасности;

2.3. охране жизни и здоровья воспитанников и охране труда работников данной группы.

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиями, определяемыми в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащенности помещений, развивающей предметно-пространственной среды;
- требованиями к материально-техническому обеспечению Программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе

Программа «Детство» не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. В группе Программа реализуется с использованием оснащения, которое уже имеется в Учреждении с соблюдением требований ФГОС ДО и принципами организации пространства, обозначенных в программе.

Основная цель формирования предметной среды:

1. Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.

2. Поддержание познавательной активности, обеспечение ее дальнейшего роста.
3. Создание условий для реализации усвоенных в непосредственной образовательной деятельности способов деятельности приобретенных знаний.
4. Создание условий для эмоционального проживания ребенком различных ситуаций с целью осмысления воспринятого содержания.
5. Предметно-развивающая среда имеет не только развивающую функцию, но и здоровьесберегающую направленность.

Таблица №38

Основные требования к организации РППС

Развивающая направленность	Здоровьесберегающая направленность
Обогащённость достоверной информацией	Обеспечение оздоровительной работы и физического развития детей
Условия для продуктивной детской деятельности	Соответствие СанПиН

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает

возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта, мини-музеи, игротеки).

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры,

конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В подготовительной к школе группе замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Доступность среды предполагает:

– доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

– свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

– исправность и сохранность материалов и оборудования.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда в старшей группе

В соответствии с п. 3.3.1. федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», образовательная организация должна обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, как во всей Организации, так и в данной группе. В связи с этим в группе для организации образовательной, игровой деятельности и реализации Программы используются все свободные площади группы, а именно: приёмная, спальная комната, групповая-игровая.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления

развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей. Развивающая предметно-пространственная среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей.

Оснащение образовательно-воспитательного процесса обеспечивает возможность осуществления образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми, организации совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, проведению режимных моментов, организации разнообразной игровой деятельности. Группа оборудована с учетом полоролевой специфики, развивающая предметно-пространственная среда обеспечена общим и специфическим материалом для мальчиков и для девочек.

В состав данной групповой ячейки входит: игровая, спальня, приемная, туалетная комната. Групповое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием. Оборудование соответствует росту и возрасту детей 5-6 лет, учитываются гигиенические и педагогические требования.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно коммуникационные технологии. Имеется доступ к сети интернет.

В групповой комнате выделено пространство для игры и имеется соответствующее игровое оборудование для организации различных видов игр: сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических, театрализованных, режиссёрских.

Для достижения цели формирования положительного отношения к труду в группе имеется наличие оборудование для организации труда в природном уголке, на огороде, хозяйственно-бытового труда, организации дежурства по столовой, оформлены уголки дежурства, подобраны иллюстрации, альбомы с фотографиями о труде и профессиональной деятельности взрослых, орудиями труда.

Для развития у обучающихся познавательного интереса оформлены развивающий центр (демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме, материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве, развития временных пространственных представлений), центры для организации игр с песком и водой.

Для конструктивной деятельности в группе имеется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал; разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые с различными способами соединения деталей), конструкторы типа «Лего», а также имеется центр творческого конструирования, где собраны конструкторы разного вида и размера, центр обеспечивает вариативность и функциональность пространства.

В группе имеется художественно-речевой центр, оснащенный всем необходимым для речевого развития детей: художественные произведения русских и зарубежных писателей; иллюстративный материал к знакомым произведениям; портреты писателей и поэтов; наборы сюжетных картинок по разным темам; схемы, модели, мнемотаблицы и коллажи для составления описательных и творческих рассказов; альбомы для словотворчества; картотеки загадок, потешек, скороговорок; настольно-печатные игры по теме.

Для развития детского творчества, приобщения к изобразительному искусству и развития продуктивной деятельности детей в группе оформлен центр искусства, оснащенный необходимым материалом для организации самостоятельной и совместной деятельности по данному направлению (бумага разной фактуры, цветов и размеров, пластилин, масса для лепки, глина, карандаши, краски, кисти, цветные мелки, природный и бросовый материал и др.). Имеется коллекция предметов народно-прикладного искусства и пособий по их изготовлению.

В группе имеются музыкальный уголок с музыкальными игрушками (бубны, погремушки, ксилофоны, маракасы, барабаны, ложки, колокольчики и т.д.), музыкально-дидактическими играми и пособиями, магнитофон для прослушивания музыкальных и литературных произведений, фонотека с лучшими образцами классической и современной музыки для детей и фонограммами детских песен.

В группе оформлен уголок безопасности с необходимым наглядным и игровым материалом по безопасности в различных жизненных ситуациях: иллюстрации, плакаты, альбомы, дидактические игры, детская литература соответствующей тематики.

Для проведения образовательной работы по физическому развитию воспитанников оборудован центр двигательной активности с необходимым спортивно-игровым и тренажерным оборудованием, с инвентарем, необходимым для проведения подвижных игр и развития основных движений.

Таблица № 39

Развивающие центры в группе

Среда группы	Задачи	Средства
Познавательная, развивающая, эстетическая комфортность и безопасность обстановки, обеспечение сенсорных впечатлений, самостоятельной и индивидуальной деятельности, возможность исследования		
Спортивный центр	Развитие двигательной активности и организация здоровьесберегающей деятельности детей.	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционное физкультурное оборудование. Картотеки.

Центр природы, экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой и экспериментальной деятельности	Календарь погоды. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Сезонный материал. Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику. Инвентарь для трудовой деятельности. Макеты. Материал для проведения элементарных опытов. Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Обучающие и дидактические игры по экологии. Природный и бросовый материал.
Центр познания	Расширение познавательного сенсорного опыта детей. Развитие мыслительных процессов.	Дидактический материал по сенсорному воспитанию. Дидактические игры по ФЭМП, развитию речи. Настольно-печатные игры. Познавательный материал. Схемы, иллюстрации. Дидактические мешочки. Развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами.
Центр строительных игр	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал. Настольный строительный материал. Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями). Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст. Схемы и модели для всех видов конструкторов - старший возраст. Мягкие строительно-игровые модули - младший возраст. Транспортные игрушки. Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Игровой центр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Организация сюжетно-ролевых игр. Накопление жизненного опыта.	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы-заместители.
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Макеты перекрестков, районов города. Дорожные знаки. Литература о правилах дорожного движения. Машины специализированные.
Краеведческий центр, патриотический	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика и символика ХМАО-Югры. Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства. Предметы культуры народов ханты и манси. Детская художественная литература авторов КМНС.

Центр «Русская изба»	Накопление познавательного опыта, воспитание патриотических чувств	Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства. Предметы русского быта. Детская художественная литература. Макет «Русская изба».
Литературный центр	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию, обеспечивает литературное развитие дошкольников	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Портрет поэтов, писателей. Тематические выставки. Наличие художественной литературы. Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. Материалы о художниках – иллюстраторах.
Центр ряжения	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы. Элементы костюмов, головных уборов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом). Предметы декорации.
Центр творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости. Развитие творческих способностей.	Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). Наличие цветной бумаги и картона. Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.). Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. Альбомы-раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты. Портрет композитора (старший возраст). Магнитофон. Набор аудиозаписей. Музыкально-дидактические игры. Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). Игрушки- самоделки. Музыкально-дидактические пособия
Центр школьника	Расширение познавательного опыта о школе	Школьные парты, куклы – «ученицы», счеты, счетные палочки, тетради, ручки, пенал, линейки, книги.
Центр дежурства	Трудовая деятельность	Стол для питьевого режима, график дежурства, чайник, чашки, интерактивное меню, схемы рассаживания детей, салфетки, правила поведения за столом. Макет сервировки.
Центр для организованной деятельности	Познавательная, развивающая направленность	Магнитная доска, столы, стулья, магнитофон. Наглядный и раздаточный материал.
Спальная комната	Оздоровительная, сон.	Кровати. Комплекты детского белья. Коврики для профилактики плоскостопия. Шкафы для белья. Картотека игр-будилок.

Раздевалка	Эстетическая, информационная направленность для родителей	Индивидуальные шкафы для детей. Скамейки. Выставки детских работ. Информационные стенды для родителей о деятельности группы, Учреждения.
------------	---	--

3.3. Обеспечение методическими материалами

Для реализации Программы используется учебно-методический комплекс образовательной программы дошкольного образования «Детство», а также другие методические материалы, обеспечивающие реализацию части, формируемой участникам и образовательных отношений.

Методическое обеспечение образовательного процесса позволяет удовлетворять информационные, учебно-методические, образовательные потребности педагогов группы.

Таблица №40

Учебно-методическое обеспечение

Обязательная часть
Социально-коммуникативное развитие
– Бабаева Т.И., Березина Т.И., Гусарова Т.Г., Деркунская В.А., Л.С. Римашевская, А.А. Крухлет и др. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.
Познавательное развитие
– Хабарова Т.В. «Познавательное развитие детей дошкольного возраста 3-7 лет Учебно- методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.
– Михайлова З.А. Полякова М.Н., Ивченко Т.А., Березина Т.А. и др. Образовательная область «Познавательное развитие». Учебно – методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.
– Михайлова З.А. «Математика – это интересно». Парциальная программа. Игровые ситуации. Диагностика развития. - СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.
– Михайлова З.А., Носова Е.А. «Логико – математическое развитие дошкольников». Учебно–методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015
– Михайлова З.А., Каменная А.С., Васильева О.Б. «Образовательные ситуации в детском саду». Сборник из опыта работы. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014.
– Королева Л.А. «Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни» Сборник: планирование, конспекты, опыты, эксперименты. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015.
– Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. «Игровые методики развития детей 3-7 лет на логико-математическом содержании. Методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019.
– Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников». Пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015.
Речевое развитие

<ul style="list-style-type: none"> – Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. – Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» (старшая группа 5-6 лет). Методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.
Художественно-эстетическое развитие (изобразительное искусство, музыка, художественная литература)
<ul style="list-style-type: none"> – Акулова О.В., Вербеней А.М., Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. – Яцевич И.Е. «Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. Методическое пособие -СПб.: ДЕТСТВО–ПРЕСС, 2015 – Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. «Детство с музыкой» Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013 – Леонова Н.Н. «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство». Планирование, конспекты. Старшая группа».- Волгоград: Издательство «Учитель», 2019. – Яцевич И.Е. «Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. Методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015. – Ельцова О.М., Волкова В.Н., Терехова А.Н. «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет)» - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019.
Физическое развитие
<ul style="list-style-type: none"> – Грядкина Т.С. «Образовательная область «Физическое развитие». Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. – Анисимова М.С., Хабарова Т.В. «Двигательная деятельность детей 5-7 лет». Методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. – Мартынова Е.А., Давыдова Н.А., Кислюк Н.Р. «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство». Волгоград: Издательство «Учитель», 2016.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Учебно-методический комплект при реализации программы «Социокультурные истоки»

