**Кружок «Я умею говорить»**

**(1 младшая группа)**

Составила воспитатель

первой квалификационной категории

Белоногова Н.М.

**Пояснительная записка.**

Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, - не в развале экономии, не в смене политической системы, а в разрушении личности. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о добре и милосердии, великодушии, справедливости и патриотизме.

О том, как жили люди в старину, детям могут рассказать книги, мультфильмы, кинофильмы, но, к сожалению, ни те, ни другие, ни третьи не дают ребёнку возможности стать живым участником событий, прикоснуться к старине. Чтобы донести до сознания детей, что они являются носителями русской народной культуры, необходимо обратиться к истокам этой культуры, а именно к фольклору. Ведь содержание фольклора отражает жизнь народа, его опыт, просеянный через сито веков, духовный мир, мысли, чувства предков. В устном народном творчестве, как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Какой педагог не хочет, чтобы речь его маленьких воспитанников была не только правильной, точной, но и живой и выразительной, чтобы дети чувствовали красоту родного языка и умели пользоваться его богатствами! Поэтому необходимо широко использовать разные виды фольклора: сказки, песенки, пословицы, поговорки, потешки, частушки, загадки, хороводы, игры, игровые и плясовые песни.

Приобщая детей к истокам русской народной культуры, мы воспитываем в детях: любовь к родине, к родному краю, их истории, учим видеть историю вокруг себя. Прививаем лучшие качества, присущие русскому народу: трудолюбие, доброту, взаимовыручку, сочувствие. Развиваем творческие и интеллектуальные способности детей, их речевую культуру. Культивируем эмоциональное, поэтическое отношение к природе, свойственное нашим предкам

Цель программы: Приобщение детей к русской народной культуре на основе художественного слова.

Задачи: развивать речь детей, посредством использования малых форм русского фольклора,творческой активности*,* отбор и апробация разнообразных форм и методов, способствующих гармоничному развитию и воспитанию гражданина России

Программа кружка составлена с учетом интеграции с образовательными областями:

Познание: знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, природными явлениями, что послужит материалом, входящим в содержание занятий.

Речевое развитие: у детей развивается четкая, ясная дикция, ведется работа над развитием артикуляционного аппарата с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек.

Чтение художественной литературы: знакомятся с литературными, фольклорными произведениями, читают наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Художественное творчество:развивается интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза); дети знакомятся с репродукциями картин, близкими по содержанию сказки.

Музыка: дети учатся слышать в музыке эмоциональное состояние и передавать его движениями, жестами, мимикой.

Кружковые занятия проводятся по 10 минут, во второй половине дня, один раз в неделю. Всего 30 занятий.

Педагогический анализ проводится 2 раза в год (на начало года - вводный, в конце года - итоговый).

