

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 22 «Планета детства»**

***Консультация для родителей
«Влияние пальчиковой гимнастики
на развитие речи детей младшего
дошкольного возраста»***



Подготовила Белоногова Н.М.

г. Ханты - Мансийск, 2019 г.

Известный педагог В. А. Сухомлинский сказал: "Ум ребенка находится на кончиках его пальцев, "Рука – это инструмент всех инструментов", заключал еще Аристотель. "Рука – это своего рода внешний мозг", - писал Кант.

Эти выводы не случайны. Действительно, рука имеет большое "представительство" в коре головного мозга, поэтому **пальчиковая гимнастика** имеет большое значение для **развития** ребенка.

Одним из самых распространенных видов **пальчиковой гимнастики являются пальчиковые игры**. Выполняя **пальчиками** различные упражнения, ребенок **развивает мелкие движения рук**. Пальцы и кисти приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Как правило, если движения **пальцев развиты в соответствии с возрастом**, то и **речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы**. Поэтому тренировка движений **пальцев** и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим **речевое развитие ребенка**, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовки кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим **развитие мышления** ребенка.

Все движения организма и речевая моторика имеют единые механизмы, поэтому **развитие тонкой моторики рук** благотворно сказывается на **развитии речи ребенка**. В фольклоре существует масса потешек, в которых сочетаются речь и движения рук. Любому ребенку не помешают массаж рук в доречевом периоде, а **пальчиковые** игры в сопровождении стихов не только разовьют мелкую моторику и речь, но и умение слушать. Ребенок научится понимать смысл услышанного и улавливать **ритм речи**.

Пальчиковые игры влияют на пальцевую пластику, руки становятся послушными, что помогает ребенку в выполнении мелких движений, необходимых в рисовании, а в будущем и при письме. Ученые рассматривают **пальчиковые** игры как соединение **пальцевой** пластики с выразительным речевым интонированием, создание **пальчикового театра**,

формирование образно-ассоциативного мышления. А это значит, что **пальчиковая гимнастика влияет не просто на развитие речи**, но и на ее выразительность, формирование творческих способностей.

Пальчиковые игры не только влияют на развитие речи, но прелесть их еще и в том, что они мгновенно переключают внимание малыша с капризов или нервозности на телесные ощущения – и успокаивают. Это прекрасное занятие, когда ребенка больше нечем занять (*например, в дороге или в очереди*).

Просто прикасаетесь к **пальчику и говорите**:

«Здравствуй, **пальчик**, выходи. На Юлю (*называете имя своего ребенка*) погляди.

Вот твоя **ладошка** – **наклоняйся**, крошка. (*Касаетесь пальчиком ладошки.*)

Вот твоя **ладошка – поднимайся**, крошка». (*Выпрямляете пальчик.*)

Затем берете следующий **пальчик** и повторяете то же самое. И так со всеми десятью.

При помощи **пальцев** можно инсценировать рифмованные истории, потешки.

1) «*Ты, утенок, не пищи, лучие маму поищи*» (*Сжимание и разжимание пальцев рук*)

2) «*Водичка, водичка, умой мое лицико....*» (*Выполнение движений в соответствии с текстом*).

3) **Массаж пальцев.**

«Мышка мыла мышам лапку, каждый **пальчик по порядку**.

Вот намылила большой, сполоснув потом водой.

Не забыла и указку, смыв с нее и грязь, и краску.

Средний мылила усердно, самый грязный был, наверно».

Предлагаем вашему вниманию примеры **пальчиковых игр и упражнений**, используемые в работе с детьми 3 – 4 лет:

Котёнок

«Шёл один я по дорожке, (*показываем один пальчик*)

Шли со мной мои две ножки, (*показывает два пальчика*)

Вдруг на встречу три мышонка, (*показываем три пальчика*)

Ой, мы видели котенка (хлопает себя **ладошками** по щечкам и как бы качает **ладошками голову**)

У него четыре лапки, (*показываем четыре пальчика*)

На лапках - острые царапки, (*царапаем ноготками поверхность того что под рукой*)

Один, два, три, четыре, пять, (на каждый счёт показываем соответствующее число **пальчиков**)