<ul style="list-style-type: none"> – «Добрые друзья». Книга 4 для детей (5-6 лет).- М.: Издательский дом «Истоки», 2019 – «Мудрое слово». Книга 5 для детей (5-6 лет).- М.: Издательский дом «Истоки», 2019. – «Верность родной земле». Книга 1 для развития речи детей (5-6 лет).- М.: Издательский дом «Истоки», 2019. – «Радость послушания». Книга 2 для развития речи детей (5-6 лет).- М.: Издательский дом «Истоки», 2019. – «Светлая Надежда». Книга 3 для развития речи детей (5-6 лет).- М.: Издательский дом «Истоки», 2019 – «Добрые друзья». Книга 4 для развития речи детей (5-6 лет).- М.: Издательский дом «Истоки», 2019 – «Мудрое слово». Книга 5 для развития речи детей (5-6 лет).- М.: Издательский дом «Истоки», 2019. – Альбом для рисования «Радость послушания» (5-6 лет).- М.: Издательский дом «Истоки», 2019.
<ul style="list-style-type: none"> – Должикова Р.А. Техническая конструктивная деятельность детей 3-7 лет: рабочая программа (материалы из опыта работы региональной инновационной площадки ГАОУ ДПО ИРОСТ) / Р.А. Должикова, В.Н. Пермякова, С.Ю. Коновалова, О.П. Зотова. – Курган: ГАОУ ДПО ИРОСТ, 2016. – 44 с. – Текст: непосредственный. – Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: пособие для педагогов / М.С. Ишмакова. – Всерос. уч.-метод. центр образоват. робототехники. – М.: Изд.-полиграф. центр «Маска», 2013. – 100 с. – Текст: непосредственный. – Комарова Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2001. – 88 с.: ил. – Текст: непосредственный. – Маркова В.А. «LEGO в детском саду» (парциальная программа интеллектуального и творческого развития дошкольников на основе образовательных решений LEGO EDUCATION) / В.А. Маркова, Н.Ю. Жидкова – ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ», 2015. – Текст: непосредственный. – Мельникова О.В. Лего-конструирование. 5-10 лет. Программа, занятия. 32 конструкторских модели. Презентации в электронном приложении / О.В. Мельникова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 51 с. – Текст: непосредственный. – Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 146 с. – Текст: непосредственный. – И.В. Логинова Программа «ТИКО-мастера» для детей 3-7 лет. Текст: электронный.
<p>Парциальная образовательная программа по формированию предпосылок финансовой грамотности «Академия финансов для дошколят» 2019г.</p>
<p>Парциальная образовательная программа «Мой край - моя Югра» (краеведение) 2021г.</p>
<p>Парциальная образовательная программа «Правила дорожной безопасности» 2017г.</p>

3.4. Организация жизнедеятельности детей

Объем и реализация программы по пяти образовательным областям рассчитана на один год обучения для обучающихся групп. Для гарантированной реализации ФГОС ДО четко определены временные рамки образовательной нагрузки, рассчитанные на 9 месяцев.

Образовательная деятельность в детском саду начинается с 1 сентября.

Таблица № 41

3.4.1. Годовой календарный учебный график Учреждения на 2020-2021 учебный год

Общую организацию образовательного процесса регламентирует годовой календарный учебный график ДООУ. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы учреждения;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- адаптационный период;
- сроки проведения мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательных программ дошкольного образования;
- максимальное количество образовательной деятельности в течение дня;
- праздничные дни;
- каникулярный период.

Согласно ст. 112 Трудового Кодекса Российской Федерации в годовом календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные дни). Определены сроки каникул на 2021-2022 учебный год, продолжительность которых, в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель:

- осенние каникулы с 30.10.2021 по 07.11.2021, продолжительность - 9 дней;
- зимние новогодние каникулы с 27.12.2021 по 09.01.2022, продолжительность - 14 дней;
- весенние каникулы с 28.03.2022 по 03.04.2022, продолжительность - 7 дней.
- летние каникулы с 01.06.2022 по 31.08.2022, продолжительность - 92 дня.

В дни каникул организуется деятельность педагога с обучающимися художественно-эстетического, физкультурно-

оздоровительного и познавательно-исследовательского циклов. Организуются подвижные и спортивные игры, соревнования, экскурсии, праздники, развлечения, творческие и исследовательские мастерские, оздоровительные мероприятия. В летний период увеличивается продолжительность прогулок. В сентябре и второй половине мая проводится педагогический мониторинг достижений обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования. Педагогический мониторинг проводится без прекращения образовательной деятельности, осуществляется в соответствии с ФГОС дошкольного образования и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений обучающихся.

Годовой календарный учебный график учитывает возрастные психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Образовательная деятельность организуется в течение всего календарного года. Календарный график на 2021-2022 учебный год построен с учётом объёма времени, направленного на реализацию основной образовательной программы дошкольного образования, в части организованной образовательной деятельности, обеспечения качественного и систематического образования обучающихся ДОО. Количество учебных недель в группах:

- раннего возраста (до 3 лет) – 30 недель;
- младшей группе (3-4 года) – 30 недель;
- в дошкольных группах (средние, старшие, подготовительные) – 32 недели.

Для II-х групп раннего развития и младших групп период с 01.09.2022 по 24.09.2022 является **адаптационным**. Для вновь поступивших детей в остальных возрастных группах ДОО адаптационный период **определяется индивидуально**.

Диагностика педагогического процесса проводится в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся, проводится без прекращения образовательной деятельности. Проведение педагогического мониторинга предусматривает организацию первичной диагностики: для средних, старших, подготовительных групп общеразвивающей направленности с 12.09.2022 по 23.09.2022; для II группы раннего развития и младших групп с 19.09.2022 по 30.09.2022; итогового мониторинга с 23.05.2022 по 27.05.2022 - посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с обучающимися. Для групп компенсирующей направленности с 12.09.2022 по 23.09.2022; 22.05.2023 – 31.05.2023.

Итоги учебного года подводятся во всех возрастных группах в последнюю неделю мая (итоговый мониторинг педагогического процесса).

Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки обучающегося, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой обучающихся.

В целях предотвращения переутомления обучающихся во время диагностики непосредственная образовательная деятельность с обучающимися не проводится.

Таблица №45

Распределение допустимого объема непрерывной образовательной деятельности

Возраст	Длительность НОД	Максимально допустимый объем НОД в 1 пол. дня	Максимально допустимый объем НОД во 2 пол. дня	Всего кол-во НОД в неделю
Старшая группа	20- 25	2 (45 мин)	1 (25 мин)	15

**3.4.2. Примерное расписание непрерывной образовательной
деятельности встаршей группе
на 2022-2023 учебный год**

Понедельник	9.00 – 9.25 9.35– 10.00	Развитие речи Физическое развитие
Вторник	9.00-9.25 10.20-10.45	ЧХЛ // обучение грамоте (ч/н) Рисование
Среда	9.00-10.00	Математическое развитие (n/n)
	10.00-11.00	Бассейн (n/n)
	16.30-16.55	Музыка
Четверг	9.00-9.25	Лепка // аппликация (ч/н)
	9.35-10.00	Развитие речи
Пятница	9.00-9.25	Экология // предметный и социальный мир (ч/н)
	9.40-10.05	Лего-конструирование
	10.15-10.40	Музыка
	15.50-16.15	Физическое развитие

3.4.3. Режим дня

Все режимные моменты отслеживаются администрацией и медицинским персоналом. С учетом индивидуальных особенностей детей допускается отклонение от режима до 10 минут. При наличии условий (температурный режим) некоторые режимные моменты: игры, утренняя гимнастика, отдельные виды непрерывной образовательной деятельности проводятся на свежем воздухе.

Учреждение осуществляет свою деятельность по пятидневной рабочей неделе ежедневно с 7.00 - 19.00, кроме выходных, праздничных дней, установленных государством; дней организации плановых ремонтных работ по согласованию с родителями (законными представителями) и Учредителем. Ежедневная продолжительность работы Учреждения: 12 часов.

Порядок посещения ребенком Учреждения определяется в Договоре между родителями (законными представителями) и заведующим. Распорядок видов деятельности с детьми строится в соответствии с утвержденным заведующим режимом дня, циклограммой планирования форм совместной деятельности взрослых и детей, календарно-тематическим планом.

Изменения режима дня на каникулах. Три раза в год для обучающихся дошкольных групп организовываются недельные каникулы, во время которых проводят НОД только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурные и занятия художественным творчеством). В дни каникул и в летний оздоровительный период проводятся различные виды игр, спортивные и музыкальные праздники, экскурсии, развлечения.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Для

достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм). Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Изменения режима дня на случай карантинных мероприятий. В случае карантинных мероприятий выделяется время в утренний отрезок времени для проведения профилактических мероприятий и осмотров, ведётся контроль за заполнением Листов здоровья родителями (до завтрака проводится профилактический осмотр; после завтрака профилактические мероприятия). Мероприятия с детьми, запланированные вне группы, проводятся в группе и соответствуют содержанию запланированных мероприятий. Специалисты выходят на группы для проведения НОД. Режим дня не изменяется. Снижаются интеллектуальные и физические нагрузки для дошкольников.

Используемый режим дня и его варианты с учетом сезонности, погодных условий, индивидуального состояния ребенка – продиктованы требованиями здоровьесбережения. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года). Для таких детей вводится щадящий режим.

Таблица №47

Сроки щадящего режима для детей, перенесших острые болезни

ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина	Грипп, отит, бронхиальная астма
20-25 дней	25-30 дней

Изменения режима дня на случай активированных дней. Процесс воспитания и развития в Учреждении является непрерывным и постоянным, и пребывание детей меняется при неблагоприятных условиях на улице (сильный ветер, дождь, град, сильные морозы).

Таблица №48

Замена прогулки на участке. Деятельность детей	организация «прогулки» по заранее проветренным помещениям; труд в уголке природы; поисково-исследовательская деятельность; наблюдения из окна за погодой; чтение художественной литературы; беседы; решение проблемных задач; самостоятельная творческая деятельность детей; индивидуальная работа с детьми; познавательно-речевая деятельность с использованием мультимедийной аппаратуры досуги специалистов посещение музеев Учреждения
---	--

Режим дня
холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	Старшая группа
Утренний прием: осмотр обучающихся, термометрия. Познавательная-игровая деятельность, двигательная активность, индивидуальное общение Утренняя гимнастика (10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе, физкультурные минутки (10 минут). Двигательная активность.	9.00-10.30
Второй завтрак (сок)	10.30-10.40
Прогулка	10.40-12.20
Обед	12.20-12.45
Дневной сон	12.45-15.15
Игровой массаж, воздушные процедуры	15.15-15.30
Полдник	15.30-15.45
Игры, развивающие образовательные ситуации на игровой основе, общение и самостоятельная деятельность в центрах активности по интересам, спокойный досуг	15.45-17.10
Прогулка, двигательная активность	17.10-18.30
Ужин	18.30-18.45
Игры, уход домой	18.45-19.00

Режимные процессы распределяются в течение времени пребывания обучающегося в ДОУ в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН.

