

О.С. Абрамова, Е.А. Губина,
Н. С. Кудряшева, С.В. Перькова

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ КНИГ
ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (3-7 ЛЕТ) ПО
ПРОГРАММЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ
«СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ»**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» (общепринятое название — программа «Истоки») в дошкольном образовании направлена на присоединение детей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России (Истоковедение. Т.9. -М.: Истоки, 2008, с. 21).

В дошкольном образовании вводится пропедевтика Истоков: программа для дошкольного образования «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» (3-7 лет) (Истоковедение. Т. 5. Издание четвертое, дополненное. М.: Истоки, 2009, с. 103-112).

Книга – источник знаний и размышлений детей и родителей, источник общения, получения нравственных уроков, учитель, источник обогащения всех сторон речи.

Книги для развития детей являются составной частью комплекта «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования.

Комплект состоит из 17 книг: три книги для детей 3-4 лет («Доброе слово», «Добрый мир», «Добрая книга»); четыре книги для детей 4-5 лет («Дружная семья», «В добрый путь», «Добрая забота», «Благодарное слово»); пять книг для детей 5-6 лет («Верность родной земле», «Радость послушания», «Светлая Надежда», «Добрые друзья», «Мудрое слово»); пять книг для детей 6-7 лет («Сказочное слово», «Напутственное слово», «Светлый образу», «Мастера и рукодельницы», «Семейные традиции»).

Весь комплект книг полностью соответствует структуре и содержанию программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования, содержит осваиваемые категории (Слово, Образ, Книга, Родной очаг, Родные просторы, Труд земной, Труд души, Вера, Надежда, Любовь, Мудрость; Традиции Слова, Образа, Дела, Праздника).

Книги для развития представляют принципиально новый вид инструментария, предложенный профессором РАН И.А. Кузьминым для дошкольного образования. Они предназначены для совместной работы педагогов, детей и их родителей.

Новый вид инструментария для дошкольного образования имеет следующие отличительные особенности:

- * во-первых, он направлен в равной степени на развитие духовно-нравственных ценностей как ребенка, так и его родителей;
- * во-вторых, для каждой темы подобрано главное произведение, позволяющее выйти на размышление по осваиваемым категориям (главное произведение выделено особой рамочкой-заставкой и буквицей);
- * в-третьих, книги для развития подготовлены для взаимодействия детей и родителей в процессе духовно-нравственного воспитания;
- * в-четвертых, для каждой книги в целом и каждого произведения продуманы и подготовлены образы-иллюстрации, позволяющие получить образно-эмоциональное восприятие духовно-нравственного контекста произведения и осваиваемых категорий;

* в-пятых, в русских народных сказках восстановлен первоначальный контекст категорий и ценностей;

* в-шестых, для каждой осваиваемой темы подготовлены страницы Альбома «Мои Истоки», над которой может потрудиться ребенок вместе с родителями и закрепить в образе осваиваемые духовно-нравственные категории;

* в-седьмых, для каждой темы подготовлены активные занятия, направленные на развитие системы духовно-нравственных ценностей личности (методическая разработка по активным занятиям для дошкольного образования представлена в сборнике «Истоковедение», т. 5).

Активные занятия подготовлены на основе методологии социокультурного системного подхода к истокам в образовании.

В процессе работы с книгами для развития решаются следующие задачи:

1. Формирование и закрепление знаний детей об основных духовно-нравственных понятиях программы «Истоки» (светлая надежда, светлый образ, доброе слово, добрые дела, напутственное слово, радость послушания, семейные традиции и т.д.).

2. Развитие системы духовно-нравственных ценностей личности.

3. Формирование эмоционально-образного восприятия ближней и дальней среды развития (Почему мир называется добрым? Какими словами можно наполнить образ мамы?).

4. Формирование личностного отношения к окружающему миру (Кого можно назвать верным другом? За что мы благодарны защитникам земли Русской? Какие добрые слова помогают в жизни?).

