Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 22 «Планета детства»

Цирковое представление
«На арене цирка»

Подготовила инструктор по физической культуре
Фомина Л.А

Ханты-Мансийск, 2019

Возраст: Подготовительная старшая группа.
Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей.
Задачи НОД:

Оздоровительные:

- Продолжать всесторонне физически развивать детей .

II. Образовательные:

- Формировать умения детей выполнять основные движения (прыжки на двух ногах с продвижением вперед, из обруча в обруч, ползание на четвереньках через обручи в игровой форме; ловить мяч и бросать его обратно.

III. Воспитательные:

- воспитывать положительные черты характера (организованность, дисциплинированность, активность, самостоятельность);
- вызвать у детей положительный эмоциональный

<u>Предварительная работа:</u> просмотр видеозаписей о цирке, рассматривание иллюстраций по теме, чтение стихов о цирке.
Участники дети.

<u>Ход мероприятия:</u>

Клоунесса Ириска:
Здравствуйте, дорогие зрители! Есть на свете такая страна,
Где всегда чудеса совершаются.
Называется цирком она,
Вечно юной она называется.

Клёпа:
Веселый цирк - страна чудес,
Страна с открытыми границами.
Где все добры, где слышен смех,
Где нет людей с нахмуренными лицами!

Вместе:
Цирк - веселье и успех
И задорный детский смех!
Мы похлопаем в ладоши,
Потому, что любим всех!

Клёпа: Ребята, вы хотите превратиться в цирковых артистов?
Дети: Да! Конечно, хотим!
Клоуны: Ну, тогда готовьтесь к представлению!
Клёпа: Внимание! Внимание!
Представление начинается!

Клёпа: Первым номером нашей программы выступают… (*Клёпа бегает по залу, что- то ищет):* Потерял, потерял!
Ириска: Что ты потерял?
Клёпа Конфету.
Ириска: А у меня есть конфета. Хочешь я тебе её дам?
Клёпа : Хочу!

Ириска: Тогда отгадай в какой она руке.
Клёпа показывает пальцем на разные руки и приговаривает: В этой, в этой, в этой…
Ириска: Так нельзя! Подумай и чётко покажи в какой руке!
Клёпа: Ириска! У тебя муха на лбу!
Ириска хлопает свободной рукой себе по лбу.
Клёпа: В этой! (кричит)
Ириска: Правильно! А как ты догадался? *(отдаёт конфету Клёпе)*
Клёпа: А ты спроси у ребят.
(Дети пытаются объяснить- обман.)
Ириска: Значит ты обманул меня? Дети хорошо так делать?
Дети: Нет!
Клёпа:(*Даёт половину конфеты Ириске*.) Ура померились, продолжаем представление.
Ириска:
Внимание! Внимание!
Вот отважные ребята
Силачи и акробаты.

СИЛАЧИ (подготов. группа)

Под песню «Богатырская сила» выходят силачи (2 человека) с гантелями, тяжелой походкой, обходят зал, встают лицом к зрителям:

1. упражнения с гантелями (2-3);
2. поднимают гирю одной рукой (каждый свою), перехваты спереди и за спиной;
3. подходят к штангам, делают рывок, крутят штанги над головой;

подходят к бумажным цепям, рвут их, показывая мимикой, как это тяжело.
Ириска: Браво! Ай, да силачи, ай, да молодцы!
Клепа: А что у нас дальше по программе?
Ириска: Не что, а кто! Встречайте! Перед вами выступают:

ЦИРКОВЫЕ ГИМНАСТЫ (младшая группа)

Клёпа: Хотите посмеяться?
Ириска: Чтоб стены звенели?
Клёпа: Чтоб животы заболели?
Дети: Да-а-а!!!!
Ириска и Клёпа: Так смейтесь!!!
Клёпа: А следующий номер нашей программы: ХИЩНИКИ и их бесстрашная укротительница – Мария!

ДРЕССИРОВАННЫЕ ТИГРЫ (Подготовительная группа)

(под песню Михаила Боярского «Дрессировщик» «тигры» выполняют команды укротительницы, в руках у нее палочка)
Дрессировщица: Алле! Ап!
(«тигры» становятся на колени и упираются руками перед собой).
Дрессировщица: Молодцы! А теперь стойка! Ап!
(«тигры» отрывают руки от пола и «показывают лапки»)