Режимы пребывания обучающегося в каждой возрастной группе разрабатываются в ДОУ на основании следующих *принципов*:

- обеспечение безопасности пребывания обучающегося в ДОУ, охрана и укрепление физического и психического здоровья;
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил, требований нормативных документов, регламентирующих организацию образовательной и оздоровительной работы с обучающимися;
- комплексность использования условий и образовательных ресурсов ДОУ для организации полноценного воспитания и развития обучающихся;
- соблюдение требований к условиям реализации Программы.

Оптимальный ежедневный режим пребывания обучающегося в ДОУ предусматривает чередование периодов бодрствования и сна в течение дня, использование различных видов деятельности и форм работы с обучающимися. Максимальная продолжительность непосредственного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Утром, днем и вечером обучающимся предоставляется возможность работать в

центрах активности. Для этого воспитатели планируют специальные виды деятельности и обеспечивают тематические центры необходимыми материалами. Воспитатели координируют работу обучающихся в центрах, комментируя их занятия, задавая вопросы, помогая решать проблемы. Работая в центрах, обучающиеся получают возможность удовлетворять собственные познавательные потребности, развивать творческие способности, учатся реальному взаимодействию.

Организация прогулки

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часа, 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда, во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом обучающихся домой. При температуре воздуха ниже 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

В теплое время года (при благоприятных метеорологических условиях) непрерывную образовательную деятельность по физическому развитию обучающихся организуют на открытом воздухе.

Прогулка состоит из частей:

- наблюдение;
- подвижные игры;
- труд на участке;
- самостоятельная игровая деятельность обучающихся;
- индивидуальная работа с обучающимися по развитию физических качеств.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий изменяется и последовательность разных видов деятельности обучающихся на прогулке. Так, если в холодное время обучающиеся находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке вначале проводятся подвижные игры, пробежки, а затем переходят к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то прогулку начинают с наблюдений, спокойных игр.

Режим дня на случай неблагоприятный погодных условий

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с. На этот период группам выделяется музыкальный зал для организации прогулки и определяется ее время. Сквозным проветриванием помещение предварительно остужают до $14-16^{\circ}\text{C}$. Обучающиеся, одетые соответственно температуре помещения (с учетом того, что идет постоянный приток прохладного воздуха), находятся в нем около 30 мин. Педагог регулирует двигательную активность обучающихся, используя вариативные формы работы по физической культуре. В группе в это время проводятся сквозное проветривание и влажная уборка.

Организация сна

Общая продолжительность суточного сна для обучающихся дошкольного возраста составляет 12,0 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится дневному сну. Для

обучающихся от 2-3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не

менее 3 часов. Перед сном организуется прослушивание сказок, включается релаксационная музыка. При организации сна учитываются следующие *правила*:

- в момент подготовки обучающихся ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 минут до сна;
- спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов;
- пробуждение обучающихся: дать возможность 5-7 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Обучающихся с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними. Во время сна обучающихся в группе (спальне) обязательно присутствует воспитатель (или помощник воспитателя).

Адаптационный режим устанавливается по медицинским и психолого-педагогическим показаниям: в период адаптации обучающихся к ДООУ в первой половине сентября, после перенесенного заболевания.

В летний период увеличивается время двигательной активности. Проводятся разнообразные формы игровой деятельности, коммуникативные игры, организуются спортивные праздники, экскурсии, развлечения. Увеличивается продолжительность прогулок (с учетом погодных условий и возраста обучающихся).

Циклограмма планирования совместной деятельности воспитателя и детей в ходе режимных моментов

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени (ОД УОВ) (с.14*)	Прием детей. Беседа с родителями о самочувствии ребенка. Ситуативный разговор. Воспитание культурно-гигиенических навыков (КГН) и культуры здоровья. Создание положительно-эмоционального настроения (Утро радостных встреч). Воспитание общественного поведения				
	Игры на развитие звуковой культуры речи (ЗКР), звукоподражания. Игры по сенсорному развитию. Беседы и разговоры с детьми по их интересам. Трудовые поручения (распределение дежурства на неделю в столовой, «Центре познания», НОД)	Индивидуальные игры (дидактические). Совместная деятельность (Изобразительная деятельность, аппликация, лепка). Создание игровой проблемной ситуации	Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровка, вкладыши, мелкая мозаика, лего-конструктор, пазлы). Ситуативный разговор. Музыкальные игры	Игры на развитие эмоциональной отзывчивости дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания. Познавательные беседы по теме недели. Игры на развитие эмоциональной отзывчивости ли.	Конструктивная деятельность, моделирование (основы). Экспериментальная деятельность. ЧХЛ: разучивание, слушание, прослушивание аудиозаписи
	Самостоятельная (свободная) деятельность ребенка (с.18;20*) в Центрах активности: (с.18*)				
<ul style="list-style-type: none"> • «Центр познания» (развивающие и логические игры; речевые игры; игры со звуками; опыты и эксперименты). • «Центр творчества» (театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность по выбору детей). • «Центр игровой» (сюжетно-ролевая игра). • «Литературный центр» (самостоятельная деятельность в книжном уголке). • «Спортивный центр» (спортивные и подвижные игры, спортивные упражнения, обеспечивающие двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей) 					

<p>Индивидуальная работа воспитателя (ИРВ) (Организованная образовательная деятельность ООД) (с.12-14*)</p>	<p>По познавательному развитию (образовательная ситуация) (с.9-11*)</p>	<p>По социально-коммуникативному развитию ситуативные беседы, развитие трудовых навыков через поручения и задания, формирование навыков безопасного поведения</p>	<p>По художественно-эстетическому развитию</p>	<p>По физическому развитию</p>	<p>По речевому развитию</p>
<p>! Включение образовательных ситуаций (с. 9-11*)</p>					
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (ОД в РМ) (с.14*)</p>	<p>Утренняя гимнастика. Пальчиковые игры. Артикуляционная гимнастика. Воспитание культурно-гигиенических навыков (объяснение, показ, напоминание) (КГН) и культуры здоровья. Презентация завтрака</p>				
<p>! Включение образовательных ситуаций (с. 9-11*)</p>					
<p>Непосредственно образовательная деятельность (НОД) (Организованная образовательная деятельность ООД) (с.12-14*)</p>	<p>В соответствии с утвержденным расписанием НОД (по группам)</p>				
<p>! Включение образовательных ситуаций (с. 9-11*)</p>					
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе прогулки (ОД в ХП) (с.15*) (Утренняя, вечерняя прогулка в соответствии с временем года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за явлениями неживой природы. • Игровые упражнения (ходьба, упражнения в равновесии). • Подвижная игра. • Игра малой подвижности. • Трудовая деятельность. • Свободное общение воспитателя с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за транспортом. • Игровые упражнения (бег). • Подвижная игра. • Игра малой подвижности. • Элементарная трудовая деятельность. • Свободное общение воспитателя с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за явлениями живой природы. • Игровые упражнения (прыжки). • Подвижная игра. • Игра малой подвижности. • Элементарная трудовая деятельность. • Свободное общение воспитателя с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с общественной жизнью, трудом взрослых. • Игровые упражнения с мячом. • Подвижная игра. • Игра малой подвижности. • Элементарная трудовая деятельность. • Свободное общение 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за сезонными изменениями природы. • Игровые упражнения (лазание). • Подвижная игра. • Игра малой подвижности. • Трудовая деятельность. • Свободное общение

				воспитателя с детьми	воспитателя с детьми
	Экспериментирование с объектами неживой природы. Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом и т.д.). Художественная деятельность (рисование на асфальте, палочкой на песке и т.д.). Экскурсии				
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (ОД в РМ) (с.14*; 17*)	Воспитание культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья (объяснение, показ, напоминание) (КГН) и культуры здоровья. Самостоятельная деятельность детей. Ситуативный разговор. Чтение художественной литературы. Презентация обеда				
	Гимнастика пробуждение. Закаливание. Воспитание культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья (объяснение, показ, напоминание) (КГН).				
	! Включение образовательных ситуаций (с. 9-11*)				
Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня (ОД 2ПД) (с.15*; с.143) (Сопровождение детской деятельности) (с. 10*)	Индивидуальная работа специалистов (ИРС) Реализация программы дополнительного образования детей (1 раз в неделю). Проведение консультаций. Оказание дополнительных платных услуг				
	<ul style="list-style-type: none"> Совместная игра воспитателей и детей (строительно-конструктивная/ игра-драматизация). Чтение литературных произведений 	<ul style="list-style-type: none"> Ситуация общения и накопления положительно-эмоционального опыта (1 раз в неделю) (с.16*). Творческая мастерская (1 раз в неделю). (с.16*). Чтение литературных произведений 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная игра воспитателей и детей (Режиссерская/сюжетно-ролевая). Интеллектуальный и сенсорный тренинг «Школа мышления» (развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи) (1 раз в 2 недели) (с.17*). Чтение литературных произведений 	<ul style="list-style-type: none"> Досуг здоровья и подвижных игр (1 раз в 2 недели) (с.17*). Опыты, эксперименты, наблюдения экологической направленности (1 раз в 2 недели). Чтение литературных произведений 	<ul style="list-style-type: none"> Музыкально-театральная или литературная гостиная (детская студия) (1 раз в неделю) (с.16*). Коллективный труд (1 раз в 2 недели) (с.17*). Чтение литературных произведений
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (ОД в РМ) (с.14*)	Воспитание культурно-гигиенических навыков (объяснение, показ, напоминание) (КГН) и культуры здоровья. Воспитание общественного поведения. Ситуативный разговор. Презентация ужина				
	! Включение образовательных ситуаций (с. 9-11*)				

<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня (ОД 2ПД) (Поддержка самостоятельной деятельности детей) <i>(с.10;19*)</i></p>	<p>Самостоятельная (свободная) деятельность ребенка (с.18;20*) в Центрах активности: (с.18*)</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Центр познания» (развивающие и логические игры; речевые игры; игры с буквами; звуками и слогами; опыты и эксперименты). <ul style="list-style-type: none"> • «Центр творчества» (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность по выбору детей). • «Центр игровой» (сюжетно-ролевая игра). • «Литературный центр» (самостоятельная деятельность в книжном уголке). <p>«Спортивный центр» (спортивные и подвижные игры, спортивные упражнения, обеспечивающие двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей)</p>
<p>Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (с.20*)</p>	<p>! Включение образовательных ситуаций (с. 9-11*)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подготовка и проведение совместных праздников, досугов, предполагающие совместные выступления детей и родителей, участие в конкурсах, выставках, акциях и т.д. • Проведение разнообразных встреч с родителями и представителями старшего поколения семей. • Привлечение родителей к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах («запуск» проблемных вопросов и заданий), сбору информации, подбору вместе с ребенком наглядного материала для оформления альбома, коллажа, фотогазет и т.д. <p>Возможно использование и других разнообразных форм взаимодействия ДОО и семьи в процессе реализации общеобразовательной программы «Детство», например таких как семейный клуб по интересам (спортивный, фольклорный, туристический, театральный и др.), «Гостиные» (с использованием средств музыки, театра, живописи, литературного и фольклорного материала и пр.); организация и проведение целевых прогулок, экскурсий, встреч с интересными людьми; встреч по заявкам; проведение анкетирования, опросов по теме и т.д.</p>

3.4.4. Система физкультурно-оздоровительной работы и закаливания

Режим двигательной активности

В режиме двигательной активности учтены: соотношение времени на проведение режимных моментов, организованную и самостоятельную деятельность обучающихся. Деятельность строго регламентирована. Режим составлен с учетом обеспечения благоприятных условий для здоровья обучающихся и предусматривает четкую ориентацию на возрастные физические и психологические особенности обучающихся, специфику группы, соответствие санитарно-гигиеническим нормативам.