Содержание книг носит интегративный характер. Книги для развития актуализируют знания детей по игровой деятельности, развитию речи, познавательному развитию, изобразительной и музыкальной деятельности, художественно-ручному труду. Вместе с тем содержание книг для развития выводит эти знания на новый мировоззренческий уровень, благодаря чему дошкольники активно осваивают духовно-нравственный опыт предшествующих поколений. Интегративный характер книг продиктован, прежде всего, социокультурным системным подходом к истокам в образовании, лежащим в основе всего комплекса «Истоки».

Книги для развития состоят из одной или нескольких частей. В них заложена как основная, так и предварительная работа с детьми и родителями в период подготовки к занятиям по данной программе. Образовательная работа с детьми и родителями по каждой части книги планируется и осуществляется воспитателем в течение учебного месяца (в совместной и самостоятельной деятельности).

Каждая из книг для развития начинается со Слова к родителям. В этом обращении раскрывается смысл важнейших духовно-нравственных категорий и ценностей, заложенных в программе. Слово к родителям заканчивается заданиями:

«Прочитайте детям следующие пословицы» (книги для детей 3-4 лет) или «Поразмышляйте вместе с детьми о смысле следую их пословиц» (книги для детей 4-7 лет). Чтобы понять афористичность пословицы, образность поговорки, их философский смысл, нравственное начало, скрытую метафору – надо иметь большой жизненный опыт и развитое чувство языка.

Одна из главных задач программы - организовать доверительное взаимодействие между родителями и детьми. Перед началом системной работы по книгам для развития авторы-составители рекомендуют провести с родителями активные занятия по каждой теме. Занятия с родителями представлены в программе «Моя семья». Это создает условия для взаимодействия детей и родителей. Слово к родителям из книги для развития может быть использовано в

качестве присоединительного текста на этих занятиях. Размышления о духовно-нравственных ценностях позволяют родителям определить их роль в жизни человека, выбрать воспитательные ориентиры в сложном современном мире. Следует помнить о том, что родители являются первыми педагогами своего ребенка.

В качестве главных произведений в книгах для развития представлены русские народные сказки, былины, сказы, фрагменты произведений классической литературы. После текстов в книгах помещены вопросы и задания, направленные на активное взаимодействие взрослых и детей (Поразмышиляйте вместе с детьми...).

Народные игры, песни, потешки, поговорки, пословицы в книгах для развития приобщают детей и взрослых к родному слову, возрождают их генетическую память и используются в процессе проведения занятий. Познавая богатство народной культуры, ребенок сердцем познает и свой народ. В родном фольклоре отражено миропонимание народа, его нравственные установки. Это первые уроки воспитания маленького ребенка.

В книги для развития включены задания всех уровней сложности:

* направленные на воспроизведение информации: «Расскажите вместе с детьми сказку по опорным словам», «Выучите понравившуюся колыбельную песню» и т.п.;

* направленные на преобразование имеющихся знаний: «Какие добрые слова из прочитанных потешек вы запомнили?», «Поразмышиляйте вместе с детьми и выберите качества, которые помогли Данилушке стать настоящим мастером»

* направленные на творческий поиск: «Придумайте вместе с ребенком продолжение истории», «Побеседуйте с ребенком о том, каким он представляет свой жизненный путь».

Задания, помещенные в книгах для развития, подводят детей и их родителей к более глубокому пониманию и переосмыслению жизненного опыта.

Концептуально оформление книг для развития продумано профессором РАЕН И.А. Кузьминым. Образы-иллюстрации к книгам подготовлены художниками М.В.Фоминой, М.А.Тодоровой, Ю.А.Александровым, Ю.Г.Галкиной, К.А.Клоевой. Образы-иллюстрации доносят до читателя основную идею каждой книги. Художники с большой любовью создали образы героев, детализированно, до мельчайших подробностей изобразили особенности исторической эпохи, культуры и быта русского народа.