**Перспективный план**

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Оборудование** |
| 1-я неделя | «Наш козёл**»**разучивание потешки | Вызывать желание повторять отдельные фразы вместе с педагогом и самостоятельно.  Продолжать развивать двигательную активность детей в играх со стихотворным сопровождением | Игрушка козлика |
| 2-я неделя | «Я умница – разумница**»** Русская народная потешка. | Разучивание  русской народной потешки «Я умница-разумница». Развивать интерес к устному народному творчеству | Кукла Маша |
| 3-я неделя | Разучивание потешек про коровушку и бычка: «Ты коровушка ступай», «бычок, бычок» | Поощрять стремление участвовать в игре с игрушкой. Пополнять словарный запас детей | Игрушка бычок |
| 4-я неделя | «Лиса, заяц и петух**»**  Русская народная сказка. | Вызывать желание следить за развитием действия в кукольном спектакле, сопереживать персонажам народной сказки.  Поощрять игры с шумовыми  игрушками, используя их в кукольном спектакле для сопровождения движения народной игрушки | Декорации, атрибуты, комплект народных игрушек к кукольному спектаклю «Лиса, заяц и петух». Шумовые игрушки |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Оборудование** |
| 1-я неделя | «Коза-хлопота**»**  Русская народная потешка. | Вызывать радостное чувство от участия в игре.  Побуждать наблюдать за действием педагога с резиновой игрушкой, вызывать желание играть с ней, подражать полёту птички. Развивать интерес к устному народному творчеству, стремление понять содержание потешки | Шапочки-маски птичек по количеству детей. Резиновая игрушка –коза |
| 2-я неделя | «Козлик и дудочка» | Знакомство с музыкальным инструментом дудочкой. Исполнение песен «Как у нас-то козёл», «Бабушкин козлик», Пополнять словарный запас детей. | Игрушка козлик, дудочка |
| 3-я неделя | Русская народная игра «Я серый волк» | Побуждать детей использовать движения для создания образа птички. Вызывать желание наблюдать за действиями педагога с резиновыми игрушками, слушая авторское стихотворение. | Шапочки-маски  птичек по количеству детей |
| 4-я неделя | Кукольный спектакль«Колобок» | Развивать устойчивый интерес к кукольному спектаклю, умение сопереживать происходящему, расширять интонационный диапазон | Декорации, комплект резиновых кукол к спектаклю «Колобок» |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Оборудование** |
| 1-я неделя | «Колыбельные песни» | Знакомство с новыми колыбельными песнями. Исполнение детьми уже знакомых колыбельных «Баю-баю-баиньки», «люли, люли, люленьки», «Ах ты котенька-коток» | Аудиозаписи песен. |
| 2-я неделя | «Здравствуй Зимушка-зима» | Загадывание загадок о зиме. Разучивание русских народных потешек «Как на тоненький ледок». Развивать музыкальный слух. | Иллюстрации, репродукции зимы |
| 3-я неделя | «Сею, сею, посеваю с Новым годом  поздравляю» | Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка». Развивать интерес к устному народному творчеству | Иллюстрации, репродукции зимы Нового года |
| 4-я неделя | Русская народная игра «Выпал  беленький  снежок» | Хоровод «выпал беленький снежок» Проведение русской народных игр «Лиса и зайцы», «Медведь» | Маски животных |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Оборудование** |
| 2-я  неделя | «Машенька и рукавички»  Кукольный спектакль. | Поддерживать интерес к кукольному спектаклю, приобщать к художественному слову | Ширма, игрушки: Машенька, птички, зайчики, волк |
| 3-я неделя | «Зайчишка-трусишка»  Русская народная потешка. | Познакомить детей с управлением перчаточными куклами. Побуждать принимать участие в игре со стихотворным сопровождением, используя шапочки – маски | Настольная ширма, плоский домик с вырезанным окошком. Перчаточные куклы: Курочка, цыплятки, птичка. Шапочки – маски зайчиков; морковки |
| 4-я неделя | «Волчок –волчок»  Русская народная потешка. | Познакомить детей с русской народной потешкой «Волчок-волчок». Знакомить детей с приемами кукловождения перчаточных игрушек. Приучать внимательно следить за развитием действия в кукольном спектакле, эмоционально реагируя на происходящее | Мягкие игрушки: медведь, зайчик. Настольная ширма, перчаточная игрушка- волк, комплект перчаточных кукол к спектаклю «Гуси и волк» |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Оборудование** |
| 1-я неделя | «Зайчик»  Русская народная считалка.  «Прыг да скок»  Русская народная игра | Вызывать интерес к театрально -игровой деятельности. Продолжать развивать речь детей средствами кукольного театра. Совершенствовать двигательную активность детей в играх со стихотворным сопровождением. Формировать желание перевоплощаться в какой-либо образ. Побуждать принимать участие в хороводе | Мягкая игрушка зайчик, шапочка-маска зайчика. |
| 2-я неделя | «Лиса»  Русская народная попевка. | Вызывать желание передавать движением образ животного, используя шапочки-маски, разучивание попевки | Настольная ширма. Перчаточная игрушка лиса. Шапочки-маски зайчиков по количеству детей |
| 3-я неделя | «Три медведя»  Настольный театр | Познакомить детей с кукольным спектаклем «Три медведя» | Перчаточные куклы к спектаклю «Три медведя» |
| 4-я неделя | «Бабушкины  забавушки» | Формировать устойчивый интерес к устному народному творчеству. Вызывать желание слушать народные загадки, потешки, песенки, наблюдать за действиями педагога с настольными игрушками. Развивать умение понимать содержание произведений малых фольклорных форм, побуждать отвечать на вопросы педагога | Настольные игрушки: корова, козлёнок, утка, гусь, воробей. Колокольчики по количеству детей в группе. Платок для бабушки |