Таблица № 51

Виды двигательной деятельности	Старшая группа
Подвижные игры во время утреннего приема детей	ежедневно 7-10 мин.
Утренняя гимнастика	ежедневно 10 мин
Гимнастика, стимулирующая деятельность речевых центров (артикуляционная и пальчиковая гимнастика)	ежедневно 2-3 мин.
Динамические паузы	ежедневно, при реализации образовательной деятельности статического характера 2-3 мин.
Психогимнастика на снятие напряжения с мышц спины, рук	3-5 мин.
Музыкально-ритмические движения	при реализации образовательной деятельности по музыкальному развитию 2 раза в неделю 12-15 мин.
Физкультурные занятия Образовательная деятельность по обучению плаванию	25 мин. 2 раза в неделю 25 мин. 1 раз в неделю
Логоритмика	-

Оздоровительный бег на улице	ежедневно, после утренней прогулки 2м.40сек.
Подвижные игры	ежедневно, не менее 2 игр по 8-10 мин
Спортивные и игровые упражнения	ежедневно 6-8 мин. по подгруппам
Дозированный бег после сна	-
Физические упражнения в постели	ежедневно по 2-3 мин.
Оздоровительные мероприятия: элементы закаливания после дневного сна (до сна)	ежедневно 4-6 мин.
Дополнительное образование: реализация образовательных программ по хореографии и физической культуре	1-2 раз в неделю по 25 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	ежедневно, под руководством воспитателя в помещении и на прогулке (в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся)
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30 мин.
Спортивные праздники	2 раза в год 25-30 мин.

Таблица №52

Система оздоровительной работы с обучающимися в холодный период года

№	Название	Время проведения	Методика проведения	Кто проводит
САНИТАРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ				
1	Формирование культурно-гигиенических навыков	В течение дня	а) умывание; б) одевание;	воспитатель

			в) навыки самообслуживания и поведения; г) уход за вещами и игрушками; д) игровые умения (см. диагностику КГН)	
ПРОФИЛАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА				
1	Профилактика плоскостопия	После дневного сна	Хождение босыми ногами по специальным дорожкам	воспитатель
2	Контроль за осанкой обучающихся	В течение дня	Контроль за правильной осанкой детей в быту, за правильной осанкой во время утренней, бодрящей гимнастик	воспитатель
3	Щадящий режим для ослабленных и перенесших заболевание обучающихся	В течение дня	Снижение двигательной и учебной нагрузки после болезни	воспитатель
ЗАКАЛИВАНИЕ				
1.	Воздушные ванны	Перед дневным сном и после него, во время раздевания, одевания	Начало: температура воздуха 22-23 градуса, время проведения 3-5 минут. Постепенное снижение температуры воздуха до 21-20 градуса, увеличение продолжительности процедуры до 10-15 минут	воспитатель, помощник воспитателя
2.	Обширное умывание	Ежедневно утром, 2 раза в неделю после физкультурного занятия	После утренней зарядки, физкультурного занятия ребенок должен: открыть кран с водой, намочить правую ладонку и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки, сказать «Раз»; то же проделать левой рукой. Намочить обе ладонки, положить их сзади на шею и провести ими одновременно к подбородку, сказать «Раз». Намочить правую ладонку и сделать круговое движение по груди, сказав «Раз». Намочить обе ладонки и умыть лицо. <i>1 полугодие</i> - процедуру делаем на счет «Раз» - мл., ср., «Раз, два» - ст., подг. гр. <i>2 полугодие</i> - на счет «Раз, два» - мл., ср. гр., «Раз, два, три» - ст., подг. гр.	воспитатель
3	Дневная прогулка	Ежедневно	Температура воздуха от - 15 до 30 С. Части прогулки: наблюдения, труд, подвижные	воспитатель

			игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность.	
4	Вечерняя прогулка	Ежедневно	Температура воздуха от -15 до 30 С. Части прогулки: наблюдения, труд, подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	воспитатель
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ				
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Комплекс 7-10 дней, при открытой фрамуге, дети в облегченной одежде, чешках. Последовательность: ходьба, бег, ходьба, ОРУ, ходьба, водная процедура. ОРУ: упражнения для мышц плечевого пояса, для мышц брюшного пресса и ног, для мышц спины и гибкости позвоночника. Одновременное выполнение ОРУ воспитателя с детьми.	воспитатель
2	Физкультурное занятие	2 раза в неделю для группы раннего возраста, 3 раза в неделю для остальных групп	Температура воздуха в помещении 18 С: 1 часть – вводная (разные виды ходьбы, бег) 2 часть - основная (ОРУ + ОВД+ подвижные игры) 3 часть - заключительная (игра малой подвижности, ходьба)	воспитатель
3	Физкультминутка	Ежедневно 2-3 минуты, 2-3 упражнения	Во время занятий при открытой фрамуге	воспитатель
4	Динамическая переменка	Ежедневно между занятиями по 10 мин.	При открытой фрамуге, температура воздуха в помещении 18 С	воспитатель

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезоном года.

Объем двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности составляет до 6-8 часов в неделю с учетом психофизических особенностей детей, времени года и режима работы Учреждения.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В старшей группе проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками в Учреждении, создающими атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематически культурных практики выступают повторяющиеся, циклические мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

Таблица №53

Виды и формы организации досуговой деятельности, как и любой дугой, классифицируются следующим образом:

отдых	- снимает усталость и восстанавливает физические духовные силы;
развлечения	- просмотр фильмов, посещение (театров, концертов, музеев, экскурсий, путешествия);
праздники	- сочетаемость отдыха и развлечения, позволяющие человеку ощутить эмоциональный подъем;
самообразование	- это чтение, лекции, приобщающие людей к ценностям культуры и сочетают в себе приобретение знаний с развлечениями;
творчество	- обеспечивает наиболее высокий уровень досуговой деятельности.

В рамках досуга, выделяют пассивный и активный отдых. Основная функция пассивного отдыха - уменьшение напряжения, расслабление, исключение нагрузок на организм. Активный отдых предполагает перераспределение нагрузок между различными системами органов, основанное на смене видов деятельности.

Активный отдых включает в себя:

- общение,
- спортивно - оздоровительную деятельность,
- игры и отдых на природе,
- пассивно-репродуктивную или развлекательную деятельность (прогулки, просмотр телепередач, слушание музыки, т. п.),
- интеллектуально-познавательную деятельность активного характера (чтение, занятие в кружках и т. п.).

Для детей отдых заключается в том, чтобы в свободное время учиться заниматься интересной и содержательной деятельностью, формировать основы досуговой культуры (играть, совершать прогулки, походы и т. д.).

Развлечение имеет компенсаторный характер: позволяет выйти за пределы будничной рутины, поэтому в жизни детей всегда должны присутствовать яркие

моменты, развивающие творческую активность. Развлечения пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус. На таких мероприятиях ребенок получает возможность проявить инициативу, самостоятельность, обрести уверенность в себе и веру в свои способности. В процессе развиваются такие положительные качества, как доброжелательность, взаимопомощь, доброта, симпатия, жизнерадостность.

С детьми дошкольного возраста организуются разнообразные развлечения, вид которых определяется характером участия в них детей:

- развлечения, где дети выступают в роли слушателей или зрителей;
 - развлечения, где дети являются активными участниками и исполнителями под руководством взрослых;
 - развлечения, в которых активное участие принимают и дети, и взрослые.
- Формы развлечений достаточно многообразны и зависят от поставленных целей и задач тематических недель, от жанровых особенностей репертуара.

По содержательной направленности математической досуговой деятельности, можно представить следующие развлечения:

- театрализованные (например: когда роль кукол исполняют цифры);
- познавательные (математический КВН, викторины, ринги);
- музыкально-математические концерты;
- соревновательные (математические игры, аттракционы, соревнования).

Следующей формой досуговой деятельности является праздник. Главной дидактической целью праздников является актуализация знаний детей, накопление опыта поисковой деятельности. Познавательная совместная деятельность детей позволит им внести свой “интеллектуальный” вклад в решение общей проблемы, заданной сюжетом.

Значительность события усиливается сюрпризностью и новизной обстановки. В процессе проведения праздников каждый ребенок имеет возможность проявить свои навыки, умения, творческую инициативу. Для педагога праздники подводят определенный итог его повседневной работы с детьми.

Виды праздников:

- народные и фольклорные (Коляда, Масленица, Осенины);
- государственно-гражданские (Новый год, День защитника Отечества, День знаний); международных (День матери, День защиты детей, Международный женский день);
- бытовые и семейные (день рождения, праздник букваря, традиционные дни в детском учреждении);
- праздники, которые специально придумываются взрослыми с целью доставить радость детям (праздники мыльных пузырей, воздушных шаров, парад шляп).

Подготовка и проведение праздников имеет огромное значение для приобретения математических представлений ребенка. Как известно, знания, подкрепленные положительными впечатлениями, намного дольше остаются в памяти воспитанников.