Нужно быстро убегать!» (**двумя пальчиками**, указательным и средним, убегаем по поверхности)

Курочка

«Вышла курочка гулять, свежей травки пощипать
(хлопаем ручками по коленкам)

А за ней ребятки - жёлтые цыплятки (*идём пальчиками*)

Ко-ко-ко, ко-ко-ко, не ходите далеко! (*грозим пальчиком*)

Лапками гребите (загребаем ручками,

Зёрнышки ищите (*клюём пальчиками зёрнышки*)

Съели толстого жука, дождевого червяка

(*показываем ручками, какой толстый жук*)

Выпили водицы полное корытце»

(*показываем как черпаем воду и пьём*).

Апельсин

«Мы делили апельсин

(левая рука в кулаке, правая её обхватывает)

Много нас – а он – один

Эта долька – для ежа

(правой рукой поочередно разжимаем **пальчики на левой руке**)

Эта долька – для чижка

Эта долька – для котят

Эта долька - для утят

Эта долька - для бобра

А для волка – кожура!»

(встряхиваем обе кисти)

Гости

«К Кате гости прибежали,

(бежим **пальчиками по столу или по полу**)

Все друг другу руки жали.

Здравствуй Жора,

(соединяем большой и указательные **пальчики**)

Здравствуй Жанна, (большой и средний)

Рад Серёжа (большой и безымянный)

Рад Снежана (большой и мизинец)

Не хотите ль пирожок? (**ладошки складываем вместе**)

Может коржик (**показываем 2 открытые ладошки**)

Иль рожок(2 кулачка ставим друг на другу)

Вот драже вам на дорожку

(**пальчиком тычем в открытую ладошку**)

Вы берите понемножку

(несколько раз сгибаем **ладошки в кулочки**)

Все стряхнули быстро крошки
И захлопали в **ладошки!**»

Домик

«Я гуляю во дворе (хлопки **ладошками** по коленкам поочередно каждой рукой)

Вижу домик на горе (ритмичные хлопки **ладошками**)

Я по лесенке взберусь (раскрыть перед собой ладони и, касаясь поочередно кончиками **пальцев**, сложить лесенку, начиная с больших **пальцев**)

И в окошко постучусь.

Тук, тук, тук, тук!» (поочередно стучать кулаком одной руки в **ладошку другой**)

Ёжик

Ёжик (у малыша в руках резиновый колючий ёжик)

«Ёжик, ёжик колкий, где твои иголки?

(малыш катает ёжика **ладошками**)

Надо бельчонку сшить распашонку

(малыш катает ёжика по животику)

Шалуну зайчишке починить штанишки (катаем по ножкам)

Фыркнул ёжик - отойдите и не плачьте, не просите

(катаем по полу)

Если дам иголки - съедят меня волки!»

(ёжик убегает в домик, на место в коробку или на полку)

Замок

«На двери висит замок (*руки в замке*)

Кто его открыть бы смог? (*пальчики тянем, не разжимая*)

Потянули, (*потянули*)

Покрутили, (*вращаем руки*)

Постучали (*стучим основанием ладоней*)

И – открыли! (*руки разжимаются»*)

Котик (*выполнять действия по смыслу*)

Котик

«Котик лапкой умывается

Видно, в гости собирается

Вымыл носик.

Вымыл ротик.

Вымыл ухо.

Вытер сухо».

Систематические занятия, требующие тонких движений **пальцев**, повышают работоспособность головного мозга, давая мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности. Регулярное повторение двигательных упражнений для **пальцев** способствует развитию внимания, мышления, памяти, оказывает благоприятное влияние на речь ребенка.

В заключение хотелось бы отметить, что степень увлечения малыша **пальчиковыми** играми целиком и полностью зависит от взрослого. Поэтому с детками **помладше** следует быть ласковыми и спокойными, а прикосновения должны отличаться осторожностью, а для малышей старше четырех-пяти лет очень важным аспектом является выразительная мимика и интересная речь взрослого.

Такое близкое общение обязательно доставит малышу море положительных эмоций, а также создаст почву для его гармоничного **развития**, как интеллектуального, так и эмоционального