**МАРТ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Оборудование** |
| 1-я неделя | «Здравствуй солнышко-колоколнышко!» | Разучивание потешек про солнышко | Иллюстрации солнышка |
| 2-я неделя | «Зайчик» Русская народная потешка.  «Прокати, лошадка, нас!» песенка | Побуждать детей принимать участие в игре. Помогать передавать движения, связанные с образом зайчика.  Развивать желание слушать потешку, наблюдать за действием педагога с игрушками. Стимулировать активность детей в звукоподражании | Резиновые куклы:  сорока, лошадка, Ваня. Шапочка-маска зайчика |
| 3-я неделя | «Маша и медведь» настольный театр | Приобщать к игре, обучая звукоподражанию.  Учить понимать содержание сказки, разыгранной педагогом. | Игрушки театра рукавичек: большая собака и щенок. Комплект кукол театра рукавичек к спектаклю «Маша и медведь» |
| 4-я неделя | «Весна красна цветами» | Познакомить с закличками, песенками о весне. Вызвать стремление понять содержание песенки, потешки.  Создать радостное настроение | Песенки, заклички о весне. |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Оборудование** |
| 1-я неделя | «Медведь»русская народная потешка | Побуждать к участию в свободных плясках с  игрушками. Разучивание потешки | Медведь |
| 2-я неделя | Русская народная сказка «Теремок» | Побуждать детей внимательно следить за развитием действия в народной сказке, учить понимать содержание, отвечать на вопросы педагога.  Развивать стремление участвовать в свободных плясках, выполняя движения по показу педагога и самостоятельно | Большая машина, комплект народных игрушек к сказке «Теремок» |
| 3-я неделя | Русская народная сказка «Волк и семеро козлят» | Проведение игры «Волк и семеро козлят» (игра-драматизация»). Хоровод под русскую народную мелодию | Комплект народных игрушек к сказке «Теремок» |
| 4-я неделя | «Шла собачка»  русская народная потешка.  «Петух» русская народная считалка | Вызывать желание наблюдать за действиями педагога с народными игрушками. Разучивание  русской народной потешки «Шла собачка» | Кукла Маша. Комплект народных игрушек: петух, заяц, лиса, собака, медведь |

**Май**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** | **Оборудование** |
| 1-я неделя | «Расти, коса, до пояса»  Русская народная потешка. | Вызывать желание слушать русскую народную потешку, наблюдая за действиями педагога. Сделать общение с детьми радостным, понятным и необходимым. Заинтересовать детей действиями педагога с мягкой игрушкой. Побуждать их включаться в игру, предложенную взрослым.  Развивать эмоциональную отзывчивость. | Деревянный гре6ень для расчёсывания волос.  Мягкая игрушка: лиса. |
| 2-я неделя | «Кто в домике живёт?»  кукольный спектакль | Показать кукольный спектакль «Кто в домике живёт?»  Поддерживать желание общаться с игрушками.  Развивать эмоциональную отзывчивость, чувство ритма. Побуждать их включаться в игру, предложенную взрослым. | Напольная плоскостная избушка.  Мягкие игрушки: медведь. медведица, два медвежонка. |
| 3-я неделя | «Не вари кашу круту» Русская народная потешка | Прививать любовь к русскому фольклору. Вызывать желание участвовать в игре, выполняя движения руками по показу педагога. Познакомить с кукольным спектаклем «Под грибком».  Поддерживать стремление детей принимать участие в кукольном спектакле, сопровождая пляску кукол. | Мягкая игрушка мишка. Декорации, атрибуты, комплект резиновых игрушек к спектаклю «Под грибком». |
| 4-я неделя | Анализ деятельности детей. | Провести анализ детей. Оценить их творческие проявления во второй половине  учебного года. |  |