Таблица №54

Традиционные мероприятия ДОУ

Краткая информационная справка	Задачи	Группы	Подготовка к празднику	Форма проведения праздника
1 сентября - День знаний				
<p>1 сентября – праздник начала нового учебного года. Официально был учрежден 1 сентября 1984 года. Традиционно в этот день в школах проходят торжественные линейки. День знаний – самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступит школьный порог. С особой торжественностью встречают в школах первоклассников</p>	<p>Формировать первичные представления и положительное отношение к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.). Развивать интерес к приобретению знаний Воспитывать уважение к труду учителя</p>	<p>Младшая группа</p>	<p>- рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»;</p>	
		<p>Средняя группа</p>	<p>- ситуативный разговор «для чего нужны школьные принадлежности?»; - чтение художественной литературы: С. Маршак «Первый день календаря», А. Алексин «Первый день календаря»</p>	<p>- Участие в развлечении «День знаний», проводимого в ДОУ.</p>
		<p>Старшая группа</p>	<p>- экскурсия в школу; - сюжетно-ролевые игры («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей к 1 сентября); - Дигра «Собери портфель», «Отгадай загадку», «Режим дня школьника»; - разучивание стихов о школе В. Берестов «Читалочка», З. Александрова «В школу» - рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; - слушание и исполнение песен В. Шаинского</p>	<p>- участие в празднике «первого звонка в школе» (в т.ч. выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы)</p>

			«Дважды два четыре» - мастерская «Подарок для первоклассника»	
		Подготовительная группа	- экскурсия в школу; - сюжетно-ролевые игры («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей к 1 сентября); - экскурсия в школу «Как школа готовится к приему первоклассников»; - Дигра «Собери портфель», «Отгадай загадку», «Режим дня школьника»; - рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; - слушание и исполнение песен В. Шаинского «Дважды два четыре» - создание коллекций (школьных принадлежностей) «Закладка», «Блокнот»; - проектная деятельность «Скоро в школу мы пойдем»	
		Инструкторы по физической культуре	- Дигра «Собери портфель»	- Участие в разработке и проведении «Дня знаний» в ДОУ; - участие в проведении общего со школой мероприятия к Дню знаний.
		Воспитатель ИЗО	- мастерская «Подарок для первоклассника»; - создание коллекций (школьных принадлежностей) «Закладка», «Блокнот»	
		Музыкальные руководители	- слушание и исполнение песен	

			В. Шаинского «Дважды два четыре»	
		Родители (законные представители)	- беседа «Как мы учились в школе»; - чтение произведений на школьную тему; - совместное участие в празднике «Первого звонка в школе»; - участие в работе над проектом «Скоро в школу мы пойдём».	
27 сентября – День воспитателя				
27 сентября - новый общенациональный праздник «День воспитателя и всех дошкольных работников». Идея этого праздника - помочь обществу обратить больше внимания на детский сад и на дошкольное детство в целом. Дошкольный возраст - особенно важный и ответственный период в жизни ребенка, в этом возрасте формируется личность, и закладываются основы здоровья. Благополучное детство и дальнейшая судьба каждого ребенка зависит от мудрости воспитателя, его терпения, внимания к внутреннему миру ребенка. С помощью своих воспитателей дошкольники познают секреты окружающего мира, учатся любить и беречь свою Родину	Формировать первичные представления и положительное отношение к труду работников детского сада. Развивать интерес к профессии воспитателя. Воспитывать любовь к детскому саду.	Младшая группа	- сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; - экскурсия по детскому саду; - наблюдения за трудом помощника воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и др.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); - чтение художественной литературы; - беседа «Моя любимая воспитательница»; - слушание и исполнение песен про детский сад; - мастерская «Поздравительная открытка»; - развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару» и др.	- день открытых дверей; - выставка рисунков («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», и др.); - модель детского сада («Детский сад моей мечты»); - поздравительный концерт
		Средняя группа	- сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; - экскурсия по детскому саду; - наблюдения за трудом помощника	

			<p>воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и др.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке);</p> <p>-- чтение художественной литературы;</p> <p>- беседа «Моя любимая воспитательница»;</p> <p>- слушание и исполнение песен про детский сад;</p> <p>- мастерская «Поздравительная открытка»;</p> <p>- развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару» и др.;</p> <p>- ситуативный разговор «Работники дошкольного образования»</p> <p>- тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.);</p> <p>- отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.</p>	
		<p>Старшая группа</p>	<p>- ситуативный разговор «Работники дошкольного образования»</p> <p>- проектная деятельность «Профессия – воспитатель!»</p> <p>- наблюдения за трудом работников детского сада;</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> - тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.); - мастерская «Мой любимый детский сад»; - сюжетно – ролевая игра «Детский сад»; - игры-имитации «Где мы были - мы не скажем, а что делали – покажем»; - разыгрывание этюдов на передачу эмоционального состояния людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; - отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду. - чтение художественной литературы «Детский сад» А. Асеевой 	
		Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативный разговор «Работники дошкольного образования» - проектная деятельность «Профессия – воспитатель!» - наблюдения за трудом работников детского сада; - тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.); 	

			<p>др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - мастерская «Мой любимый детский сад»; - сюжетно – ролевая игра «Детский сад»; - игры-имитации «Где мы были - мы не скажем, а что делали – покажем»; - разыгрывание этюдов на передачу эмоционального состояния людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; - отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду. - чтение художественной литературы «Детский сад» А. Асеевой 	
		Родители (законные представители)	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в дне открытых дверей; - помощь в организации выставки рисунков и изготовлении поздравительных открыток; - участие в проекте «Профессия – воспитатель!» 	
		Инструкторы по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> - тематические экскурсии в физкультурный зал; - игры-имитации «Где мы были - мы не скажем, а что делали – покажем»; 	
		Воспитатель ИЗО	<ul style="list-style-type: none"> - мастерская «Поздравительная открытка»; - тематические экскурсии в изостудию; - мастерская «Мой любимый детский сад»; - выставка 	

			рисунков («Моя любимая воспитательница». «Мой любимый детский сад», и др.);	
		Музыкальные руководители	- слушание и исполнение песен «про детский сад»; - тематические экскурсии в музыкальный зал; - разыгрывание этюдов на передачу эмоционального состояния людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; - поздравительный концерт.	
3 неделя октября – Осенний праздник				
С сентября по ноябрь идёт календарная осень. Замечательное время года осень. Бывает ранняя и поздняя осень.	Формировать и закреплять знания о сезонных изменениях в природе осенью. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Воспитывать бережное отношение к природе.	II группа раннего возраста	- наблюдение в природе	- Совместная (родители и дети) выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»; - выставка рисунков «Во саду ли, в огороде» - младшие группы; - выставка-презентация «Осень – чудная пора»; - проект «Осень золото роняет»; - праздник осени со 2 младшей группы; - кукольный спектакль на тему осени (1 младшая группа); - день здоровья «Если хочешь быть здоров»
		Младшая группа	- НОД о признаках осени; - чтение художественных произведений об осени; - заучивание стихов и песен; - наблюдение в природе; - выставка рисунков «Во саду ли, в огороде».	
		Средняя группа	- НОД о признаках осени; - чтение художественных произведений об осени; - заучивание стихов и песен; - наблюдение в природе; - экскурсии; - изготовление поделок из природного материала; - рассматривание картин; - выставка рисунков «Во саду ли, в огороде».	

		<p>Старшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - НОД о признаках осени; - чтение художественных произведений об осени; - заучивание стихов и песен; - наблюдение в природе; - экскурсии; - изготовление поделок из природного материала; - рассматривание картин; - выставка-презентация «Осень – чудная пора». 	
		<p>Подготовительная группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - НОД о признаках осени; - чтение художественных произведений об осени; - заучивание стихов и песен; - наблюдение в природе; - экскурсии; - изготовление поделок из природного материала; - рассматривание картин; - выставка-презентация «Осень – чудная пора» - проект «Осень золото роняет». 	
		<p>Родители (законные представители)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная (родители и дети) выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»; - участие в дне здоровья «Если хочешь быть здоров»; - участие в проекте «Осень золото 	

			роняет».	
		Инструкторы по физической культуре	- день здоровья «Если хочешь быть здоров»	
		Воспитатель ИЗО	- совместная (родители и дети) выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»; - выставка рисунков «Во саду ли, в огороде» - младшие группы; - выставка-презентация «Осень – чудная пора»;	
		Музыкальные руководители	- праздник осени со 2 младшей группы; - кукольный спектакль на тему осени (1 младшая группа)	

1 неделя ноября - День народного единства (дружбы)

4 ноября – день Казанской иконы Божьей Матери – с 2005 года отмечается как «День народного единства». 4 ноября 1612 года воины народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, освободив Москву от польских интервентов и продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе. Кроме того, еще в 1649 году указом царя Алексея	Формировать первичные ценностные представления о России как о многонациональной, но единой стране. Закрепить понятие «Дружба». Воспитывать уважение к людям разных национальностей. дружеские отношения между детьми	Младшая группа	- чтение сказок разных народов «Пых», «Рукавичка», «Кукушка», «Айога»; - подвижные игры народов России.	- фольклорный праздник; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.). - проектная деятельность («Путешествие по карте России»)
		Средняя группа	- чтение художественной литературы Е. Осетров «Откуда Москва пошла»; - беседа «Народы России»; - создание альбомов (животных, растений, видов местности России и др.) «Природа России».	
		Старшая группа	- беседа «Народы России»; - чтение художественной литературы Е. Осетров «Твой Кремль», «Откуда Москва пошла» - разучивание Н.	

<p>Михайловича день Казанской иконы Божий Матери (22 октября по старому стилю) был объявлен государственным праздником. Таким образом, можно сказать, что «День народного единства» совсем не новый праздник, а возвращение к старой традиции</p>			<p>Майданник «День народного единства»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-драматизации «Пых», «Теремок»; - подвижные игры народов России «Хейро», «Перепрыгни через нарты»; - рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому, других фотоматериалов, иллюстраций; - ситуации морального выбора; - создание альбомов (животных, растений, видов местности России и др.) «Природа России»; - мастерская по «изготовлению» национальных костюмов (рисование, аппликация); - слушание, разучивание и исполнение песен и танцев народов России. 	
		<p>Подготовительная группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Народы России»; - чтение художественной литературы Е.Осетров «Твой Кремль», «Откуда Москва пошла» - разучивание Н. Майданник «День народного единства»; - подвижные игры народов России «Хейро», «Перепрыгни через 	

			<p>нарты»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому, других фотоматериалов, иллюстраций; - ситуации морального выбора; - проектная деятельность («Путешествие по карте России»); - мастерская по «изготовлению» национальных костюмов (рисование, аппликация); - слушание, разучивание и исполнение песен и танцев народов России. 	
		Родители (законные представители)	<ul style="list-style-type: none"> - участие в фольклорном празднике; - участие в спортивном развлечении (подвижные игры народов России); - помощь в оформлении выставки рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.). 	
		Инструкторы по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры народов России «Хейро», «Перепрыгни через нарты»; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России). 	
		Воспитатель ИЗО	<ul style="list-style-type: none"> - мастерская по «изготовлению» национальных костюмов (рисование, 	

