Диагностика (мониторинг) за 2018-2019 учебный год Иордан А.Н., воспитатель

Аналитическая справка о результатах мониторинга образовательной области «Художественное творчество»

средней группы «Ромашки»

МАДОУ «Детский сад №22 «Планета детства»

В сентябре 2018 и апреле 2019 года был проведен мониторинг в средней группе «Ромашки».

Всего детей в данной группе – на начало учебного года 34, на конец года 36 детей.

В начале учебного года продиагностировано 34 ребенка, в конце года 36 детей. Диагностика проводилась по следующим критериям:

- Проявляет интерес к восприятию эстетических свойств предметов и явлений, произведений искусства, желание рассматривать их и действовать с ними;
- Проявляет интерес к художественному творчеству, понимает что значит нарисовать, слепить, выполнить аппликацию;
- Проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями;
 - Различает отдельные изобразительные материалы;
 - Особенности позы и проявления усталости;
 - Технические владения.

В ходе диагностики выявлено:

Дети проявляют интерес к изобразительной деятельности, понимают, что значит, нарисовать, слепить, выполнить аппликацию. Знают отдельные изобразительные материалы. Знают правила поведения при выполнении художественной работы.

В начале учебного года у детей (с низким уровнем развития) слабо развито эстетическое восприятие, дети не всегда активны при создании индивидуальных и коллективных работ, не в полном объёме развита аккуратность, последовательность действий и вариативности мышления.

На период с сентября 2018 по апрель 2019 года была проведена педагогическая работа, по корректированию и совершенствованию художественного развития детей. (В индивидуальной работе развивалось умение выслушивать и выполнять задание, доводить начатую работу до конца. Развивались композиционные навыки — располагать изображение в середине листа бумаги, совершенствовались технические навыки. Продолжалось формирование понимания того, что искусство окружает нас всюду: дома, в детском саду, на улице).

По результатам мониторинга в конце года видно, что показатели улучшились.

Сравнительный анализ:

Таблица №1 Начало года: 20 детей. Конец года: 27 детей.

Уровни развития	высокий		средний		низкий	
	НГ	КГ	НГ	кг	ΗΓ	КΓ
Количество детей	6	20	9	16	19	0
В процентах %	17%	55.5%	26%	44.5%	57%	0%

старшей группы «Цветик-семицветик»

МАДОУ «Детский сад №22 «Планета детства»

В сентябре 2018 и апреле 2019 года был проведен мониторинг в старшей группе «Цветик-семицветик». На начало учебного года диагностировано 37 детей. На конец учебного года 38 детей. Всего детей 38.

Диагностика проводилась по следующим критериям:

- Пояснение способов создания изображения (схематичный описательный рассказ; указывает некоторые действия; затрудняется рассказать);
- Организационные умения (подготовка рабочего места);
- Поведение в процессе деятельности (сосредоточен, увлечен деятельностью);
- Оценка собственной работы (адекватная, не адекватная);
- Эмоциональные проявления (яркие, вспышки, смена эмоций);
- Скорость выполнения и проработанность работы (дополняет деталями);
- Особенности позы и проявления усталости;
- Дополнение образа за счет обыгрывания и использования средств других творческих деятельностей (придумывание рассказа, использование образных сравнений);
 - Проявление индивидуальности (почерка);
 - Технические умения (владение инструментами / материалами).

В ходе диагностики выявлено:

Дети проявляют интерес к изобразительной деятельности. Умеют самостоятельно организовать рабочий процесс. Видят общие, типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов. Понимают разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, а также в художественных образах.

В начале учебного года у детей (с низким уровнем развития) слабо развито эстетическое восприятие, дети испытывают трудности в дополнении художественного образа деталями, проявлении индивидуальности.

На период с сентября 2018 по апрель 2019 года была проведена педагогическая работа, по корректированию и совершенствованию художественного развития детей. Была усилена работа по формированию у воспитанников эстетического восприятия (слушание в процессе деятельности музыкальных произведений, систематическое и последовательное изучения и разбор художественных картин и бесед о них с детьми и т.п.)

По результатам мониторинга в конце года видно, что показатели улучшились.

Сравнительный анализ: Начало года: 37. Конец года: 38 детей.

Уровни развития	высокий	высокий		средний		низкий	
	НГ	КГ	НΓ	КГ	ΗΓ	КГ	
Количество детей	4	16	8	22	25	0	
В процентах %	10%	42.1%	21%	57.9%	69%	0%	

в группе «Бусинки»

МАДОУ «Детский сад №22 «Планета детства»

В сентябре 2018 и апреле 2019 года был проведен мониторинг в группе «Бусинки». Всего детей в данной группе — 12. В начале и в конце учебного года продиагностировано 12 детей.

Диагностика проводилась по следующим критериям:

- Навыки работы с карандашом.
- Навыки работы кистью и красками.
- Раскатывание прямыми движениями круговыми движениями, прием сплющивания шара.
- Выкладывание форм в определенной последовательности (узор). Выкладывание изображения (предмет).
 - Особенности позы и проявления усталости.
 - Эмоциональные проявления (яркие, вспышки, смена эмоций).
 - Поведение в процессе деятельности (сосредоточен, увлечен).