Базовым звеном формирования системы ценностей у детей и их родителей являются активные занятия. В книгах для развития представлены активные занятия - работа в паре. Эти занятия могут быть проведены в детском саду или в кругу семьи. На индивидуальном этапе активного занятия ребенку предлагается выполнить задание самостоятельно, а затем, на основном этапе — вместе со сверстником или взрослым. При общении на активном занятии создается доверительная атмосфера, осуществляется взаимодействие детей и взрослых, те и другие учатся договариваться, высказывать свою точку зрения, терпеливо выслушивать друг друга, осуществлять выбор, приходить к согласию, радоваться положительным результатам совместной работы. Активные занятия носят обязательный характер, поэтому рекомендуется системное и последовательное их проведение.

Каждая книга содержит страницу Альбома «Мои Истоки», оформляя которую ребенок становится ее соавтором. На этой странице и рисунке ребенок может выразить свои чувства, эмоции, размышления. В оформлении страницы Альбома активное участие принимают родители (особенно с детьми младшего

дошкольного возраста), она создается как в детском саду, так и дома. Таким образом, страницы Альбома становятся результатом сотворчества взрослых и детей.

Создание Альбома подразумевает активное участие в процессе творческого проявления каждого участника. Поэтому для этого необходимо создать соответствующую атмосферу и условия для каждого участника, чтобы каждый участник мог проявить свою индивидуальность и творческие способности. Для этого можно использовать различные методики и техники, такие как групповые занятия, индивидуальные консультации, обсуждения и обмен опытом. Важно также уделить внимание развитию креативных способностей каждого участника, чтобы он мог свободно выражать свою мысль и идеи.

Важной составной частью Альбома является создание ярких, красочных и интересных страниц, которые отражают творческие способности каждого участника. Для этого можно использовать различные материалы, такие как цветные бумаги, пастель, акварель, гуашь, краски, пластилин и т.д. Важно также уделить внимание выбору тем для изображения, чтобы они были интересны и привлекательны для каждого участника.

Создание Альбома может быть организовано в различных формах, например, как совместный проект группы или класса, или как индивидуальный проект каждого участника. Важно, чтобы каждый участник чувствовал себя уверенно и комфортно, чтобы он мог свободно выражать свою мысль и идеи.

Создание Альбома подразумевает активное участие в процессе творческого проявления каждого участника, чтобы он мог свободно выражать свою мысль и идеи. Для этого необходимо создать соответствующую атмосферу и условия для каждого участника, чтобы он мог свободно выражать свою мысль и идеи.

Создание Альбома подразумевает активное участие в процессе творческого проявления каждого участника, чтобы он мог свободно выражать свою мысль и идеи. Для этого необходимо создать соответствующую атмосферу и условия для каждого участника, чтобы он мог свободно выражать свою мысль и идеи.

Создание Альбома подразумевает активное участие в процессе творческого проявления каждого участника, чтобы он мог свободно выражать свою мысль и идеи. Для этого необходимо создать соответствующую атмосферу и условия для каждого участника, чтобы он мог свободно выражать свою мысль и идеи.

Создание Альбома подразумевает активное участие в процессе творческого проявления каждого участника, чтобы он мог свободно выражать свою мысль и идеи. Для этого необходимо создать соответствующую атмосферу и условия для каждого участника, чтобы он мог свободно выражать свою мысль и идеи.

Создание Альбома подразумевает активное участие в процессе творческого проявления каждого участника, чтобы он мог свободно выражать свою мысль и идеи. Для этого необходимо создать соответствующую атмосферу и условия для каждого участника, чтобы он мог свободно выражать свою мысль и идеи.

Создание Альбома подразумевает активное участие в процессе творческого проявления каждого участника, чтобы он мог свободно выражать свою мысль и идеи. Для этого необходимо создать соответствующую атмосферу и условия для каждого участника, чтобы он мог свободно выражать свою мысль и идеи.

Создание Альбома подразумевает активное участие в процессе творческого проявления каждого участника, чтобы он мог свободно выражать свою мысль и идеи. Для этого необходимо создать соответствующую атмосферу и условия для каждого участника, чтобы он мог свободно выражать свою мысль и идеи.