			<p>аппликация);</p> <p>- выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.).</p>	
		Музыкальные руководители	<p>- слушание, разучивание и исполнение песен и танцев народов России;</p> <p>- фольклорный праздник.</p>	
4 неделя ноября – День матери				
<p>Праздник «День Матери» основан Президентом Российской Федерации 30 января 1998 года, он празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, «День Матери» занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку.</p>	<p>Формировать ценностное отношение к труду матери.</p> <p>Развивать желание порадовать её.</p> <p>Воспитать чувство любви и уважения к матери, желания помочь ей, заботиться о ней</p>	Младшая группа	<p>- сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»;</p> <p>- игровые и ситуативные разговоры с детьми «Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше»;</p> <p>- чтение художественной литературы Е. Благинина «Посидим в тишине»;</p> <p>- разучивание стихов Я Аким «Мама, так тебя люблю...», Е. Благинина «Вот какая мама»;</p> <p>- просмотр мультфильма «Мама для мамонтенка»;</p> <p>- слушание и исполнение музыки (песен) о маме</p>	<p>- конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленья...»;</p> <p>- выставки рисунков («Моя мама»);</p> <p>- спортивное развлечение «Мамочка моя в спорте вместе ты и я»;</p> <p>- праздничный концерт для мам;</p> <p>- проектная деятельность «Как моя мама стала большой»</p>
		Средняя группа	<p>- сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»;</p> <p>- игровые и ситуативные разговоры с детьми «Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше»;</p> <p>- чтение художественной литературы Е. Благинина «Посидим в тишине»;</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихов Я. Аким «Мама, так тебя люблю...», Е. Благинина «Вот какая мама»; - просмотр мультфильма «Мама для мамонтенка»; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - разучивание танцев для мам; - выполнение рисунков для выставки («Моя мама») 	
		Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - организация фотовыставки портретов «Моя мама»; - проектная деятельность «Как моя мама стала большой»; - мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; - подвижные игры «Найди пару», «Совушка», «Ловишки с мячом»; - разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; - игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время 	

			<p>болезни и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т.п.); - выполнение рисунков для выставки («Моя мама») 	
		Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - организация фотовыставки портретов «Моя мама»; - проектная деятельность «Как моя мама стала большой»; - мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; - подвижные игры «Найди пару», «Совушка», «Ловишки с мячом»; - разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; - игровые ситуации (забота о маме - подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и др.); - ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т.п.); - выполнение 	

			<p>рисунков для выставки («Моя мама»);</p> <p>- театрализация «Школа Вежливости».</p>	
		Родители (законные представители)	<p>- присутствовать на конкурсе чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»;</p> <p>- принять участие в выставке рисунков («Моя мама»);</p> <p>- участие в спортивном развлечении «Мамочка моя в спорте вместе ты и я»;</p> <p>- участие в проектной деятельности «Как моя мама стала большой»;</p> <p>- присутствие мам на праздничном концерте.</p>	
		Инструкторы по физической культуре	<p>- спортивное развлечение «Мамочка моя в спорте вместе ты и я»;</p> <p>- подвижные игры «Найди пару», «Совушка», «Ловишки с мячом»;</p>	
		Воспитатель ИЗО	<p>- организация фотовыставки портретов «Моя мама»;</p> <p>- выставка рисунков («Моя мама»);</p>	
		Музыкальные руководители	<p>- театрализация «Школа Вежливости»</p> <p>- разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам для старших групп;</p> <p>- слушание и исполнение музыки (песен) о маме для</p>	

			мл. групп; - разучивание танцев для мам для мл. групп; - праздничный концерт для мам.	
3 - 4 неделя декабря – Новый год				
Традиция празднования Нового года была связана с началом в конце марта земледельческих работ. В течение 12 дней шествиями, карнавалами, маскарадами ознаменовывалось это событие. Когда Юлий Цезарь ввел новый календарь (сейчас его называют юлианским), первым днем Нового Года стали считать первый день января. В России, со времени введения христианства, начинали летоисчисление или с марта, или со дня святой Пасхи. В 1492 году великий князь Иоанн III утвердил постановление Московского собора считать за начало года 1 сентября. Кроме того, важно сказать, что вплоть до 1700 года Россия вела счет годам «От сотворения мира». Но так продолжалось относительно недолго. Россия начинала устанавливать связи с Европой, и такая «разница во времени» очень мешала. В 7207 году (от сотворения мира)	Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. Новый год – традиционный и самый любимый праздник детей. В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению новогодних утренников (других	II группа раннего возраста	- разучивание песенки новогодней тематики; - посещение выставки «Новый год на порог».	-тематический праздник
		Младшая группа	- рассказ «Лапландия – родина Деда Мороза»; - мастерская «Наша елка высока»; - разучивание песенок новогодней тематики; - заучивание стихотворений Е.Ильина «Наша елка»; - посещение выставки «Новый год на порог».	- новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал; - Выставка ДОУ «Новый год на порог»; - проектная деятельность «Деды Морозы разных стран».
		Средняя группа	- рассказ «Лапландия – родина Деда Мороза», - мастерская «Наша елка высока»; - разучивание песенок новогодней тематики; - заучивание стихотворений Е.Ильина «Наша елка»» - посещение выставки «Новый год на порог».	
		Старшая группа	- разучивание стихов, С.Есенин «Поет зима – аукает...», Некрасов «Не ветер бушует над бором»; - разгадывание загадок; - инсценировка	

Петр I издал указ отмечать Новый год со дня Рождества Богочеловека и 1 января вместо 1 сентября.	форм проведения праздника). В процессе подготовки к праздничным мероприятиям особое внимание необходимо обратить на решение психолого-педагогических задач образовательной области «Безопасность».		новогодней сказки «Госпожа метелица»; - ситуативный разговор «Осторожным будь дружок»; - чтение художественной литературы «Морозка», «Двенадцать месяцев» и т.д.; - конструирование или создание макета сказочного дворца, города по мотивам Новогодних сказок; - мастерская «Гостиная Деда Мороза».
		Подготовительная группа	- разучивание стихов, С.Есенин «Поет зима – аукает...», Некрасов «Не ветер бушует над бором»; - разгадывание загадок; - проектная деятельность «Деды Морозы разных стран»; - ситуативный разговор «Осторожным будь дружок»; - чтение художественной литературы «Морозка», «Двенадцать месяцев» и т.д.; - конструирование или создание макета сказочного дворца, города по мотивам Новогодних сказок; - мастерская «Гостиная Деда Мороза».
		Родители (законные представители)	- помощь в работе над проектной деятельностью «Деды Морозы

			разных стран»; - работа в мастерской «Фабрика Деда Мороза»	
		Инструкторы по физической культуре	- участие в виде персонажей на новогодних утренниках	
		Воспитатель ИЗО	-мастерская «Фабрика Деда Мороза»; - оформление выставки «Новый год на порог»	
		Музыкальные руководители	- разучивание песенок новогодней тематики; - новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал	

2 неделя января – Рождество, русский народный праздник

<p>Рождество Русский народный праздник – Рождество - день рождения Иисуса Христа. Рождество веселый праздник. Он сопровождается колядками, хождением со звездой и ряженым. На Рождество елку игрушками, звездочками сделанными своими руками. Угощаются –маленькими булочками в виде фигурок домашних животных (колядками, козюльками)</p>	<p>Формировать представление детей о празднике, народных традициях -украшают елку звездочками, сделанными своими руками; -разучивают колядки; -знакомятся с рождественской атрибутикой</p>	Младшая группа	- беседа «Семейный праздник»; -чтение художественной литературы р.н.с. «Зимовье зверей»; - конструирование «Елка».	<p>-Выставка рисунков, поделок к Рождеству; - праздник «Колядки».</p>
		Средняя группа	- беседа «Семейный праздник»; -чтение художественной литературы р.н.с. «Зимовье зверей»; - конструирование «Елка».	
		Старшая группа	- беседа «Колядки», «Как отмечается Рождество в разных странах» - разучивание колядок, песен. - мастерская «Рождественская звезда» (по изготовлению костюмов, игрушек сделанных своими руками).	

			<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры с музыкальным сопровождением; - придумывание движений под музыку; - составление альбома (фото, рисунков) «Рождество». 	
		Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Колядки», «Как отмечается Рождество в разных странах» - разучивание колядок, песен. - мастерская «Рождественская звезда» (по изготовлению костюмов, игрушек сделанных своими руками). - подвижные игры с музыкальным сопровождением; - придумывание движений под музыку; - составление альбома (фото, рисунков) «Рождество». 	
		Родители (законные представители)	<ul style="list-style-type: none"> - составление альбома (фото, рисунков) «Рождество»; - участие в празднике «Колядки». 	
		Инструкторы по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> подвижные игры с музыкальным сопровождением; - придумывание движений под музыку. 	
		Воспитатель ИЗО	<ul style="list-style-type: none"> -мастерская «Рождественская звезда» (по изготовлению костюмов, игрушек сделанных своими руками); - оформление выставки рисунков, поделок к Рождеству. 	

		Музыкальные руководители	- подвижные игры с музыкальным сопровождением; - разучивание колядок, песен; - праздник «Колядки».	
1 неделя февраля - День доброты				
<p>День спонтанного проявления доброты – одна из недавних инициатив международных благотворительных организаций. Этот праздник имеет общемировое значение, празднуют его всем миром, вне зависимости от гражданства, национальности и религиозных убеждений. В России этот праздник пока еще мало известен. В этот день, как призывают организаторы, нужно стараться быть добрым ко всем, и не просто добрым, а добрым безгранично и бескорыстно. Немногие в наше беспокойное время способны на такой «подвиг» – в состоянии усталости и раздражения от насущных забот мы все чаще равнодушно проходим мимо чужих проблем, пока они не коснутся нас самих. И тогда мы ищем поддержку и участие у людей, для которых «бескорыстная помощь», «милосердие» и «отзывчивость» не просто слова, а</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле</p>	Младшая группа	<p>- рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев;</p> <p>- чтение С. Михалков «Песенка друзей», Э. Машковская «Жадина», Д. Хармс «Добрая утка», В. Сухомлинский «Как белочка дятла спасла»;</p> <p>- ситуативные разговоры «Почему Маша плачет?»;</p> <p>- наблюдения за поступками взрослых и детей;</p> <p>- разучивание стихов А. Шибаев «Подружки», «Ссора»;</p> <p>- развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и др.</p>	<p>- организация выставки портретов героев книг, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих добро;</p> <p>- развлечение «День хорошего настроения»;</p> <p>- подведение итогов недели добрых дел.</p>
		Средняя группа	<p>- рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев;</p> <p>- чтение С.Михалков «Песенка друзей», Э. Машковская «Жадина», Д.Хармс «Добрая утка»; В. Сухомлинский</p>	

СМЫСЛ ЖИЗНИ, ставший призванием.			<p>«Как белочка дятла спасла»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативные разговоры «Почему Маша плачет?»; - наблюдения за поступками взрослых и детей; - разучивание стихов А. Шибаев «Подружки», «Ссора»; - развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?»; <p>«Путешествие в мир эмоций» и др.</p>
		Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры «Школа Мальвины», «Семья», «В стране вежливости»; - беседа «Азбука доброты»; - решение проблемных ситуаций, как в воображаемом, так и реальном плане (отказаться от чего-то выгодного для себя в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.); - организация выставки портретов героев книг, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих добро; - составление альбома (фото, рисунков) «Наши добрые дела»; - рассказы из личного опыта «Добрый поступок моего друга (мамы, папы)» и др.; - викторина «Литературный калейдоскоп»
		Подготовительная	- сюжетно-ролевые