По результатам мониторинга на начало учебного года было выявлено:

Дети не в полной мере проявляют интерес к восприятию эстетических свойств предметов и явлений, произведений искусства, проявляют слабый интерес к рассматриванию и действию с ними. На ООД не собраны, внимание не устойчивое.

Проявляют интерес к изобразительной деятельности, но технические умения развиты слабо.

На период с сентября 2018 по апрель 2019 года была проведена педагогическая работа, по корректированию и совершенствованию художественного развития детей. (В индивидуальной работе развививались умение выслушивать и выполнять задание, доводить начатую работу до конца. Развивались композиционные навыки — располагать изображение в середине листа бумаги, совершенствовать технические навыки. Проводилась работа над пониманием того, что искусство окружает нас всюду: дома, в детском саду, на улице). По результатам мониторинга в конце года видно, что показатели улучшились.

Сравнительный анализ:

Уровни развития	высокий		средний		низкий	
	НΓ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
Количество детей	0	2	0	7	12	3
В процентах %	0%	16,6 %	0%	58.3%	100%	25.1 %

подготовительной группы «Звездочки»

МАДОУ «Детский сад №22 «Планета детства»

В сентябре 2018 и апреле 2019 года был проведен мониторинг в подготовительной группе «Звездочки». Всего детей в данной группе – на начало учебного года 39 детей, на конец 36 детей.

На начало учебного года диагностировано 39 детей. В конце учебного года 36 детей.

Диагностика проводилась по следующим критериям:

- Пояснение способов создания изображения

(развернуто (подробно); в целом схематичный описательный рассказ; указывает некоторые действия;

- Организационные умения (организация в течении всей деятельности);
- Поведение в процессе деятельности (сосредоточен, увлечен деятельностью);
- Оценка собственной работы (адекватная, не адекватная;
- Эмоциональные проявления (яркие, вспышки, смена эмоций);
- Скорость выполнения и проработанность работы (дополняет деталями);
- Особенности позы и проявления усталости;
- Дополнение образа за счет обыгрывания и использования средств других творческих деятельностей (придумывание рассказа, использование образных сравнений);
 - Проявление индивидуальности (почерка);
 - Технические умения (владение инструментами / материалами).

В ходе диагностики выявлено:

Дети проявляют интерес к изобразительной деятельности. Умеют самостоятельно организовать рабочий процесс. Видят общие, типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов. Понимают разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, а также в художественных образах.

В начале учебного года у детей (с низким уровнем развития) слабо развито эстетическое восприятие, дети испытывают трудности в дополнении художественного образа деталями, проявлении индивидуальности.

На период с сентября 2018 по апрель 2019 года была проведена педагогическая работа, по корректированию и совершенствованию художественного развития детей. Была усилена работа по формированию у воспитанников эстетического восприятия (слушание в процессе деятельности музыкальных произведений, систематическое и последовательное изучения и разбор художественных картин и бесед о них с детьми и т.п.)

По результатам мониторинга в конце года видно, что показатели улучшились. Сравнительный анализ:

Таблица №1 (6-7 лет) Начало года: 36 ребенка. Конец года: 35 детей.

Уровни развития	высокий		средний		низкий	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НΓ	КГ
Количество детей	5	24	10	12	24	0
В процентах %	13%	67 %	26 %	33 %	61 %	0%

второй младшей группы «Солнышко»

МАДОУ «Детский сад №22 «Планета детства»

В сентябре 2018 и апреле 2019 года был проведен мониторинг во второй младшей группе «Солнышко».

Всего детей в данной группе на начало и конец учебного года было — 35 детей. В начале учебного года продиагностирован 35 детей, в конце 34 ребенка. Филимонова Валерия не была продиагностирована, по причине длительного отсутствия в доу.

Диагностика проводилась по следующим критериям:

- Проявляет интерес к восприятию эстетических свойств предметов и явлений, желание рассматривать;
- Проявляет интерес к художественному творчеству, понимает, что значит нарисовать, слепить;
- Узнает в иллюстрациях и предметах народных промыслов изображения (люди, животные);
 - Знает некоторые изобразительные материалы (карандаши, краски);
 - Проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета.

По результатам мониторинга было выявлено:

Дети не в полной мере проявляют интерес к восприятию эстетических свойств предметов и явлений, произведений искусства, проявляют слабый интерес к рассматриванию и действию с ними.

Проявляют интерес к изобразительной деятельности, но не всегда называют изобразительные материалы (карандаши, краски), путают действия нарисовать, слепить. (в силу возраста). На ООД не всегда собраны, внимание не устойчивое.

На период с сентября 2018 по апрель 2019 года была проведена педагогическая работа, по корректированию и совершенствованию художественного развития детей. (В индивидуальной работе развивалось умение выслушивать и выполнять задание, доводить начатую работу до конца. Развивались композиционные навыки — располагать изображение в середине листа бумаги, совершенствовались технические навыки. Формировалось понимание того, что искусство окружает нас всюду: дома, в детском саду, на улице).

Сравнительный анализ:

Начало года 35 ребенок

Конец года 34 детей

Уровни развития	высокий		средний		низкий	
	НΓ	КГ	НΓ	КГ	НΓ	КГ
Количество детей	0	21	9	13	26	0
В процентах %	0%	61.8 %	25.7 %	38.2 %	74.3%	0%