Дрессировщица: Ай, молодцы! А сейчас в обруч! Ап!
(«тигры» прыгают через обруч красного цвета, на который прикреплены лоскутки оранжевого цвета, имитирующие огонь)
Клёпа: Внимание! Внимание!
Слабонервных просим удалиться из зала!
Смертельный номер! Во время исполнения номера просьба с мест не вставать и резких движений не делать!
Под барабанную дробь дети-«тигры» встают на четвереньки, лицом к зрителям, Укротительница осторожно ложится на них сверху и поднимает руку, говоря при этом: «Алле! Ап!»
Клёпа: Все остались живы, можно и расслабиться.*(Ложится на пол)*
Ириска: Клёпа! Принеси мне, пожалуйста, воды!
Клёпа: А я не слышу – у меня ушки-неслушки!
Ириска: Клёпа! Принеси мне, пожалуйста, программку!
Клёпа: А я не слышу – у меня ушки-неслушки!
Ириска: Жаль, что ты не слышишь, я хотел тебя спросить, что тебе подарить на праздник: машинку с пультом управления или книжку?
Клёпа: *(вскакивая).* Машинку! Конечно, машинку с пультом управления!
Ириска: (*разводит руками*). Не слышу! Ничего не слышу! Теперь мне уши словно ватой заложило. *(убегает, за ним бежит Клёпа с криком: «Машинку!»)*
Клёпа: Ну а сейчас на нашей сцене….

<u>ДРЕССИРОВАННЫЕ СОБАЧКИ со своей дрессировщицей Лией.</u>

- Наши собачки умеют считать! (обращаясь к каждой «собачке»)
- Дружок, сколько будет 2+1? (лает 3 раза)
- Малыш, лапу! (здоровается за «руку – лапу»)
- Другую! (ребенок поворачивается, дает «ногу», здоровается)
- Молодец!
- Наши собачки умеют петь! (играет на дудочке, собачки «воют»).
- Алле! Ап! (Собачки бегут садятся в круг, ловят мяч и бросают его обратно)
- Алле! Ап! Сидеть! (садятся на корточки)
- Лежать! (опускаются на согнутые локти)
- Алле! Ап! (прыгают из обруча в обруч с лаем, перепрыгивают дуги и т.д., возвращаются в обручи)
- Алле! Ап! (поклон, убегают с лаем).

В зал вбегает **Клёпа** .,у него во всех карманах по музыкальному инструменту. Он бегает и стучит на деревянных ложках.
Ириска: Постой , Клёпа, здесь шуметь нельзя! (отбирает ложки).
Клёпа достает бубен из-за пазухи, бегает, звенит.
Ириска: Я же сказал, что здесь нельзя шуметь! (отбирает бубен).
Клёпа достает запасные шумовые музыкальные инструменты из карманов, носков, рукава. Дразнит Бома, играя еще громче. Тот бегает за ним, ругается, отбирает инструменты и уносит за кулисы.
Клёпа: Инструменты закончились, зато у меня есть гимн. палочки!
Ириска: А как ты собираешься на них шуметь?

Клёпа: Шуметь я больше не буду, потому что у нас по программе выступление гимнасток!

ГИМНАСТКИ (девочки старшая группа) .

Ириска: А теперь раскройте шире глазки!
Внимательно смотрите и запоминайте!

ФОКУСЫ

Фокусник: маг- Факир (*Проводит фокусы*)
Перед вами коробок, я кладу в него платок!
(показывает коробок, он с двойным дном)
Закрываю… Раз, два, три! Стукну палочкой, смотри!
Открываю коробок… Но куда исчез платок?
(подходит к зрителям) А платок в твоем кармане!
(вытаскивает платок из кармана заранее подготовленного зрителя)

Фокусник: маг- Факир
Фокус знаю я другой. Вот стаканы – раз, два, три. Дайте мне кувшин воды!
(ассистентка приносит воду).
Раз, два, три, четыре, пять. Стукну палочкой опять.
(разливает воду по стаканам)
Вода была бесцветная, стала фиолетовая,
Во втором позеленела, в третьем покраснела.
(на дно стаканов заранее капнули соответствующую краску, можно использовать марганцовку, зеленку, фурацилин).
Маг показывает ларец, из которого достает два платка: красный и желтый.

Фокусник: маг- Факир
Я - великий маг! Могу видеть сквозь стены!
(он выходит из зала, а ассистентка в это время кладет один платок в ларец: если красного цвета, то ларец ставит ближе к краю стола, а если желтого, то посередине (об этом знает только фокусник и его помощница). Маг входит в зал и говорит, какого цвета платок лежит в ларце. Фокус повторяется 2-3 раза.

Клёпа: А я тоже знаю интересный фокус с шариком воздушным.
(*Натираешь об голову шарик,и он держится на одежде.*)

Ириска: Вот взлетают голуби
И в воздухе кружат
И описав над нами круг
На место сесть спешат,
Но дрессировщица -
Взмахнет волшебной палочкой своей…
И вновь под купол полетит
Вся стая белых голубей.

Танец «Белые голуби» (подготовительная группа)

Клёпа: На этом наше цирковое представление заканчивается. Весь вечер на манеже были: Клоунесса Ириска, и клоун Клёпа.

Ириска: А также…..(перечисляем детей-артистов)