		<p>группа</p> <p>игры «Школа Мальвины», «Семья», «В стране вежливости»</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Азбука доброты»; - решение проблемных ситуаций как в воображаемом, так и реальном плане (отказаться от чего-то выгодного для себя в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.); - организация выставки портретов героев книг, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих добро; - составление альбома (фото, рисунков) «Наши добрые дела»; - рассказы из личного опыта «Добрый поступок моего друга (мамы, папы)» и др.; - викторина «Литературный калейдоскоп» 	
		<p>Родители (законные представители)</p> <ul style="list-style-type: none"> - помощь в организации выставки портретов героев книг, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих добро; - помощь в составлении рассказов из личного опыта «Добрый поступок моего друга (мамы, папы)» и др. 	
		<p>Инструкторы по физической культуре</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка развлечения «День хорошего настроения» 	
		<p>Воспитатель ИЗО</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация 	

			выставки портретов героев книг, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих добро	
		Музыкальные руководители	-подготовка развлечения «День хорошего настроения»	
3 неделя февраля – День защитника Отечества				
Сегодня большинство граждан России склонны рассматривать День защитника Отечества как день настоящих мужчин - защитников в широком смысле этого слова.	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества: Развивать чувство патриотизма в детях.	Младшая группа	- сюжетно-ролевая игра «Семья»; - беседа «Мы гордимся нашими отцами»; - рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; - чтение художественной литературы С. Маршак «Мы военные», А. Бродский «Мой брат», сказка «Храбрец – молодец»; - разучивание стихов И. Кульская «О брате»; - мастерская «Армейский магазин» - слушание и исполнение «военных» песен.	- развлечение (с участием пап); - музыкально-театрализованный досуг; - выставка макетов военной техники
		Средняя группа	- сюжетно-ролевая игра «Семья»; - беседа «Мы гордимся нашими отцами»; - рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к	

			<p>книгам по теме праздника;</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы С. Маршак «Мы военные», А. Бродский «Мой брат», сказка «Храбрец – молодец»; - разучивание стихов И.Кульская «О брате»; - мастерская «Армейский магазин» - слушание и исполнение «военных» песен. 	
		Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры «Моряки», «Бравые солдаты», «Наездники»; - сюжетно-ролевые игры «Пограничники», «Моряки»; - создание коллекции военной техники; - слушание и исполнение «военных» и патриотических песен; - проектная деятельность «Юные защитники»; - викторина «Служу России»; - рассказы из личного опыта («Мой папа (дедушка) военный» и др.); - отгадывание и загадок; - развлечение «День защитника Отечества»; - мастерская «Армейская звезда» 	
		Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры «Моряки», «Бравые 	

			<p>солдаты», «Наездники»; - сюжетно-ролевые игры «Пограничники», «Моряки»; - создание коллекции военной техники; - слушание и исполнение «военных» и патриотических песен; - проектная деятельность «Юные защитники»; - викторина «Служу России»; - рассказы из личного опыта («Мой папа (дедушка) военный» и др.); - отгадывание и загадок; - развлечение «День защитника Отечества»; - мастерская «Армейская звезда»</p>	
		Родители (законные представители)	<p>- рассказы из личного опыта («Мой папа (дедушка) военный» и др.); - участие в развлечении «День защитника Отечества»</p>	
		Инструкторы по физической культуре	<p>- подвижные игры «Моряки», «Бравые солдаты», «Наездники»; - развлечение «День защитника Отечества»</p>	
		Воспитатель ИЗО	<p>- помощь в организации мастерской «Армейская звезда»; - организация выставки макетов военной техники</p>	

		Музыкальные руководители	- слушание и исполнение «военных» песен; - развлечение «День защитника Отечества»	
1 неделя марта – Женский день 8 Марта				
<p>Уже в древнем Риме существовал женский день, который отмечали матроны - женщины, состоящие в браке. Они получали от своих мужей подарки, были окружены любовью и вниманием. Облаченные в лучшие одежды, с благоухающими венками на головах, римлянки приходили в храм богини Весты - хранительницы домашнего очага. Впервые «международным» женский день стал в 1911 году: тогда его отмечали в четырех странах - Австрии, Германии, Дании и Швейцарии (по инициативе К. Цеткин). В Россию Женский день пришел в 1913 году. С 1975 года 8 Марта получило официальный статус «Международного женского дня».</p>	<p>Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них</p>	II группа раннего возраста	- разучивание песенки о маме; - посещение выставки рисунков о маме и бабушке	-тематический праздник
		Младшая группа	-чтение художественной литературы В. Берестов «Курица с цыплятами», П. Косяков «Все она», Ш. Перро «Красная шапочка»; - беседа «Уважаем бабушек»; -слушание музыкальных произведений М. Раухвергер «Колыбельная», П. Чайковский «Мама»; - музыкальная дидактическая игра «Мама и детки», «Птицы и птенчики»; - просмотр мультфильма «Почему бабушка так поступила»	-выставка рисунков «Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»; - развлечение «Посиделки с мамами»
		Средняя группа	-чтение художественной литературы В. Берестов «Курица с цыплятами», П. Косяков «Все она», Ш. Перро «Красная шапочка»; - беседа «Уважаем бабушек»; -слушание музыкальных произведений М.Раухвергер «Колыбельная», П. Чайковский «Мама»; - музыкальная дидактическая игра	

			<p>«Мама и детки», «Птицы и птенчики»; - просмотр мультфильма «Почему бабушка так поступила»</p>	
		Старшая группа	<p>- мастерская «Весенний букет» - выставка рисунков «Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»; - развлечение «Посиделки с мамами»; - сюжетно-ролевые игры «Дочки – матери»; - чтение художественной литературы М. Цветаева «У кроватки», А. Толстой «Хаврошечка»; - слушание музыкальных произведений Г. Свиридов «Колыбельная», В. Моцарт «Колыбельная»; - музыкальные дидактические игры «Где мои детки», «Музыкальные загадки»</p>	
		Подготовительная группа	<p>- мастерская «Весенний букет»; - выставка рисунков «Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»; - развлечение «Посиделки с мамами»; - сюжетно-ролевые игры «Дочки – матери»; - чтение художественной</p>	

			<p>литературы М. Цветаева «У кроватки», А. Толстой «Хаврошечка»;</p> <p>-слушание музыкальных произведений Г.Свиридов «Колыбельная», В.Моцарт «Колыбельная»;</p> <p>- музыкальные дидактические игры «Где мои детки», «Музыкальные загадки»</p>	
		Родители (законные представители)	- участие в развлечениях «Посиделки мамами»	
		Инструкторы по физической культуре	- музыкальная дидактическая игра «Мама и детки», «Птицы и птенчики»;	
		Воспитатель ИЗО	- выставка рисунков «Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»	
		Музыкальные руководители	-слушание музыкальных произведений М. Раухвергер «Колыбельная», П. Чайковский «Мама»;	
			- музыкальная дидактическая игра «Мама и детки», «Птицы и птенчики»;	
			-развлечение «Посиделки мамами»	
5 неделя марта – Книжка неделя – Международный день детской книги				
Начиная с 1967 года 2 апреля, в день рождения великого сказочника Ганса Христиана	Воспитание желаний и потребности «читать» книги, бережного	Младшая группа	- сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин»;	-выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей,
			-чтение художественной	

<p>Андерсена, весь мир отмечает Международный день детской книги, подчеркивая тем самым непреходящую роль детской книги в формировании духовного и интеллектуального облика новых поколений Земли</p>	<p>отношения к книге:</p>		<p>литературы Ш. Перро «Красная шапочка», В. Гауф «Карлик Нос»; -мастерская «Рукам работать – сердцу радость»; - беседа «А у книжки именины»; - знакомство с различными видами детских книг (книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка-раскладка, книжка-раскраска и др.); - знакомство с пословицами и поговорками по теме праздника;</p>	<p>родителей); - сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжный магазин»; - экскурсия в библиотеку;</p>
		Средняя группа	<p>- сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин»; -чтение художественной литературы Ш. Перро «Красная шапочка», В. Гауф «Карлик Нос»; -мастерская «Рукам работать – сердцу радость»; - беседа «А у книжки именины»; - знакомство с различными видами детских книг (книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка-раскладка, книжка-раскраска и др.); - знакомство с пословицами и поговорками по теме праздника; - развивающие игры «Собери и угадай, «Русские народные сказки»</p>	
		Старшая группа	<p>-сюжетно-ролевые игры «Библиотека»; - экскурсия в библиотеку, книжный магазин;</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с букварями, азбуками; -выставка «Ребятишкины книжки» (совместно с родителями»); - проектная деятельность «История создания книги»; - рассказы детей «Расскажи свою любимую книгу»; - «Книжка больница» (ремонт книг); - слушание музыки по мотивам литературных сюжетов; - литературная викторина «Любимые сказки». 	
		Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевые игры «Библиотека»; - экскурсия в библиотеку, книжный магазин; - знакомство с букварями, азбуками; - выставка «Ребятишкины книжки» (совместно с родителями»); - проектная деятельность «История создания книги»; - рассказы детей «Расскажи свою любимую книгу» - «Книжка больница» (ремонт книг); - слушание музыки по мотивам литературных сюжетов; -литературная викторина «Любимые сказки». 	
		Родители	<ul style="list-style-type: none"> - выставка 	

		(законные представители)	«Ребятишкины книжки» (совместно с родителями»); - помощь в работе над проектной деятельностью «История создания книги»	
		Инструкторы по физической культуре	помощь в организации экскурсии в библиотеку	
		Воспитатель ИЗО	- выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей)	
		Музыкальные руководители	- слушание музыки по мотивам литературных сюжетов	

2 неделя апреля – День космонавтики

12 апреля 1961 года гражданин России майор Ю.А. Гагарин на космическом корабле «Восток» впервые в мире совершил орбитальный облет Земли, открыв эпоху пилотируемых космических полетов. Полет, длившийся всего 108 минут, стал мощным прорывом в освоении космоса. С 1968 года отечественный День космонавтики получил и официальное общемировое признание после учреждения Всемирного дня авиации и космонавтики.	Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей	Младшая группа	- слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки; - мастерская «Полет в космос»; - беседы, рассказы воспитателя по теме праздника; - рассматривание фотографий, иллюстраций и др.	- просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); -беседа о первом космонавте; - сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; - конструирование ракеты
		Средняя группа	- слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки; - мастерская «Полет в космос»; - беседы, рассказы воспитателя по теме праздника; - рассматривание фотографий, иллюстраций и др.	- проектная деятельность «Марсианская ржавчина»
		Старшая группа	-сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» (станция); -проектная деятельность	

			<p>«Марсианская ржавчина»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки; - мастерская «Конструкторское бюро»; - создание альбома «Звездное небо»; - беседы, рассказы воспитателя (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К.Д. Циолковском, С.П. Королеве; о гордости россиян за достижения в освоении Космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе – Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звездная и др.); - творческое рассказывание детей на тему «Полет на Луну»; - рассматривание фотографий, иллюстраций и др.; - разучивание считалки «Планеты» - чтение научно-популярной литературы для детей 	
		<p>Подготовительная группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» (станция); - проектная деятельность «Марсианская ржавчина»; - слушание песен о космосе и космонавтах, 	

			<p>слушание «космической» музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - мастерская «Конструкторское бюро»; - создание альбома «Звездное небо»; - беседы, рассказы воспитателя (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К.Д. Циолковском, С.П. Королеве; о гордости россиян за достижения в освоении Космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе – Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звездная и др.); - творческое рассказывание детей на тему «Полет на Луну»; - рассматривание фотографий, иллюстраций и др.; - разучивание считалки «Планеты» - чтение научно-популярной литературы для детей 	
		Родители (законные представители)	- работа над проектом «Марсианская ржавчина»	
		Инструкторы по физической культуре	- помощь в работе над проектом «Марсианская ржавчина»	
		Воспитатель ИЗО	- помощь в работе мастерской «Конструкторское бюро»	
		Музыкальные руководители	- слушание песен о космосе и космонавтах,	

			слушание «космической» музыки	
3 неделя апреля – Весенний праздник				
<p>Праздник весны и труда традиционно символизирует возрождение и приход весны. Большой эмоциональный заряд, который он несет в себе, связан не только с ощущением весеннего пробуждения природы, но и с восприятием общего праздника всех трудящихся россиян.</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Закрепление понятия весна и всё, что с ней связано. Создание «весеннего» настроения</p>	Младшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - посадка огорода в группе; - слушание музыки о весне Вивальди «Весна»; - разучивание стихотворения С. Маршак «Ландыш», С. Прокофьев «Ласточка»; - чтение художественной литературы Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться», Е. Серов «Береза», А. Плещеев «Весна»; - знакомство с пословицами и поговорками о труде 	<ul style="list-style-type: none"> - «трудовой десант» (уборка территории); - природоохранная (экологическая) акция; - музыкальное развлечение «Весна красна»; - беседа о профессиях.
		Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> - посадка огорода в группе; - слушание музыки о весне Вивальди «Весна»; - разучивание стихотворения С. Маршак «Ландыш», С. Прокофьев «Ласточка»; - чтение художественной литературы Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться», Е. Серов «Береза», А. Плещеев «Весна»; - знакомство с пословицами и поговорками о труде 	
		Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки П. Чайковского «Весною»; - чтение художественной литературы А. Майков «Медведь 	

			<p>проснулся», Некрасов «Дед Мороз и зайцы», Г. Ладонщиков «Весна»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с пословицами и поговорками о труде; - создание альбома «Профессии»; - мастерская «Трудись – не ленись»; - посадка огорода в группе 	
		Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> - посадка огорода в группе; - слушание музыки П. Чайковского «Весною»; - чтение художественной литературы А. Майков «Медведь проснулся», Некрасов «Дед Мороз и зайцы», Г. Ладонщиков «Весна»; - знакомство с пословицами и поговорками о труде; - создание альбома «Профессии»; - мастерская «Трудись – не ленись» 	
		Родители (законные представители)	<ul style="list-style-type: none"> - «трудовой десант» (уборка территории); - участие в музыкальном развлечении «Весна красна» 	
		Инструкторы по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> - личный пример в «трудовом десанте» (уборка территории) 	
		Воспитатель ИЗО	<ul style="list-style-type: none"> - организация природоохранной (экологической) акции 	
		Музыкальные руководители	<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки о весне Вивальди «Весна»; 	

			- музыкальное развлечение «Весна красна»	
1 неделя мая – День Победы				
<p>9 мая - День Победы Советского Союза над фашистской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. был и остается одним из самых почитаемых праздников в странах бывшего Советского Союза. По традиции в День Победы встречаются фронтовики, возлагаются венки к памятникам Славы и воинской доблести, гремит праздничный салют.</p>	<p>Формировать знания о празднике, патриотические чувства у детей</p>	Младшая группа	<p>-рассматривание иллюстраций «военная техника»;</p> <p>- подвижные игры «Самолеты», «Цветные автомобили»;</p> <p>- слушание «военных» и патриотических песен;</p> <p>- просмотр видеоролика «Парад Победы»</p>	<p>- экскурсия к памятнику неизвестного солдата, возложение цветов;</p> <p>-спортивное развлечение «Мы победители»;</p> <p>- встреча с ветеранами;</p> <p>- Концерт посвященный Дню победы</p>
		Средняя группа	<p>-рассматривание иллюстраций «военная техника»;</p> <p>- подвижные «Самолеты», «Цветные автомобили»;</p> <p>- слушание «военных» и патриотических песен;</p> <p>- просмотр видеоролика «Парад Победы»</p>	
		Старшая группа	<p>-спортивное развлечение «Мы победители»;</p> <p>- сюжетно-ролевые игры «Моряки», «На заставе»;</p> <p>- выставка военной техники;</p> <p>- слушание и исполнение «военных» и патриотических песен «Катюше», «День Победы»;</p> <p>- макетирование «Военная техника»;</p> <p>- рассказы из личного опыта «Мой дедушка ветеран»;</p> <p>-мастерская «Георгиевская ленточка»;</p> <p>- встреча с</p>	

			<p>ветеранами; -чтение художественной литературы Т. Белозеров «Майский праздник. День Победы», Е. Благинина «Шинель»</p>	
		Подготовительная группа	<p>-спортивное развлечение «Мы победители»; - сюжетно-ролевые игры «Моряки», «На заставе»; - выставка военной техники; - слушание и исполнение «военных» и патриотических песен «Катюше», «День Победы»; - макетирование «Военная техника»; - рассказы из личного опыта «Мой дедушка ветеран»; - мастерская «Георгиевская ленточка»; - встреча с ветеранами; -чтение художественной литературы «Т. Белозеров «Майский праздник. День Победы», Е. Благинина «Шинель»</p>	
		Родители (законные представители)	<p>- участие в спортивном развлечении «Мы победители»; - рассказы из личного опыта «Мой дедушка ветеран»</p>	
		Инструкторы по физической культуре	<p>- подвижные игры «Самолеты», «Цветные автомобили»; -спортивное</p>	

			развлечение «Мы победители»	
		Воспитатель ИЗО	-мастерская «Георгиевская ленточка»	
		Музыкальные руководители	- слушание «военных» и патриотических песен мл.гр.; - слушание и исполнение «военных» и патриотических песен «Катюше», «День Победы» ст. гр.	
4 неделя мая – Азбука безопасности				
Сегодня сохранение и укрепление здоровья детей одна из главных стратегических задач развития страны. Она регламентируется и обеспечивается такими нормативно-правовыми документами, как Закон РФ «Об образовании» (ст.51), «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения», а также Указами Президента России «О неотложных мерах по обеспечению здоровья населения Российской Федерации», «Об утверждении основных направлений государственной социальной политики по улучшению положения детей в Российской Федерации» и др.	Закрепить и уточнить представления детей о правилах дорожного движения, пожарной безопасности и предметах, угрожающих жизни и здоровью детей. Формировать элементарные правила безопасного поведения.	Младшая группа	- дидактические игры: «Что такое хорошо, а, что такое плохо»; «Лото осторожностей»; «Внимание дорога»; - сюжетно-ролевая игра «Автобус»; - беседы по теме: «Один на улице, или безопасная прогулка»; - отгадывание загадок; - чтение художественной литературы Т. Попова «Как человек с огнем подружился», С. Михалков «Пожар», «Саламандра - повелительница огня», Е. Пермяк «Как огонь воду замуж взял»; - развивающие игры «Знаки на дорогах»	-театральное представление «Чтоб не ссориться с огнем»; - экскурсия в пожарную часть; -развлечение «Смешарики в чужом городе»; - викторина «Путешествие в страну дорожных знаков»
		Средняя группа	- дидактические игры: «Что такое хорошо, а, что такое плохо»; «Лото осторожностей»; «Внимание дорога»;	

			<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Автобус», - беседы по теме: «Один на улице, или безопасная прогулка»; -отгадывание загадок; -чтение художественной литературы Т. Попова «Как человек с огнем подружился», С. Михалков «Пожар», «Саламандра - повелительница огня», Е. Пермяк «Как огонь воду замуж взял»; - развивающие игры «Знаки на дорогах» 	
		<p>Старшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевые игры, «Спасатели», «ГБДД», «Поездка на машине (на велосипеде)»; - экскурсия в пожарную часть; -беседы по теме: знания правил дорожного движения; Чтобы не было пожара; Как избежать неприятностей на воде и на природе; Как избежать неприятностей дома; - пословицы и поговорки о беде, добре и зле; -чтение художественной литературы Л. Толстой «Гроза», Н. Калинина «Как Сашу обожгла крапива», Е. Харинская «Спичка-невеличка», «Огонь-камень», Г.Х. Андерсен 	

			«Огниво».
		Подготовительная группа	-сюжетно-ролевые игры, «Спасатели», «ГБДД», «Поездка на машине (на велосипеде)»; - экскурсия в пожарную часть; -беседы по теме: знания правил дорожного движения; Чтобы не было пожара; Как избежать неприятностей на воде и на природе; Как избежать неприятностей дома; - пословицы и поговорки о беде, добре и зле; - чтение художественной Л. Толстой «Гроза», Н. Калинина «Как Сашу обожгла крапива»,Е. Харинская «Спичка-невеличка»,«Огонь-камень», Г.Х. Андерсен «Огниво».
		Родители (законные представители)	- участие в развлечениях «Смешарики в чужом городе»; - помощь в экскурсии в пожарную часть.
		Инструкторы по физической культуре	- развлечение «Смешарики в чужом городе»
		Воспитатель ИЗО	- развлечение «Смешарики в чужом городе»
		Музыкальные руководители	- развлечение «Смешарики в чужом городе»; - театральное представление «Чтоб не ссориться с огнем»

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Решение задач по реализации и освоению материала «Социокультурных истоков» осуществляется в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

–«Познавательное развитие» (природа, растительный и животный мир России, культура и быт русского народа);

–«Речевое развитие» (русский фольклор);

–«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное народное творчество, продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества);

–«Социально-коммуникативное развитие» (чтение художественных текстов, разговоры и беседы с детьми, продуктивная деятельность на основе народных ремесел);

–«Физическое развитие» (народные игры).

Такие виды досуговой деятельности, как самообразование и творчество, используются при наличии сформированности определенных умений и навыков. Но зачатками самообразования можно с уверенностью назвать самостоятельную деятельность дошкольника. Поэтому педагог должен организовать эту деятельность таким образом, чтобы подталкивать его на самостоятельное приобретение и применение, в практической деятельности, знаний, умений и навыков.

В течение учебного года, согласно календарно-тематическому планированию с детьми старшего дошкольного возраста запланировано проведение ресурсных кругов, работы в парах, четверках в непрерывной образовательной деятельности, а также проведение итоговых занятий.

Организация культурных практик способствует повышению эффективности образовательной деятельности, создаёт комфортные условия для формирования личности каждого ребёнка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.